

# ТЫ—МОЯ НАДЕЖДА, ТЫ—МОЯ ОТРАДА

Из кинофильма «БИТВА ЗА МОСКВУ»

Слова Н. ДОБРОНРАВОВА

Музыка А. ПАХМУТОВОЙ

Просто



Piano introduction in 4/4 time, starting with a piano (*p*) dynamic. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand.



First vocal line with piano accompaniment. The lyrics are: "Слы - шит - ся нам э - хо дав - не - го па - ра - да,". The piano part continues with the same rhythmic pattern.



Second vocal line with piano accompaniment. The lyrics are: "снят - ся нам марш - ру - ты глав - но - го брос - ка...". The piano part continues with the same rhythmic pattern.



Third vocal line with piano accompaniment. The lyrics are: "Ты - мо - я на - деж - да, ты - мо - я от - ра - да,". The piano part continues with the same rhythmic pattern. The word "В" is written below the first measure of the piano part, and "М" is written below the last measure.

в серд - це у сол - да - та ты, мо - я Мо - сква.

Ты — мо - я на - деж - да, ты — мо - я от - ра - да,

1.  
в серд - це у сол - да - та ты, мо - я Моск - ва.

2.

-ва.

Слышится нам эхо давнего парада,  
 Сняты нам маршруты главного броска...  
 Ты—моя надежда, ты—моя отрада,  
 В сердце у солдата ты, моя Москва.

Мы свою Победу выстрадали честно,  
 Преданы святому кровному родству.  
 В каждом новом доме, в каждой новой песне  
 Помните ушедших в битву за Москву!

Серые шинели. Русские таланты.  
 Синее сиянье неподкупных глаз.  
 На равнинах снежных юные курсанты...  
 Началось бессмертье. Жизнь оборвалась.

Мне на этом свете ничего не надо,  
 Только б в лихолетье ты была жива:  
 Ты—моя надежда, ты—моя отрада,  
 В каждом русском сердце ты, моя Москва.

Все, что было с нами, вспомнят наши дети,—  
 Все, что потеряли, что для них спасли...  
 Только б ты осталась лучшим на планете,  
 Самым справедливым городом Земли.

Старых наших улиц трепетные взгляды,  
 Юных наших песен строгие слова.  
 Ты—моя надежда, ты—моя отрада,  
 В каждом нашем сердце ты, моя Москва.