

ДАЛЕКО ИЛЬ НЕДАЛЕЧКО

Слова А. ФАТЬЯНОВА

Музыка В. СОЛОВЬЕВА-СЕДОГО

Довольно быстро. Энергично

1. Да-ле-ко иль не-да-леч-ко,

f

f

Detailed description: This system contains the first line of the song. The vocal line is in a treble clef with a key signature of one flat and a 3/4 time signature. It begins with a repeat sign and a dynamic marking of *f*. The piano accompaniment is in a bass clef, also in 3/4 time, with a dynamic marking of *f*. The lyrics are "1. Да-ле-ко иль не-да-леч-ко,".

го-во-рят, что глу-бо-ка, про-тек-ла по све-ту

p

sub. pp

Detailed description: This system contains the second line of the song. The vocal line continues with the lyrics "го-во-рят, что глу-бо-ка, про-тек-ла по све-ту". The piano accompaniment features a dynamic marking of *p* and *sub. pp*. The lyrics are "го-во-рят, что глу-бо-ка, про-тек-ла по све-ту".

реч-ка, ни-че-го се-бе ре-

Для повторения

8

Detailed description: This system contains the third line of the song. The vocal line has the lyrics "реч-ка, ни-че-го се-бе ре-". Above the vocal line, there is a box containing the text "Для повторения" (For repetition) and a circled number "8". The piano accompaniment continues with a dynamic marking of *sub. pp*. The lyrics are "реч-ка, ни-че-го се-бе ре-".

Для окончания

ка. 8 И вот! Эх! А Ду-най се-бе те-

-чет.

s *s* *6* *6* *fff*

1945 г.

1. Далеко иль недалечко,
Говорят, что глубока,
Протекла по свету речка,
Ничего себе река.
2. Говорят, в ней омут страшен,
В речке тонут корабли,
Но по ней ребята наши,
Ничего себе, прошли.
3. Говорят, что нету дна ей,
И другой не виден край.
Мы бывали на Дунае,
Ничего себе Дунай.
4. И Дунай мы полюбили,
Славный воздали почет.
В нем фашистов потопили,
А Дунай себе течет.