

Никто не забыт

из документального телефильма «Великая Победа. Народная память»

Музыка А. Пахмутовой

Слова Н. Добронравова

A musical score for piano, consisting of two staves. The top staff uses a treble clef, has a B-flat key signature, and is in common time. The dynamic is marked as *f*. The tempo is indicated as $\text{♩} = 80$. The bottom staff uses a bass clef, has a B-flat key signature, and is in common time. The dynamic is marked as *p*.

Musical score for orchestra and choir, page 10, measures 11-12. The score consists of two staves. The top staff is for the orchestra, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of common time. It contains various musical notes and rests. The bottom staff is for the choir, featuring a bass clef, a key signature of one flat, and a time signature of common time. The choir part includes lyrics in Russian: "За - кон - чен ве - ли - кий по - бед - ный па - рад, при-". A dynamic marking "p" (piano) is placed above the bass clef staff. The music is divided into measures by vertical bar lines.

шед - ше - го ве - ка ге - ро - и.

s = 96

Но звез -

да тех по-бед над стра - но-ю по-гас - ла, по-ги - ба-ют бой-цы не от
 ран — от о-бид... И, на - вер-но-е, мы у-ве - ря - ли на-пра-сно, что ни -
 что не за-бы-то и ни - кто не за-быт. И ни - кто не за-быт, и ни - кто не за-

быт. Ге - ро - и сты-дят - ся сво -

ей се - ди-ны, и бед - ность у нас без - от -

вет - на... Од - на толь - ко жизнь у ге - ро - еввой-ны, од-

на толь - ко па - мять бес - смерт - на. Толь-ко

па - мять вер - нёт честь и со - весть От - чиз - ны, и сле -



за у - па-дёт на хо - лод - ный гра - нит и на - пом-нит, ко-му мы о -

бя - за-ны жиз-нию, и на - по - мният о тех, кто се - год - ная за-быт. Кто се -

год - ная за быт, кто се - год - ная за - быт.

И

ны... Вре-мя прав-ды при-дёт и всё чест-но рас-ска - жет, и стра -

на рав-но-ду - шье и лень по - бе-дит. Де - ти на-ших де-тей на - ко -

— 3 — — 3 — — 3 — — 3 — — 3 — — 3 — — 3 —

нец - то до - ка - жут, что ни - что не за - бы - то и ни - кто не за - быт, что ни -

The image shows the final page of a musical score. The vocal part (top staff) continues with eighth-note patterns and rests, with measure numbers 3-8 above the notes. The lyrics are: "что не забыто и ни - кто не забыт. Де - ти на-ших де-тей на-ко-". The piano part (bottom two staves) consists of eighth-note chords and a melodic line in the bass staff. Measure numbers 3-8 are also present above the piano staves.

свободно

нец - то до - ка - жут,

что ни - кто не за -

p

в темпе

быт.

p

1 2 3 4 5 6 7 8

Закончен великий победный парад,
Притихло житейское море.
Но нас окликают и в душу глядят
Прошедшего века герои.

Но звезда тех побед над страною погасла,
Погибают бойцы не от ран — от обид...
И, наверное, мы уверяли напрасно,
Что ничто не забыто и никто не забыт.

Герои стыдятся своей седины
И бедность у нас безответна...
Одна только жизнь у героев войны,
Одна только память бессмертна.

Только память вернёт честь и совесть Отчизны
И слеза упадёт на холодный гранит
И напомнит, кому мы обязаны жизнью,
И напомнит о тех, кто сегодня забыт.

И снова солдатский гремит эшелон
На стыках святой киноплёнки.
И снова мальчишки уходят на фронт
И плачут седые девчонки...

На последний рубеж вышел «тридцать четвёртый»,
Выцветают, увы, кадры прошлой войны,
Только память жива, только память не стёрта
И народной печали берега не видны.
Время правды придёт и всё честно расскажет,
И страна равнодушье и лень победит.
Дети наших детей наконец-то докажут,
Что ничто не забыто и никто не забыт.
Дети наших детей наконец-то докажут,
Что никто не забыт...