

нотная библиотека classON.ru



Наши домашние любимцы



Композиторы и исполнители



Мы рады, что вы нашли и скачали интересующие вас материалы в нашей нотной библиотеке. Библиотека непрерывно пополняется новыми произведениями и материалами, и в следующий раз вы обязательно найдете для вас что-то новое и интересное.

Библиотека проекта комплектуется на основе учебной программы, а также материалов рекомендованных для обучения и расширения кругозора учащихся. Здесь найдут полезную информацию как учащиеся, так и преподаватели, т.к. в библиотеке представлена также методическая литература.

Здесь вы также найдете биографии выдающихся людей искусства, композиторов, известных музыкантов, а также их произведения.

В разделе произведения мы выкладываем записи исполнений, которые вам помогут при обучении, вы услышите как это произведение звучит, акценты и нюансы произведения.

Ждем вас на classON.ru.

Скрипка

КАНТАБИЛЕ

Н. ПАГАНИНИ
(1782—1840)

Редакция партии скрипки З. Шихмурзаевой

10

20

30

40

50

mp

f

p

cresc.

rit.

sul G

Agitato

ad lib.

pp

mf dolce

morendo

pi. 2.

ossia:

КАНТАБИЛЕ

Н. ПАГАНИНИ
(1782—1840)

Скрипка

Ф-п.

mp

p

p

f

sostenuto

ritard.

10

First system of the musical score. It consists of a single treble clef staff and a grand staff (treble and bass clefs). The treble staff contains a melodic line with a forte (*f*) dynamic marking and two triplet markings. The grand staff features a complex accompaniment with a forte (*f*) dynamic marking.

Second system of the musical score. The treble staff continues the melodic line with a *cresc.* (crescendo) marking and a second ending bracket labeled "II". The grand staff accompaniment includes a piano (*p*) dynamic marking.

Third system of the musical score. A measure number "20" is enclosed in a box above the treble staff. The treble staff features a melodic line with accents. The grand staff accompaniment includes a forte (*f*) dynamic marking.

Fourth system of the musical score. The treble staff continues the melodic line with accents. The grand staff accompaniment includes a forte (*f*) dynamic marking.

6
dimin. p
p
ad lib.
30
cresc. ff
ff p
Agitato
ff ad lib.

p dolce

p

40

mf dolce

ten. ten.

ten.

pizz.

morendo

pp

ossia:

pp

morendo