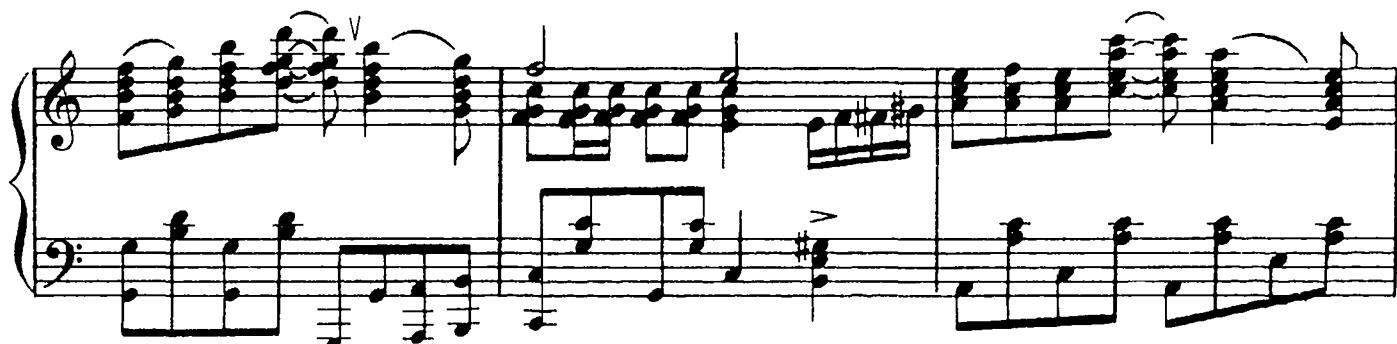
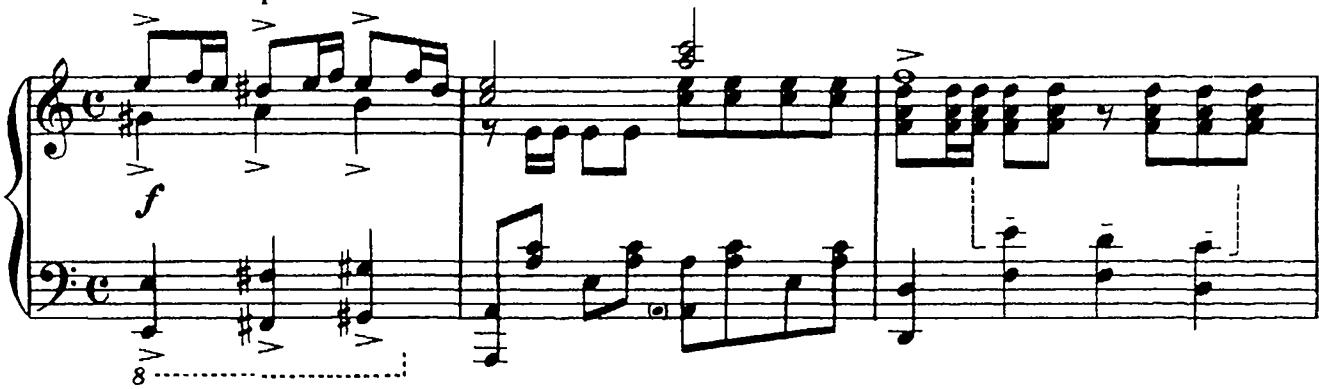


# ДЕНЬ ПОБЕДЫ

Слова В. ХАРИТОНОВА

Музыка Д. ТУХМАНОВА

В темпе марша



...лек,  
 бы - ли версты, об\_го\_ ре\_лы\_е, в пыли, — э - тот  
 день мы приближа-ли как мог - ли. Э - тот День По - бе - ды  
 по-рохом про - пах, э - то  
 пра-здник с се - ди - но - ю на ви - сках. Э - то

ра - дость со сле . за - ми на гла . зах.

День По - бе - ды! День По - бе - ды!

День По - бе - ды!

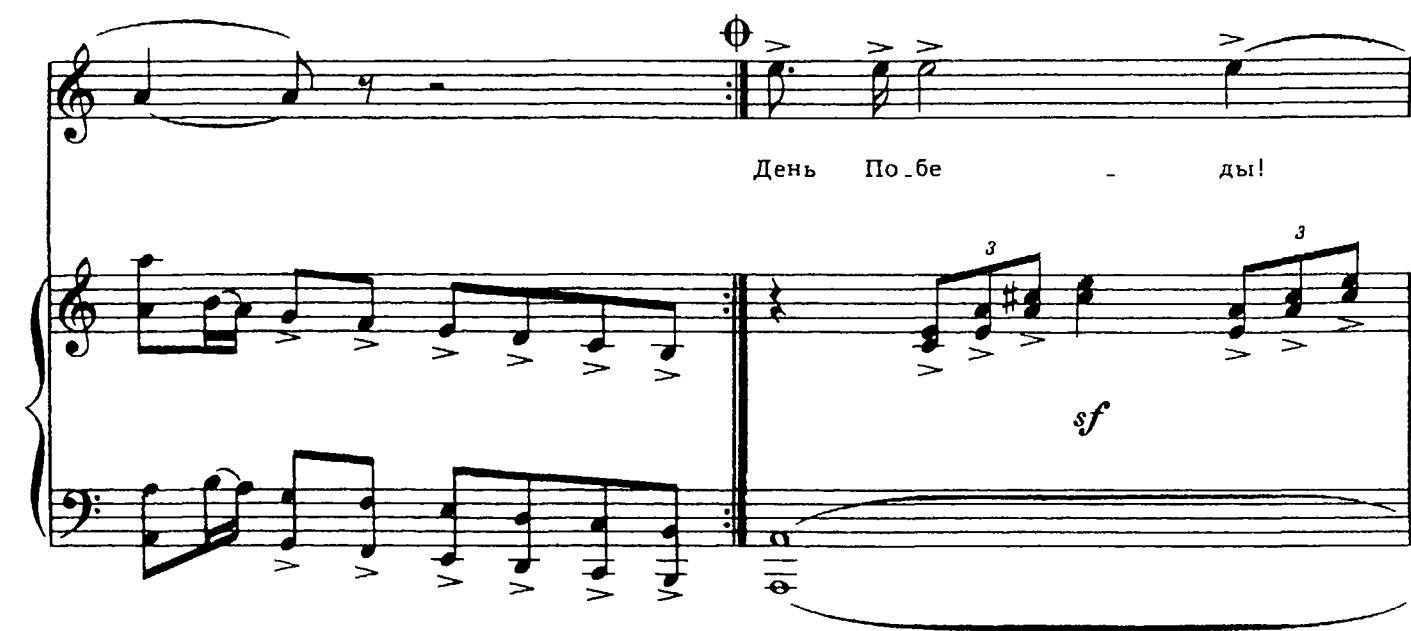
м. (закр. ртом)



Musical score page 1. The top staff shows a melodic line with eighth and sixteenth notes. The middle staff shows a harmonic progression with chords. The bass staff shows rhythmic patterns.



Musical score page 2. The top staff shows a melodic line with eighth and sixteenth notes. The middle staff shows a harmonic progression with chords. The bass staff shows rhythmic patterns.



Musical score page 3. The top staff shows a melodic line with eighth and sixteenth notes. The middle staff shows a harmonic progression with chords. The bass staff shows rhythmic patterns. The vocal line includes lyrics: "День Победы!" (Day of Victory!). The dynamic marking "sf" (sforzando) is present in the bass staff.

rit.

День Победы, как он был от нас далек,  
Как в костре потухшем, таял уголек,  
Были версты, обгорелые, в пыли,—  
Этот день мы приближали как могли.

*Припев:* Этот День Победы  
Порохом пропах,  
Это праздник  
С сединой на висках.  
Это радость  
С слезами на глазах.  
День Победы!  
День Победы!  
День Победы!

Дни и ночи у мартеновских печей  
Не смыкала наша Родина очей.  
Дни и ночи битву трудную вели,—  
Этот день мы приближали как могли.

*Припев.*

Здравствуй, мама, возвратились мы не все...  
Босиком бы пробежаться по росе!  
Пол-Европы прошагали, полземли,—  
Этот день мы приближали как могли.

*Припев.*