

ШКОЛЬНЫЙ УЧИТЕЛЬ

Слова М. АНДРОНОВА

Музыка В. ИВАННИКОВА

Проникновенно. Не спеша

Голос

mf

Не - лег - ку - ю э - ту до-

- ро - гу он вы - брал из со - тен до - рог. Сму.

М М 7 Ум

щенный, волну - ясь не мно - го, при - шел он на пер - вый у - рок. Не

М М М М М В

все бы - ло ров - но и глад - ко, но он по - лю - бил на - все.

The first system of the musical score consists of three measures. The vocal line is written in a treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a 4/4 time signature. The lyrics are: "все бы - ло ров - но и глад - ко, но он по - лю - бил на - все." The piano accompaniment is written in a grand staff (treble and bass clefs). The right hand features a melody with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes. There are fermatas over the first and third measures of the piano part.

гда и роб - ки - е строч - ки на школь - ных тет - рад - ках и

The second system of the musical score consists of three measures. The vocal line continues with the lyrics: "гда и роб - ки - е строч - ки на школь - ных тет - рад - ках и". The piano accompaniment continues with similar harmonic support, including chords marked with '7' and 'М' (Mezzo-forte) and 'В' (Vivace). There are fermatas over the first and third measures of the piano part.

Для повторения

труд - ны - е э - ти го - да. Под

The third system of the musical score consists of three measures. It begins with the instruction "Для повторения" (For repetition). The vocal line has the lyrics: "труд - ны - е э - ти го - да. Под". The piano accompaniment includes a dynamic marking of *mf* (mezzo-forte) and a fermata over the final measure. There are also markings for '8' and '7' in the piano part.

Для окончания
rit.

a tempo

dim.

ле - то - пись на - шей стра - ны.

dim.

p

Нелегкую эту дорогу
Он выбрал из сотен дорог.
Смущенный, волнуясь немного,
Пришел он на первый урок.
Не всё было ровно и гладко,
Но он полюбил навсегда
И робкие строчки на школьных тетрадках
И трудные эти года.

Под осень, в грядущие дали,
Непрошенных слез не тая,
Как птицы из гнезд, вылетали
Его молодые друзья.
Когда ж фронтовые метели
Огнем подожгли горизонт,
Наш скромный учитель в солдатской шинели
Ушел добровольцем на фронт.

С войны он вернулся в Заречье,
По-прежнему в школу влюблен.
Всё так же стучится под вечер
В окошко к учителю клен.
Настольный огонь освещает
Негающий снег седины,
И письма питомцев учитель читает,
Как летопись нашей страны.