

ВОСПОМИНАНИЕ
Из музыкальной комедии "Между небом и землей"

Слова В. КОНСТАНТИНОВА и Б. РАЦЕРА

Музыка В. БАСНЕРА

Задумчиво

The musical score consists of five staves of music. The first staff begins with a dynamic *p*. The second staff starts with a bass clef and a key signature of one flat. The third staff begins with a dynamic *p*. The fourth staff contains lyrics in Russian. The fifth staff concludes with a dynamic *p*.

Лирический текст:

1. Ви - ю - не вру - чил во - он...
- гро - аый и - юль - ский за -
бед, что при - но - сит вой...

- ком по - вест - ки маль - чиш - кам без -
- кат, сто - я - ща - я на - смерть пе -
- на, не зна - ют серд - ца мо - ло -

— у — сым,
 — хо — та,
 — ды — е,
 и ма — те — ри,
 в а — та — ку о —
 дру — ги — е те —
 пла — ча
 хрип — ший
 перь вре —
 твай —
 ком —
 ме —

— ком,
 — бат
 — на,
 крес — ти — ли их
 бро — са — ет по — след — ню
 и пес — ни се — го — дни
 три — жды —
 по —
 ю
 дру —

рус — ски,
 — ро — ту.
 — ги — е.
 и вот у — же скры — лись в да —
 Маль Но чиш — ки бе — гут по — не —
 встре —

cresc.

f

dim.

p

— бой,
житъ;
— вѣ,

и а но пес — пес — пес — пес —
но а ия, ия, ия, как о — о — о —
но ся ств — нет — прѣ — жде,
с со ся жи...

1. 2.

— бой...
житъ...

3.

2. ба // — вѣ...
3. Тех

No каж - дой вес-

cresc.

- но - ю встре - ча - от Мос - ква сол - дат, о - па - лен - ных вой -

cresc.

f dim. p

- но - ю... Все мень - ше их с каж - дой вес - но - ю, но

dim. p

1. В июне вручил военком
Повестки мальчишкам безусым,
И матери, плача тайком,
Крестили их трижды по-русски.
И вот уже скрылись в дали голубой
В косынках белых невесты...
Мальчишки уходят с оркестром
И песню уносят с собой,
И песню уносят с собой...

2. Багровый июльский закат,
Стоящая насмерть пехота,
В атаку охрипший комбат
Бросает последнюю роту.
Мальчишки бегут по некошеной ржи,
Бросаются грудью на бруствер...
Мальчишки домой не вернутся,
А песня останется жить,
А песня останется жить...

3. Тех бед, что приносит война,
Не знают сердца молодые,
Другие теперь времена,
И песни сегодня другие.
Но каждой весною встречает Москва
Солдат, опаленных войною...
Все меньше их с каждой весною,
Но песня, как прежде, жива,
Но песня, как прежде, жива...

Но каждой весною встречает Москва
Солдат, опаленных войною...
Все меньше их с каждой весною,
Но песня, как прежде, жива,
Но песня, как прежде, жива...