В ЧОТИРИ РУКИ

ПОПУЛЯРНІ ТВОРИ В ЛЕГКОМУ ПЕРЕКЛАДЕННІ ДЛЯ ФОРТЕПІАНО

Випуск 4

ПІСНІ РАДЯНСЬКИХ КОМПОЗИТОРІВ

Упорядкування та редакція
Б. МИЛИЧА і Н. ШУЛЬМАНА

В ЧЕТЫРЕ РУКИ

ПОПУЛЯРНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ В ЛЕГКОМ ПЕРЕЛОЖЕНИИ ДЛЯ ФОРТЕПИАНО

Выпуск 4

ПЕСНИ СОВЕТСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

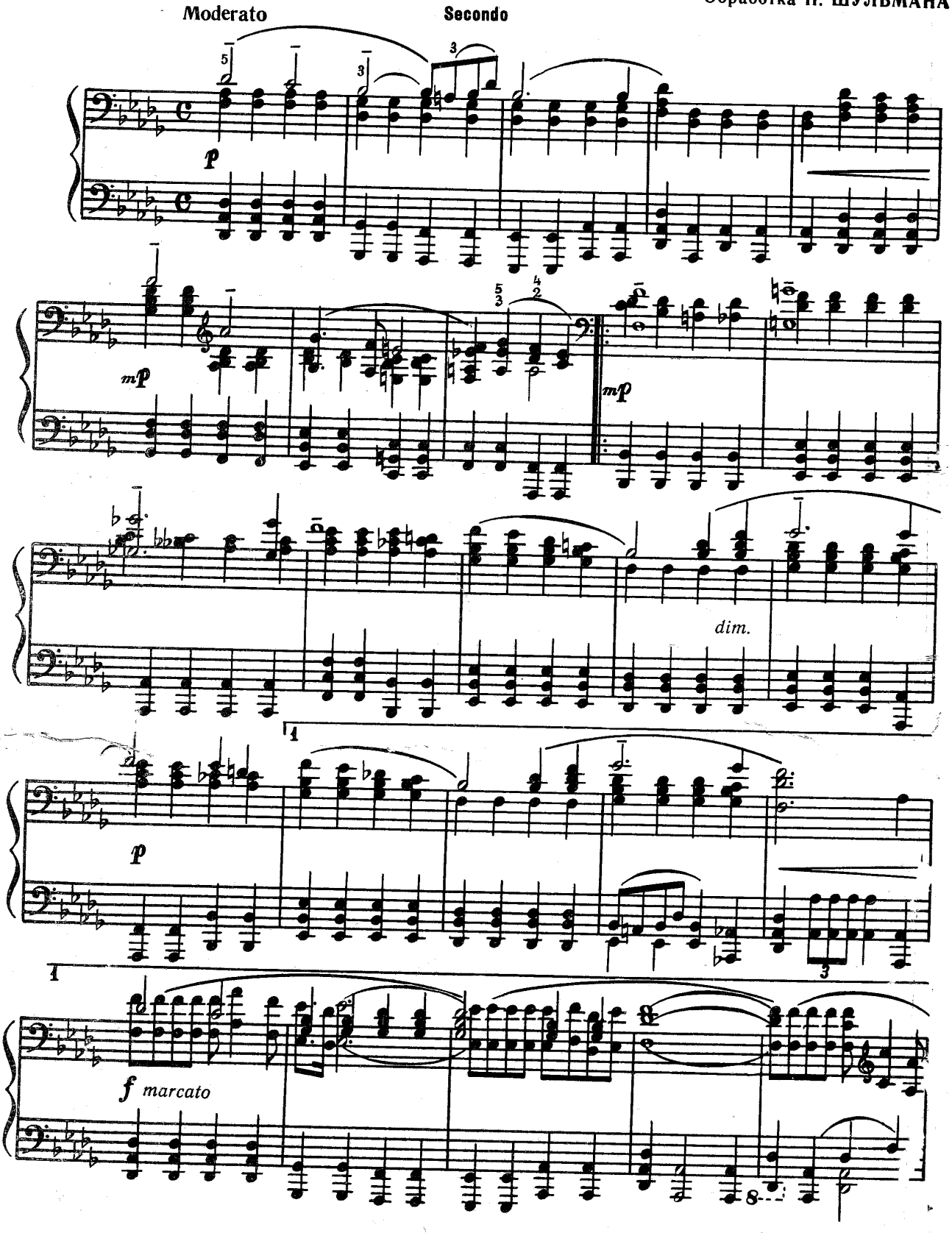
Составление и редакция
Б. МИЛИЧА и Н. ШУЛЬМАНА

І МИ У ЧАС ТОЙ БУДЕМ ЖИТЬ

А. ДОЛУХАНЯН
Обробка Н. ШУЛЬМАНА

И МЫ В ТО ВРЕМЯ БУДЕМ ЖИТЬ

А. ДОЛУХАНЯН
Обработка Н. ШУЛЬМАНА



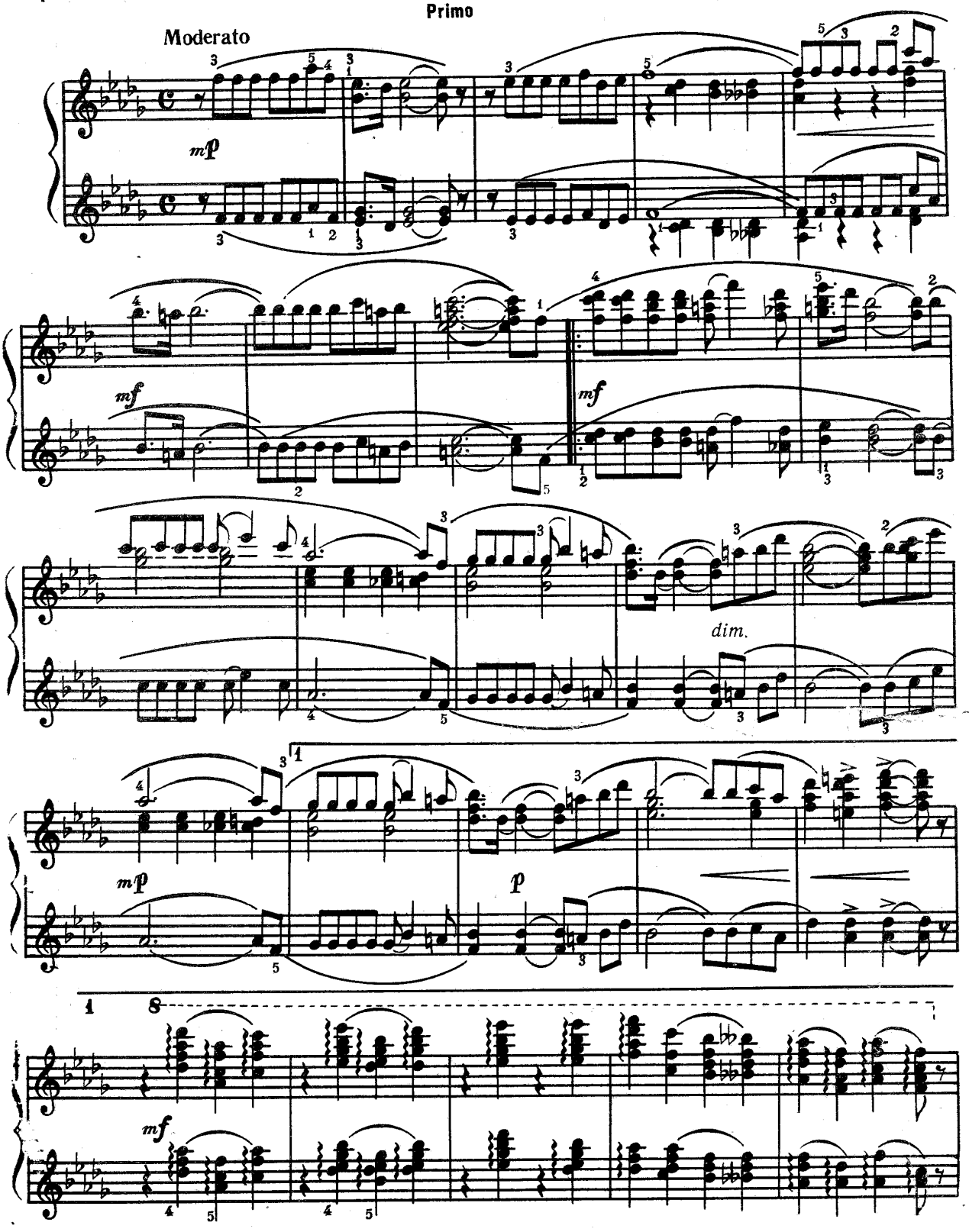
І МИ У ЧАС ТОЙ БУДЕМ ЖИТЬ

А. ДОЛУХАНЯН
Обробка Н. ШУЛЬМАНА

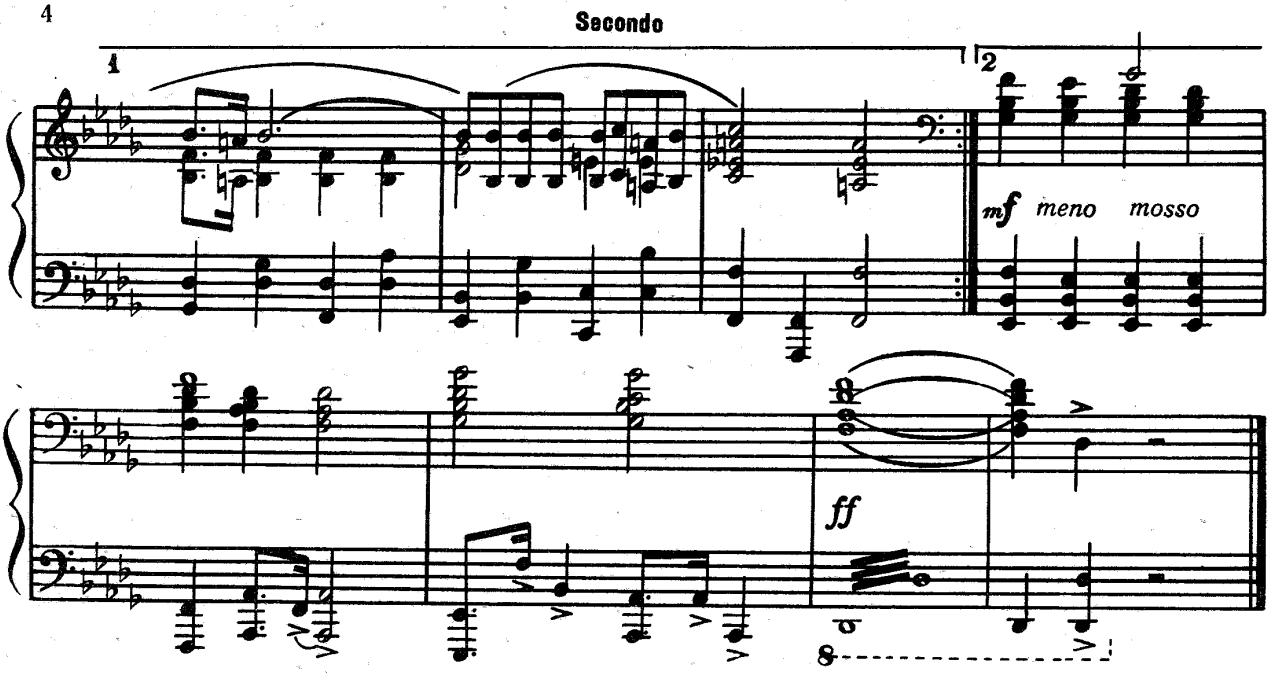
И МЫ В ТО ВРЕМЯ БУДЕМ ЖИТЬ

А. ДОЛУХАНЯН
Обработка Н. ШУЛЬМАНА

Primo



Secondo

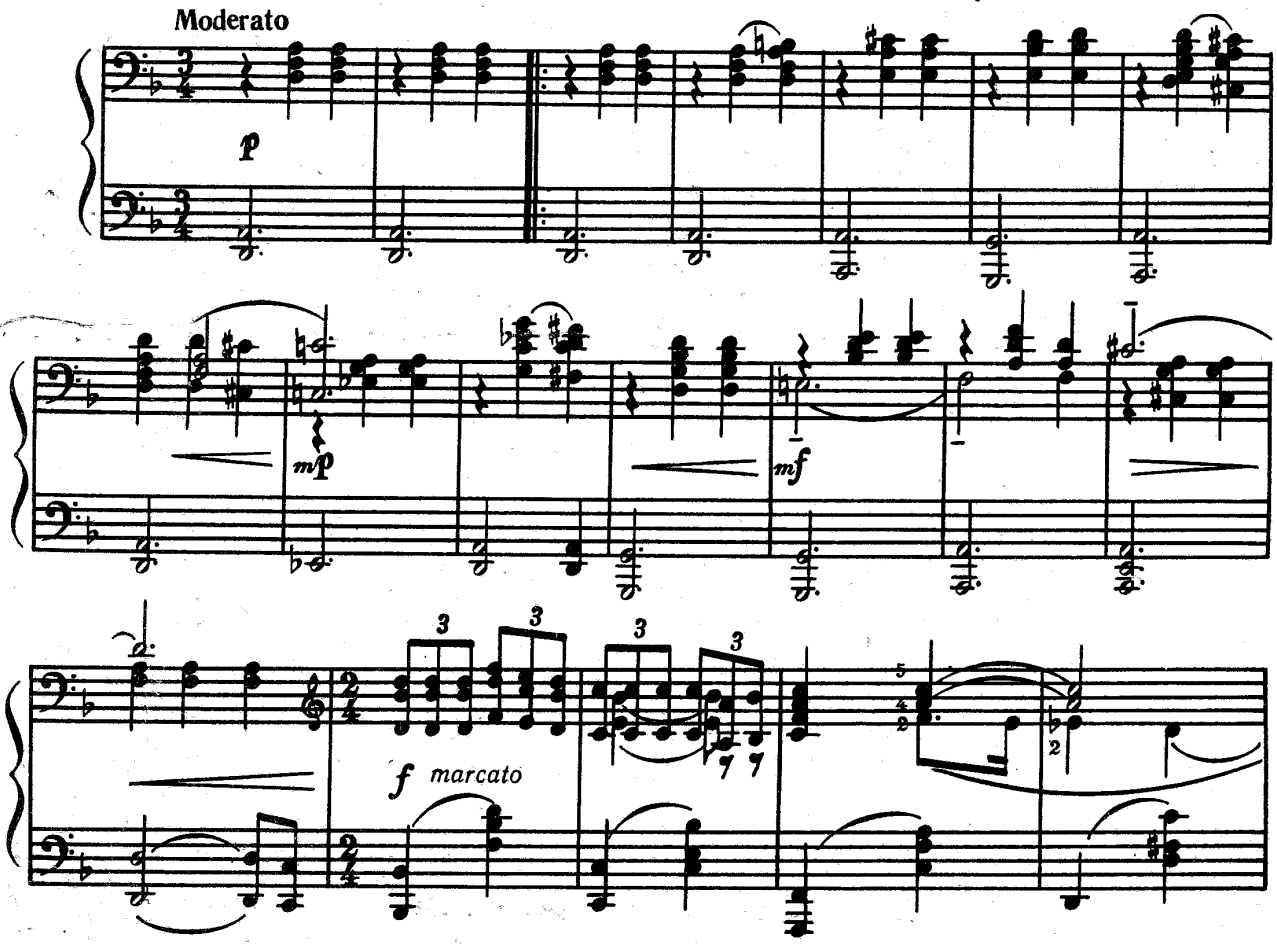


СОЛДАТСЬКІ СНИ

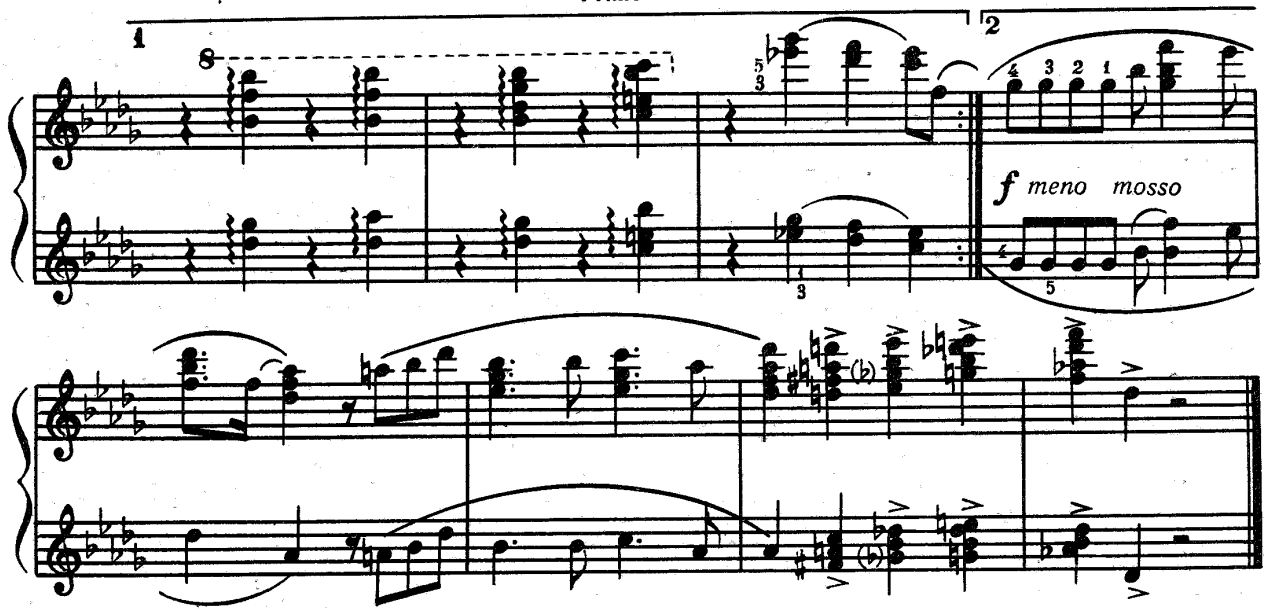
В. МУРАДЕЛІ
Обробка Н. ШУЛЬМАНА

СОЛДАТСКИЕ СНЫ

В. МУРАДЕЛИ
Обработка Н. ШУЛЬМАНА



Primo

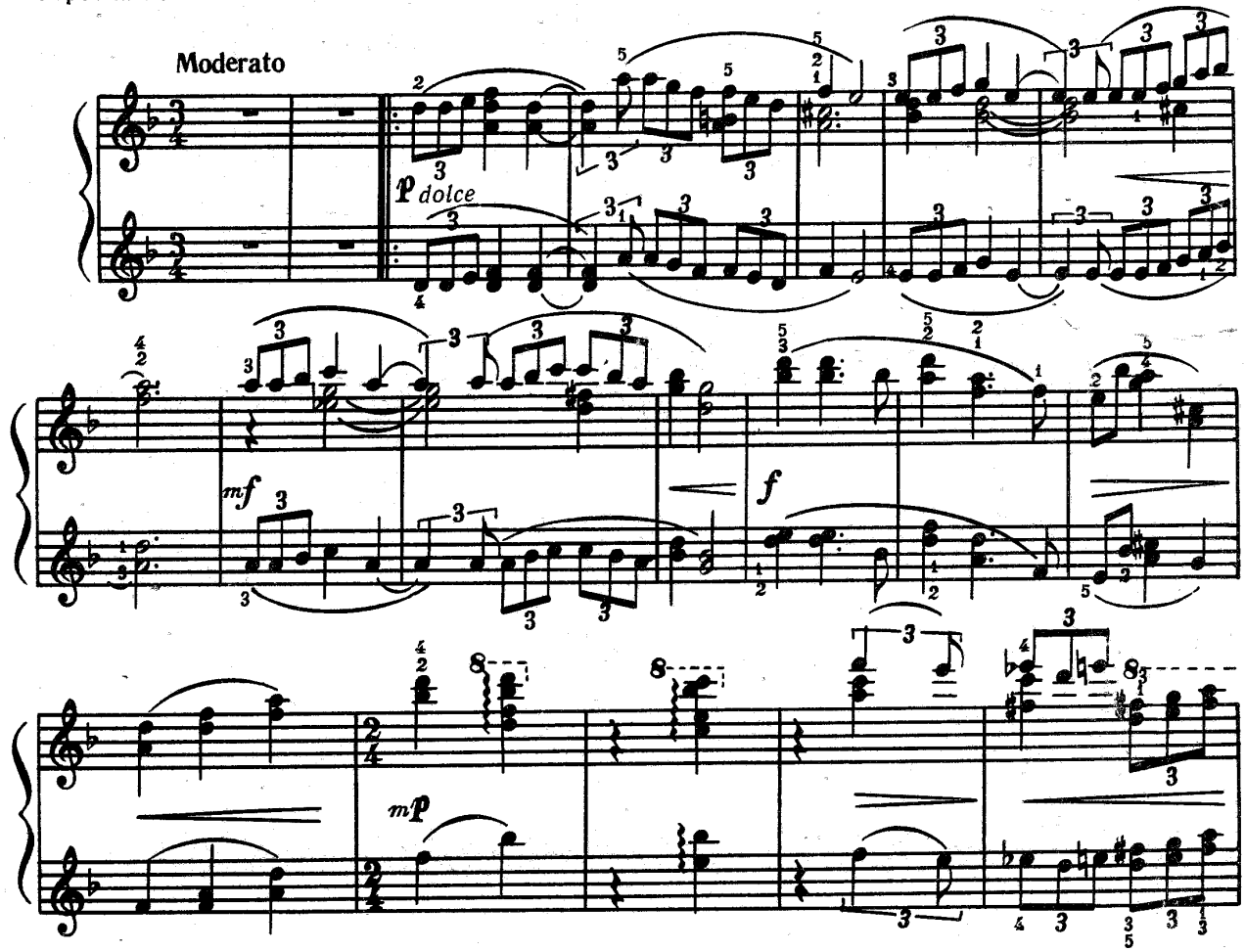


СОЛДАТСЬКІ СНИ

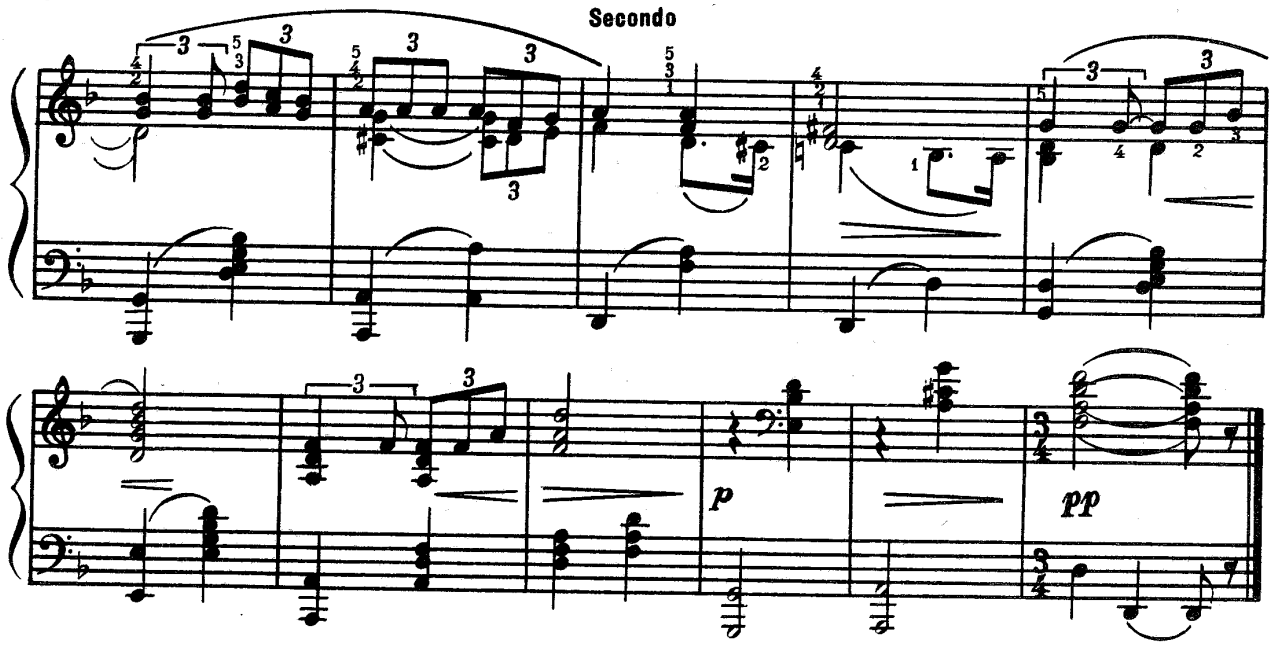
В. МУРАДЕЛІ
Обробка Н. ШУЛЬМАНА

СОЛДАТСКИЕ СНЫ

В. МУРАДЕЛИ
Обработка Н. ШУЛЬМАНА



Secondo



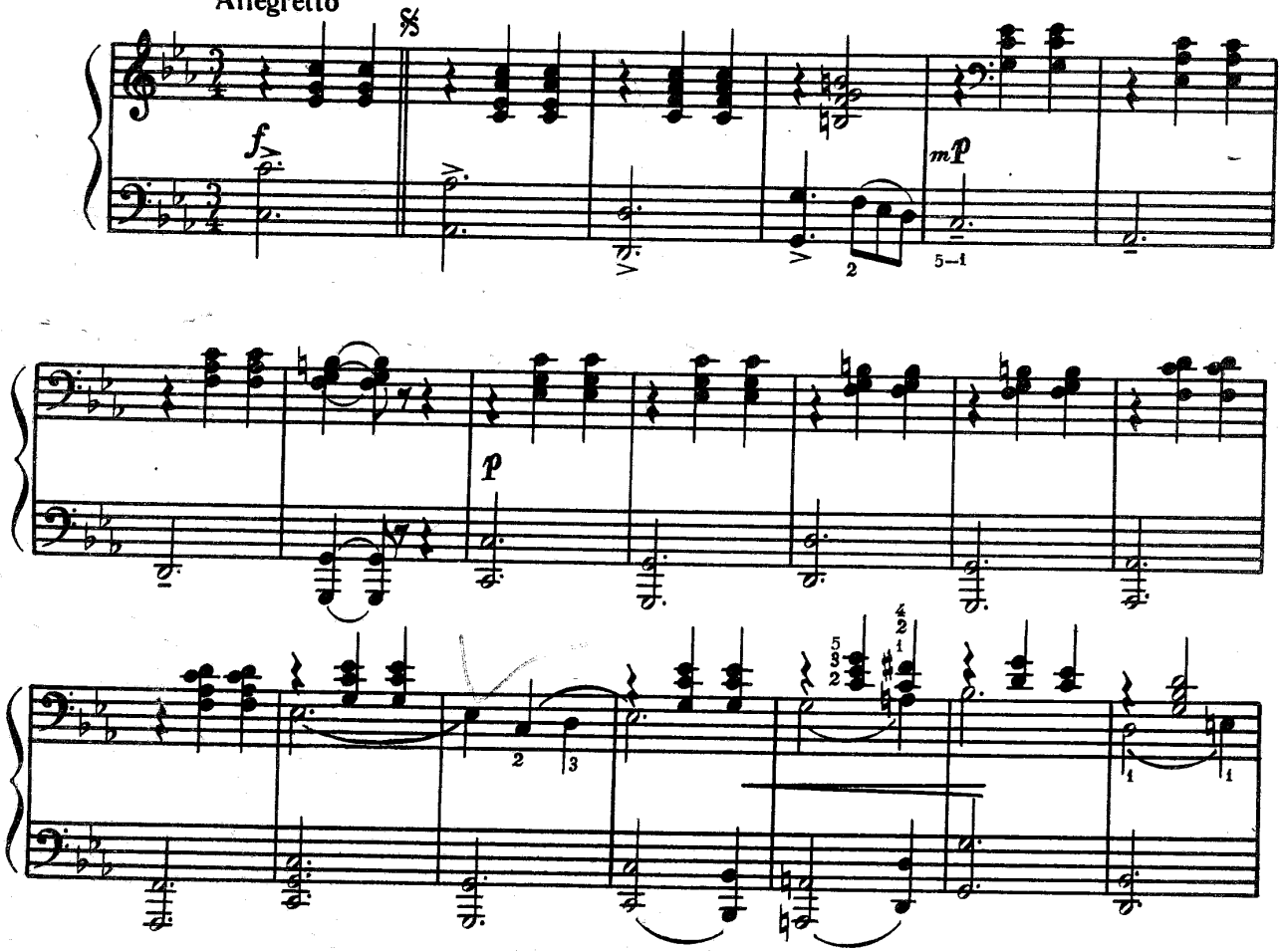
СЕВАСТОПОЛЬСЬКИЙ ВАЛЬС

К. ЛІСТОВ
Обробка Н. ШУЛЬМАНА

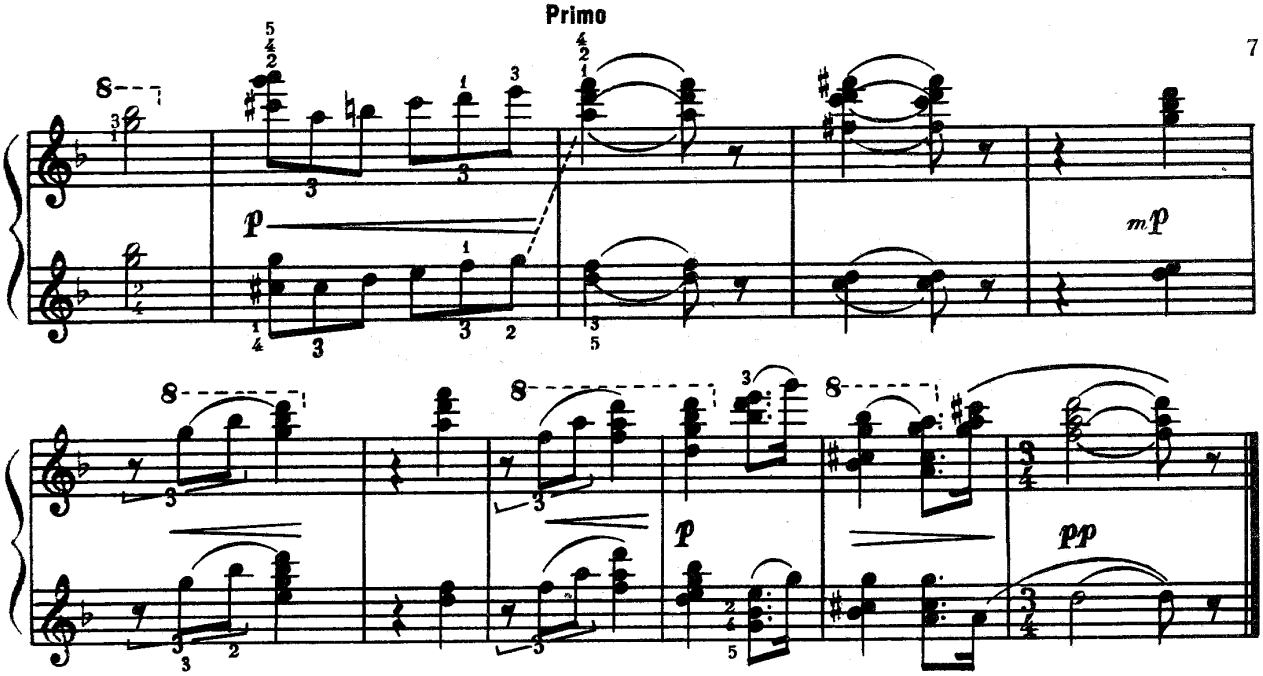
СЕВАСТОПОЛЬСКИЙ ВАЛЬС

К. ЛИСТОВ
Обработка Н. ШУЛЬМАНА

Allegretto



Primo

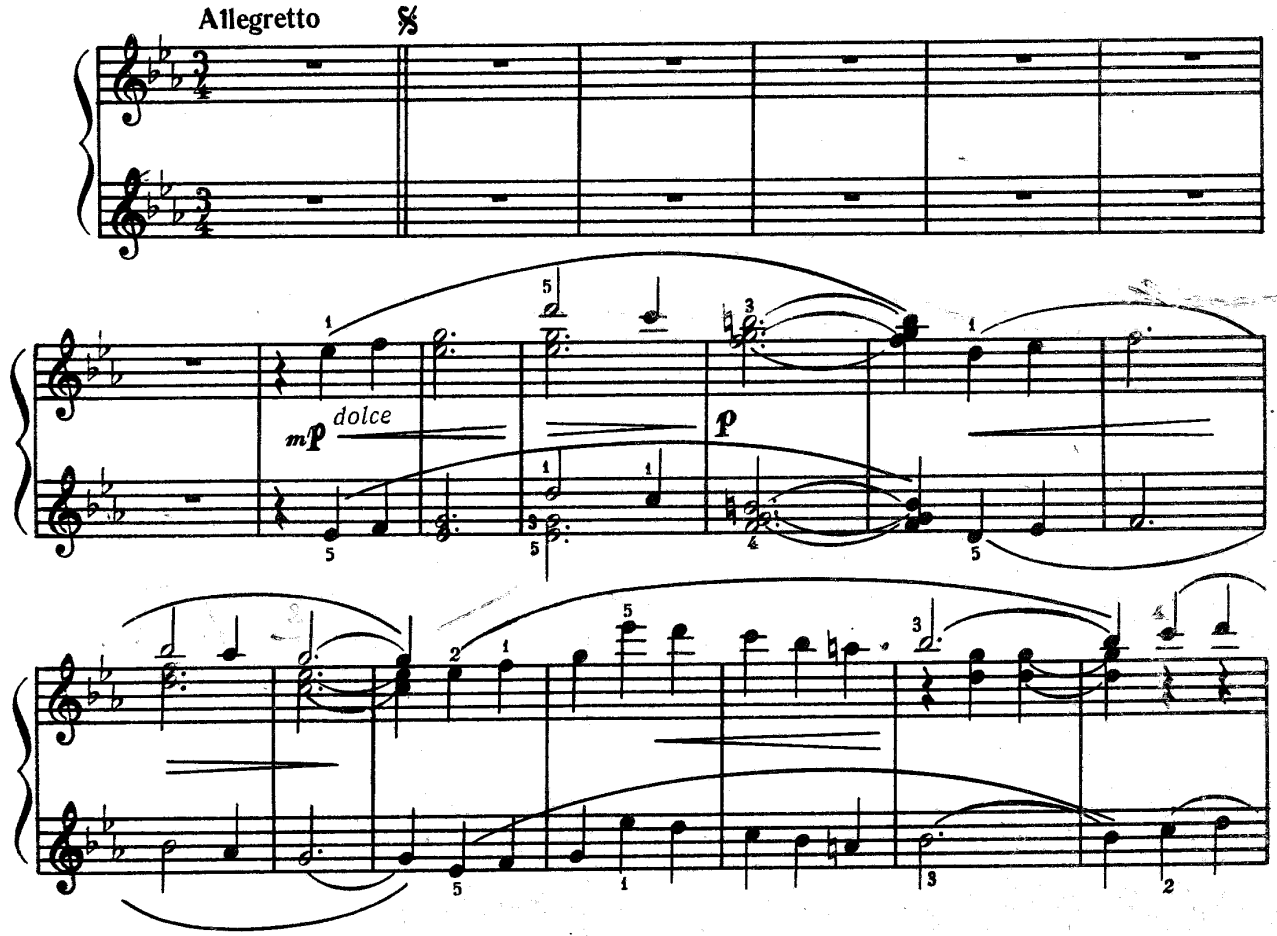


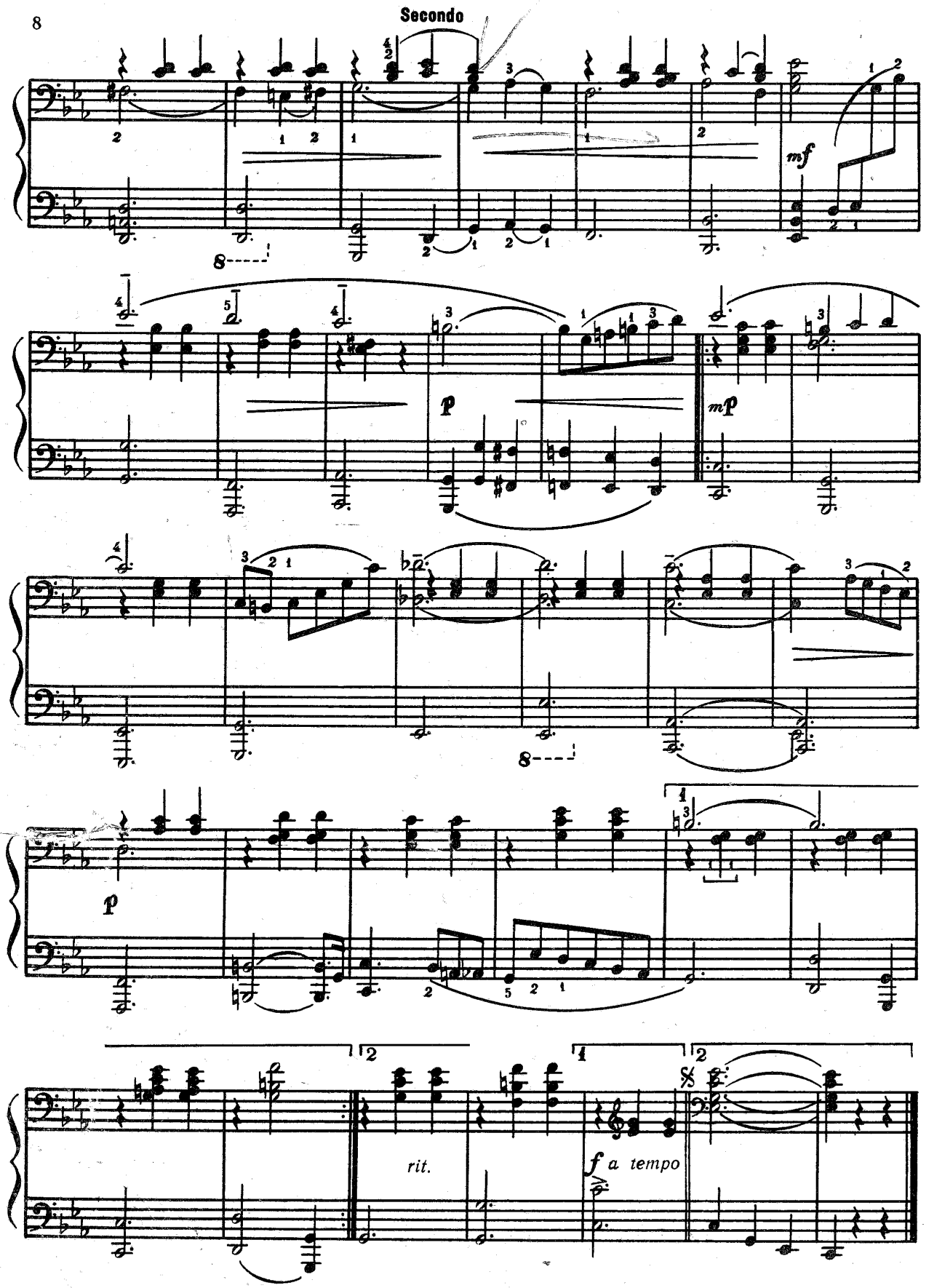
СЕВАСТОПОЛЬСЬКИЙ ВАЛЬС

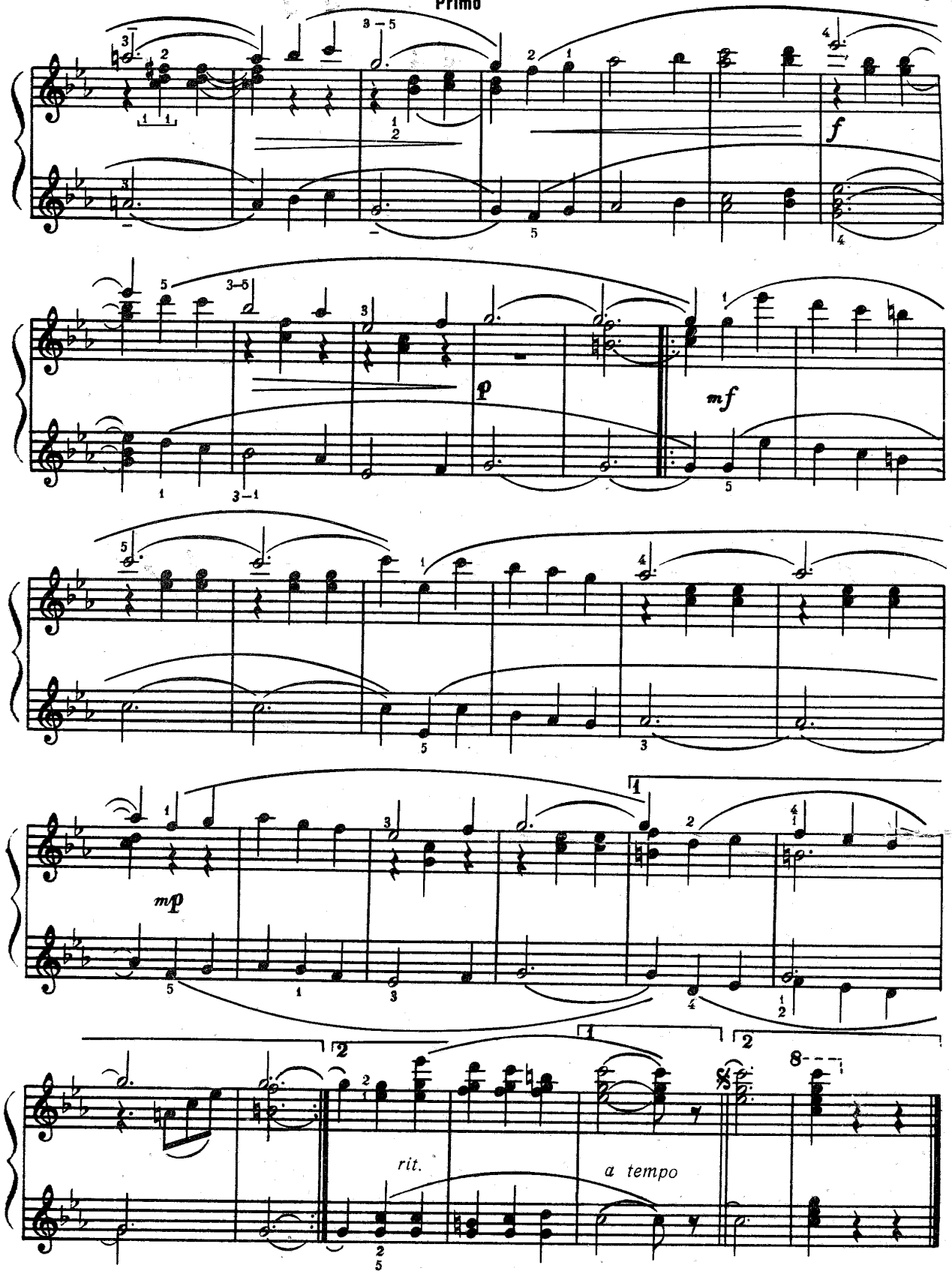
К. ЛІСТОВ
Обробка Н. ШУЛЬМАНА

СЕВАСТОПОЛЬСКИЙ ВАЛЬС

К. ЛИСТОВ
Обработка Н. ШУЛЬМАНА




Secondo
mf
p
mp
p
rit.
f a tempo


f
p
mf
mp
rit.
a tempo

МИ ПІДЕМ, ДЕ ТРАВИ ПОХИЛІ

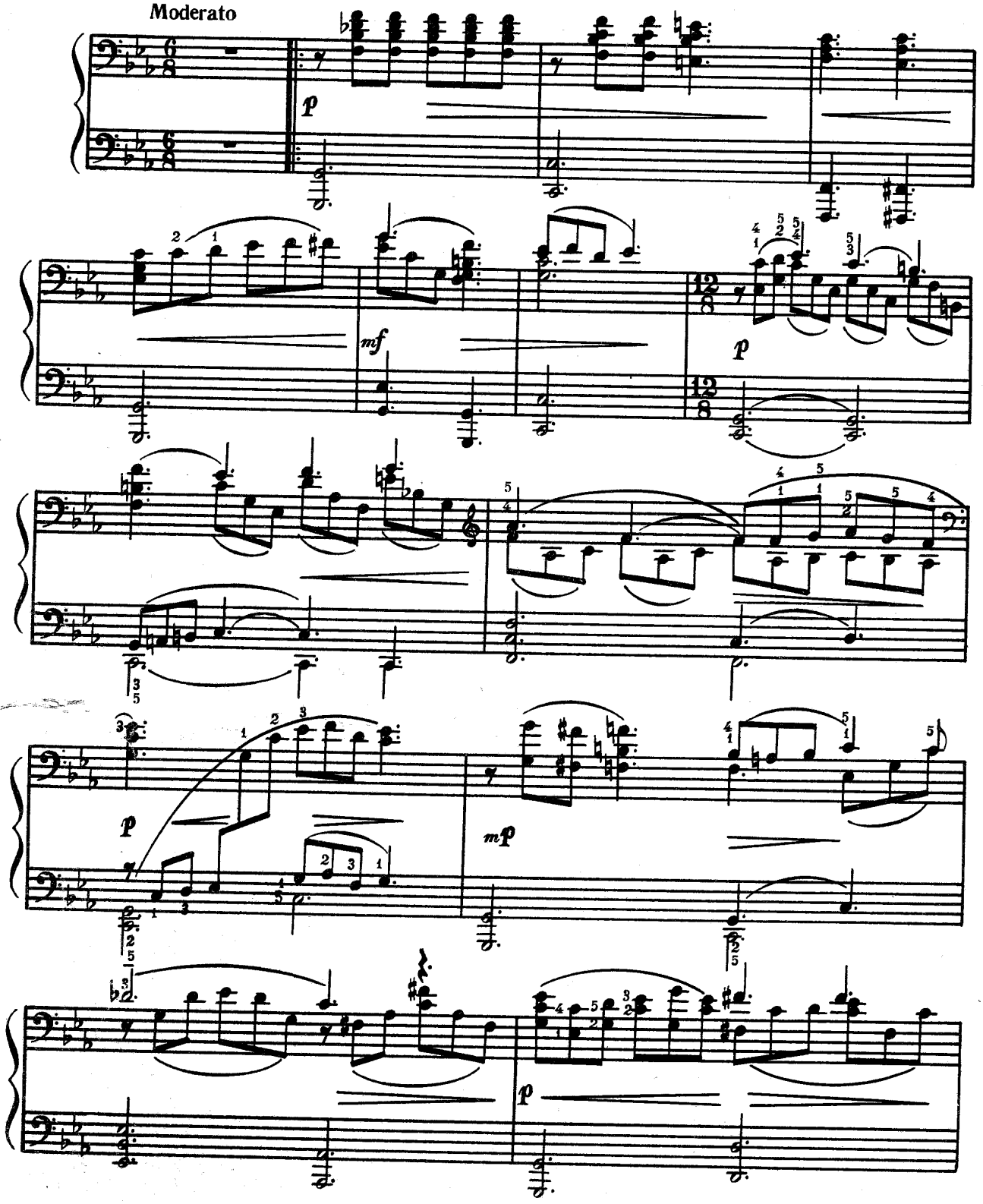
П. МАЙБОРОДА
Перекладення Н. ШУЛЬМАНА

МЫ ВЫЙДЕМ НА ЛУГ, НА ПОКОСЫ

П. МАЙБОРОДА
Переложение Н. ШУЛЬМАНА

Secondo

Moderato

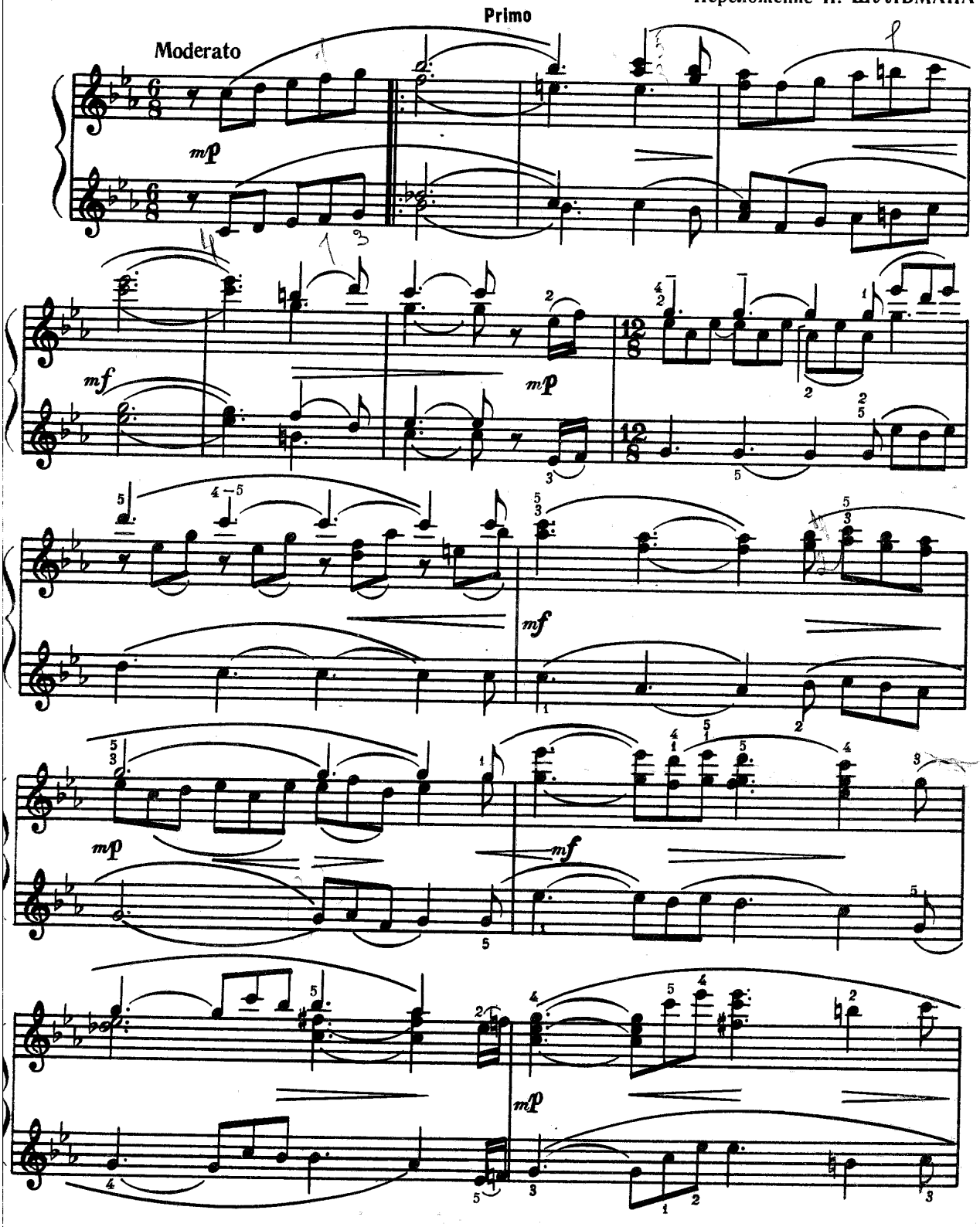


МИ ПІДЕМ, ДЕ ТРАВИ ПОХИЛІ

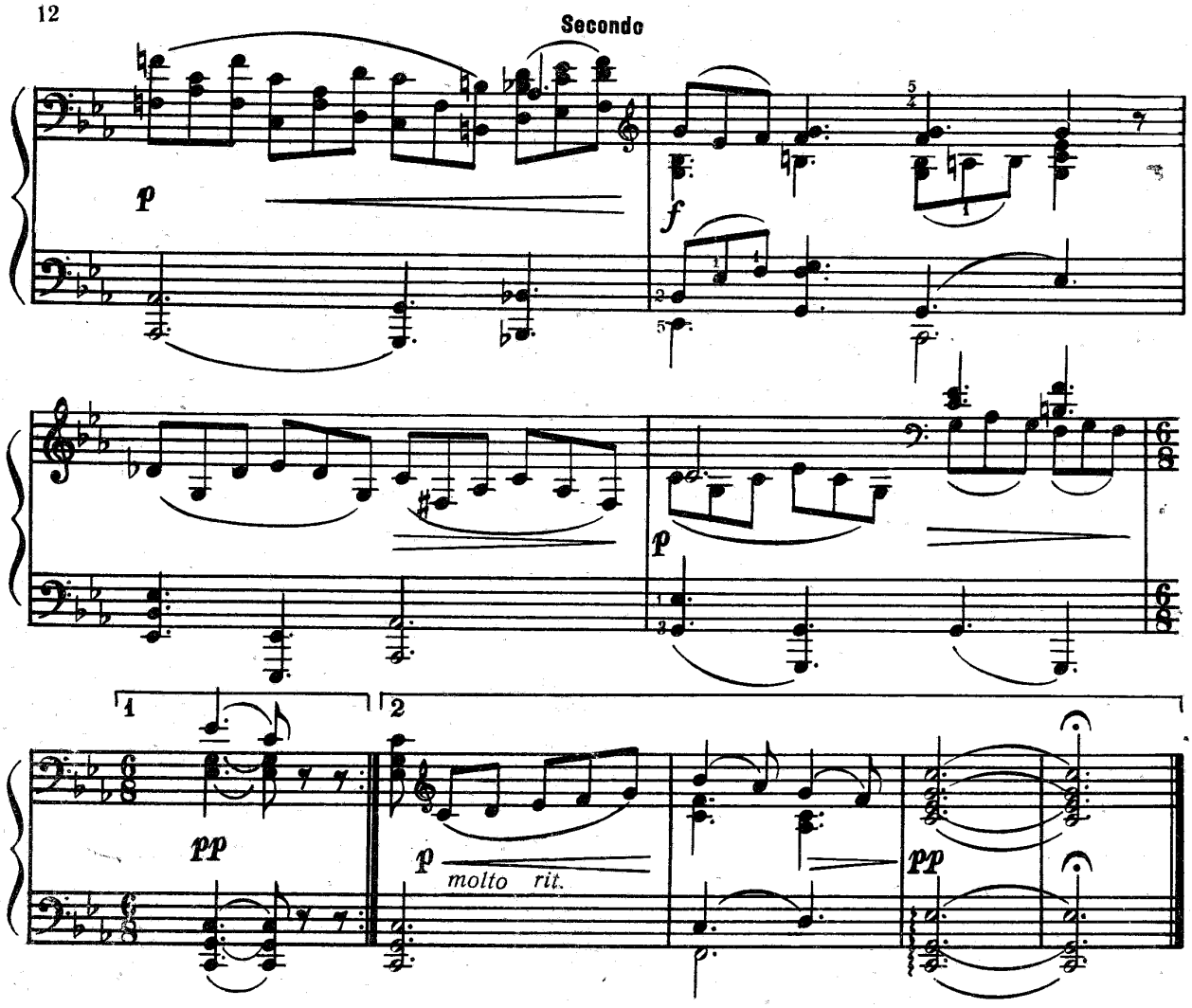
П. МАЙБОРОДА
Перекладення Н. ШУЛЬМАНА

МЫ ВЫЙДЕМ НА ЛУГ, НА ПОКОСЫ

П. МАЙБОРОДА
Переложение Н. ШУЛЬМАНА



Secondo



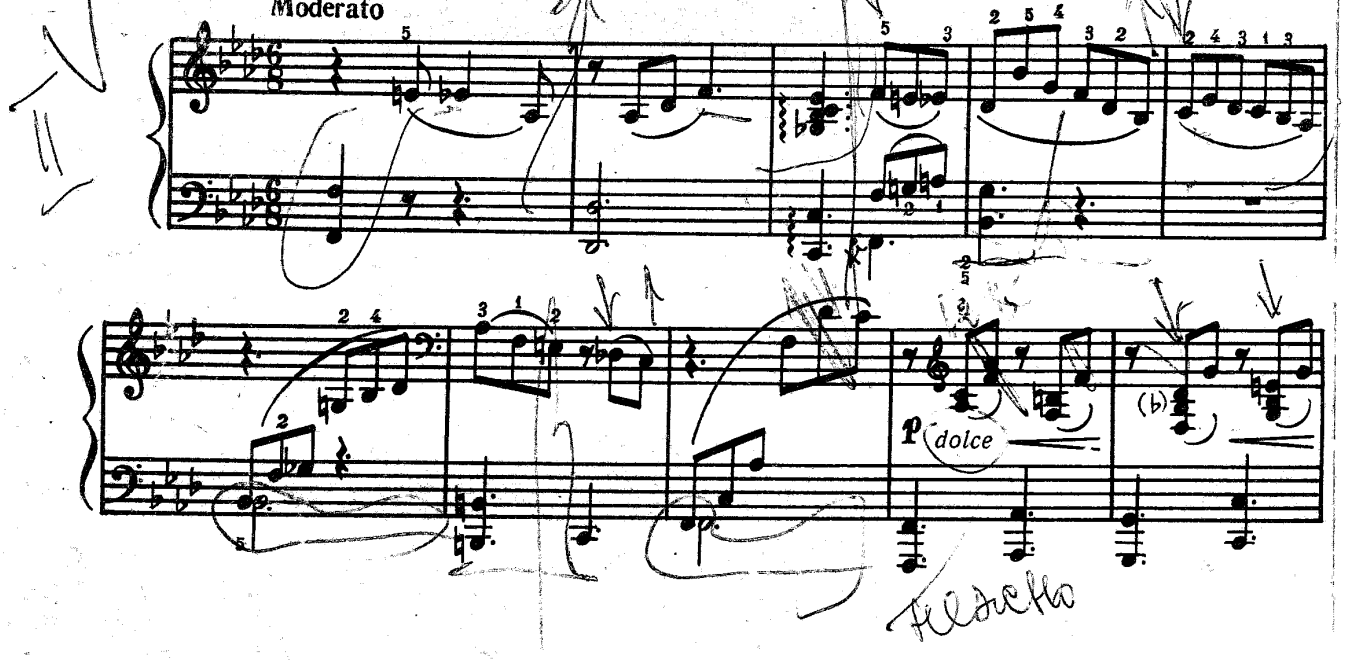
КИЄВЕ МІЙ

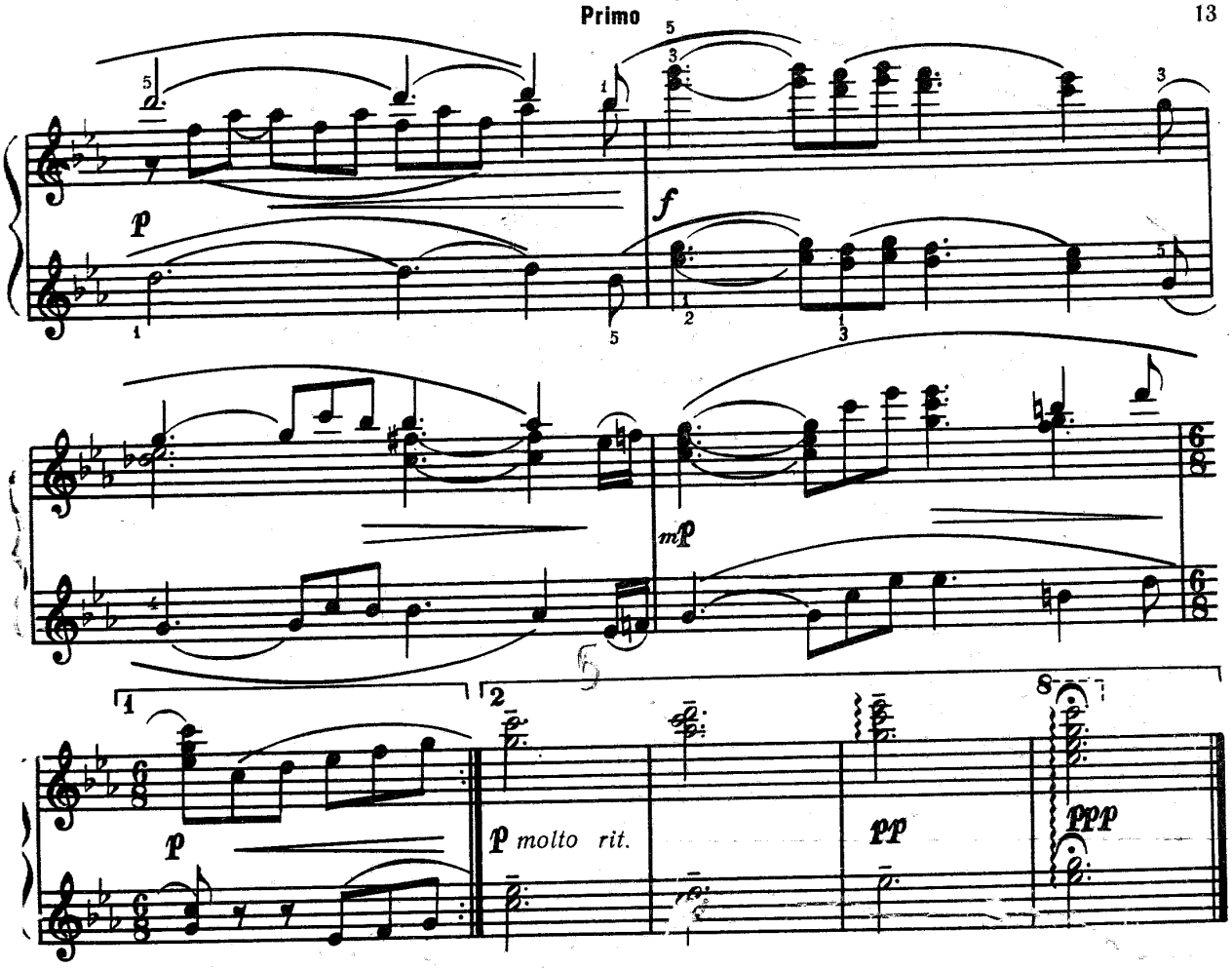
І. ШАМО
Перекладення М. СІЛЬВАНСЬКОГО

КИЕВ РОДНОЙ

И. ШАМО
Переложение Н. СИЛЬВАНСКОГО

Moderato



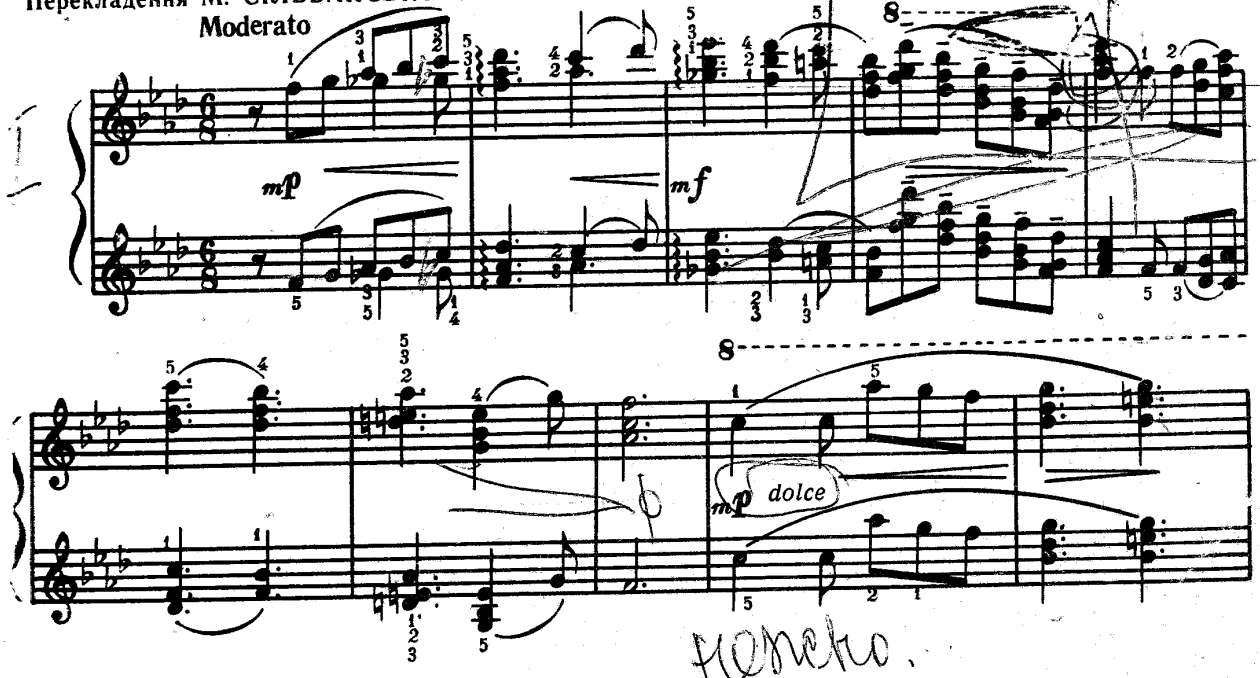


КИЄВЕ МІЙ

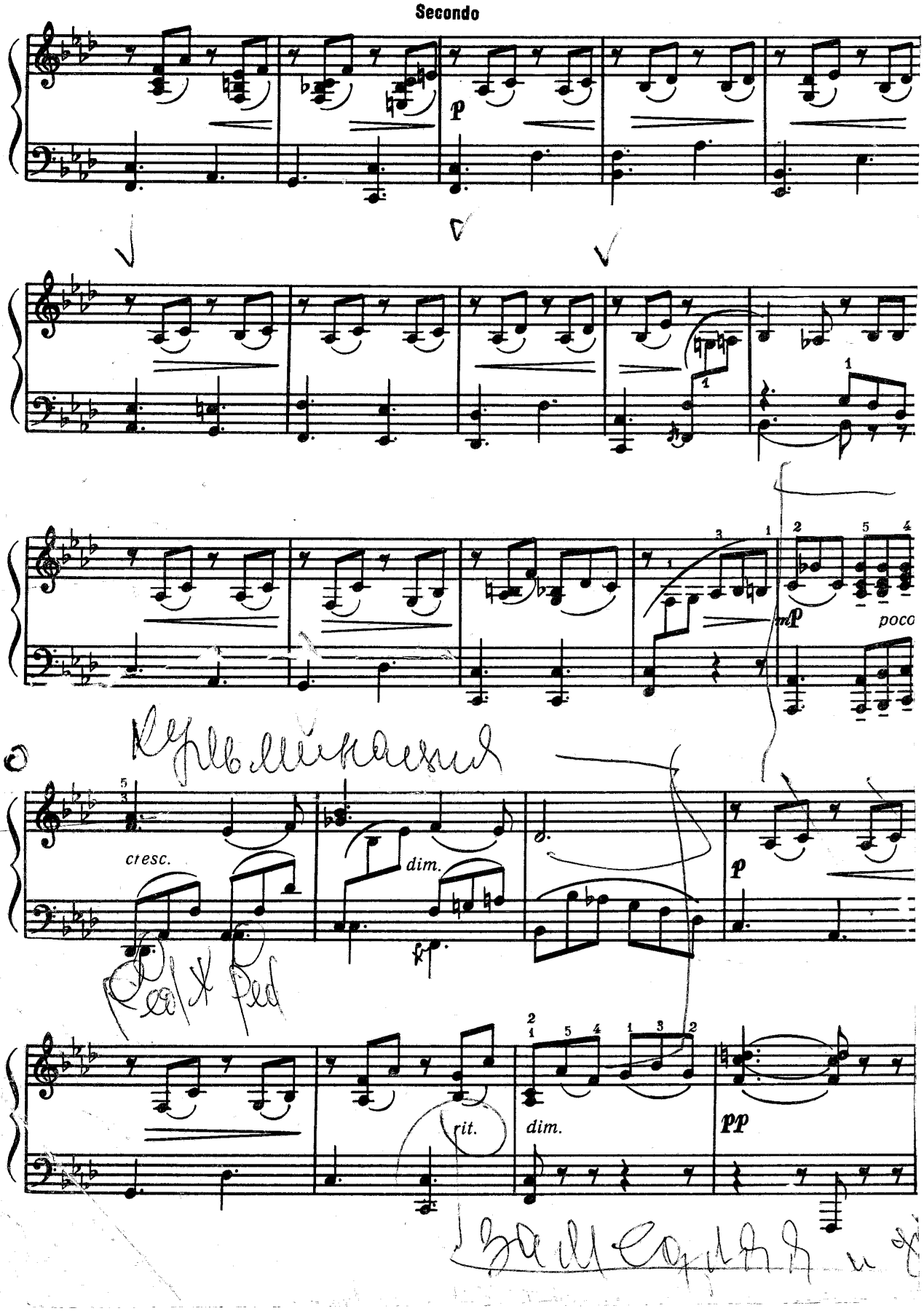
І. ШАМО
Перекладення М. СІЛЬВАНСЬКОГО

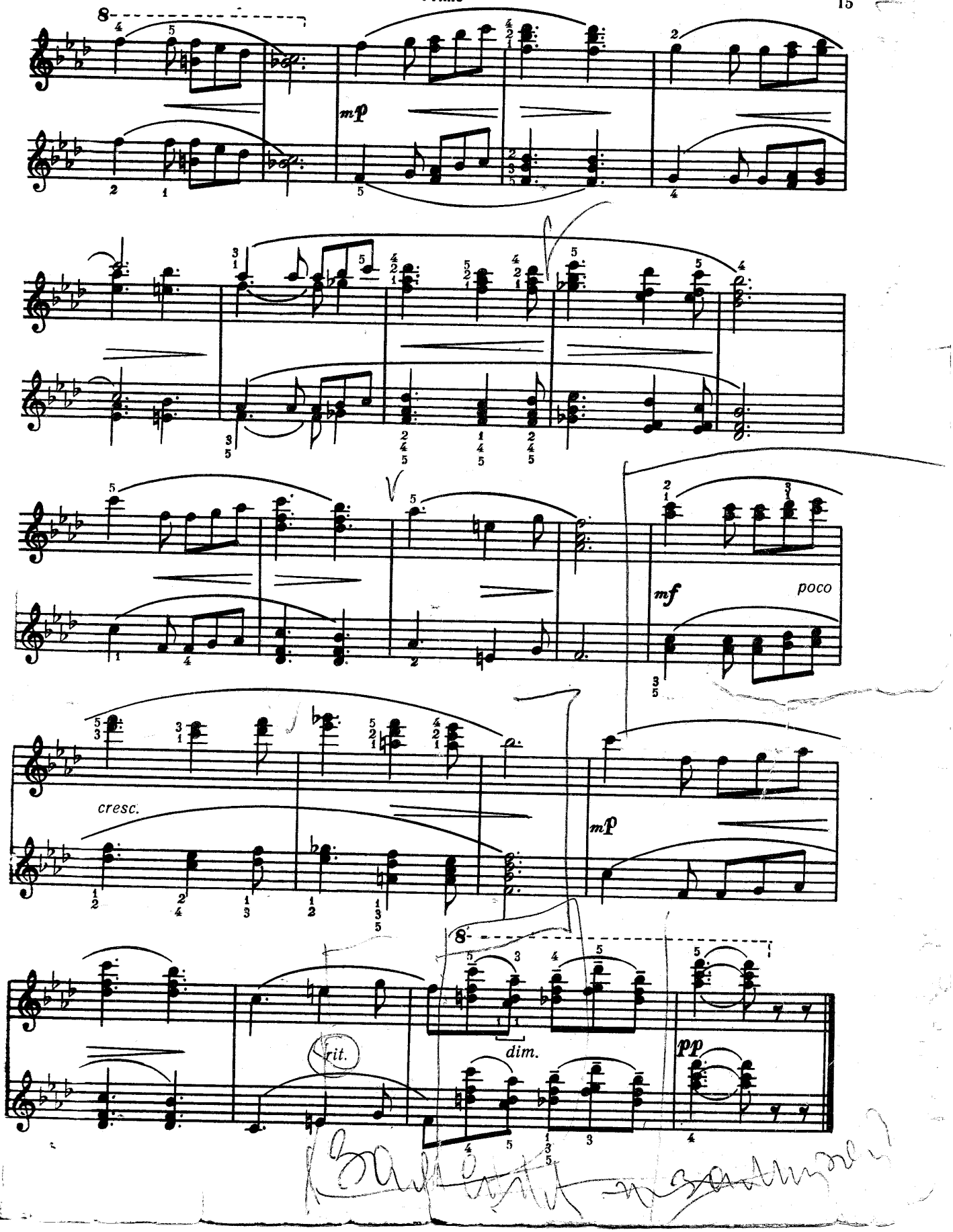
КИЕВ РОДНОЙ

И. ШАМО
Переложение Н. СИЛЬВАНСКОГО



Secondo




8
mp
mf
poco
cresc.
mp
8
rit.
dim.
pp