РЕПЕРТУАР ГИТАРИСТА

ШЕСТИСТРУННАЯ ГИТАРА

Выпуск 28

СОДЕРЖАНИЕ

1. С. Прокофьев. *Тарантелла* 1
2. Р. Глиэр *Рондо* 3
3. Т. Хренников. *Романс* 4
4. Г. Свиридов. *Парень с гармошкой* 5
5. А. Иванов-Крамской. *Ноктюрн* 6
6. Г. Пахульский. *Канон в сексту* 9
7. А. Скрябин. *Вальс* 11
8. П. Чайковский. *Осенняя песня* 14
9. А. Гурилев. *Полька-мазурка* 16
10. П. Дессау. *Для разнообразия* 17
11. И. С. Бах. *Полонез* 18
12. Гайдн—Таррега. *Анданте* 20
13. Г. Эйслер. *Чакона* 22

№ 1, 3, 6, 7, 10, 13—переложение А. Борка

№ 2—переложение В. Мурзина.

№ 4—переложение Е. Ларичева.

№ 8—переложение П. Вещицкого.

№ 9—переложение А. Иванова-Крамского.

№ 11—переложение А. Сеговия.

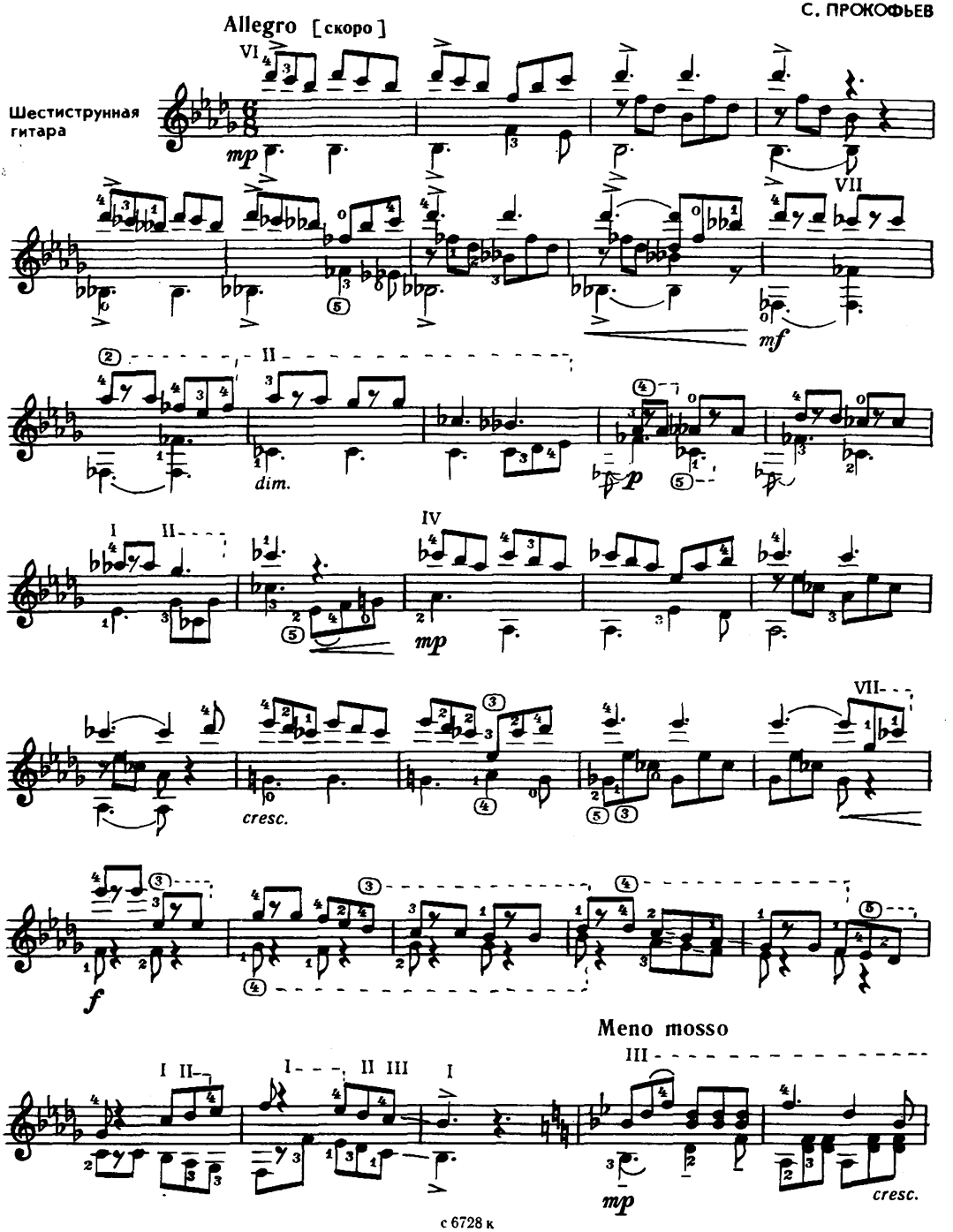
Составитель А. БОРК

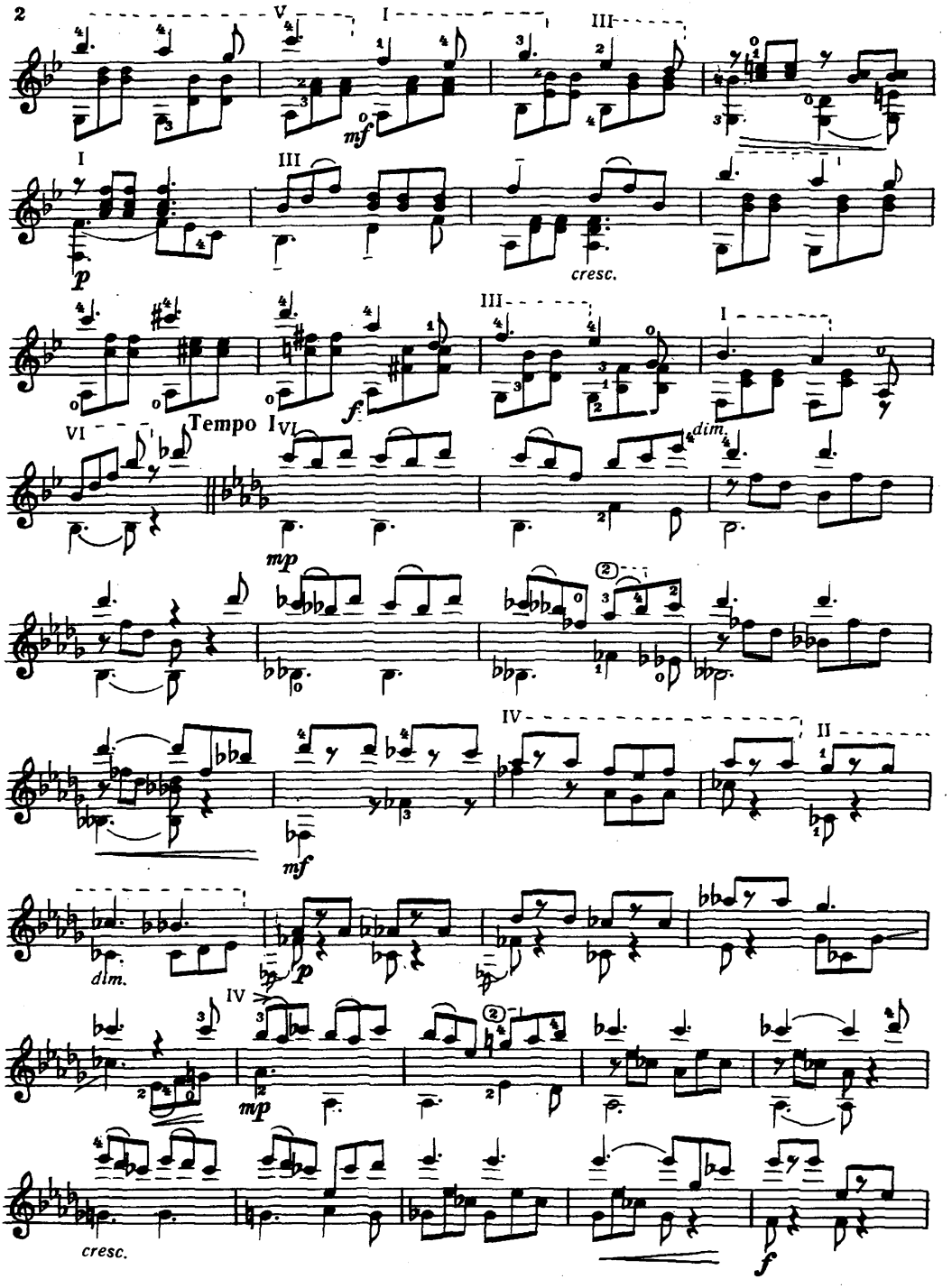
ТАРАНТЕЛЛА

С. ПРОКОФЬЕВ

Allegro [скоро]

Шестиструнная гитара



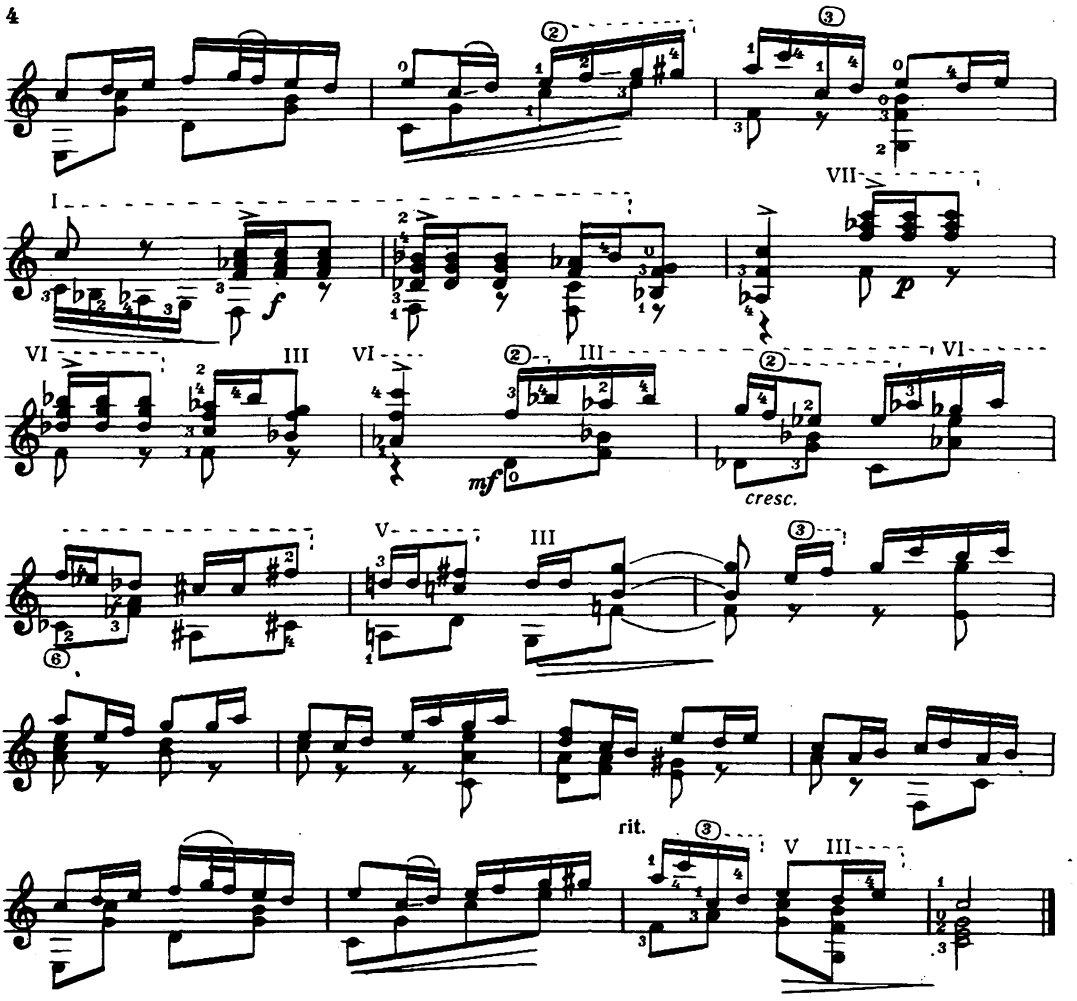

V
I
III
mf
I
III
p
cresc.
III
I
f
Tempo I
VI
dim.
mp
IV
II
mf
dim.
p
IV
mp
cresc.
f

poco meno mosso

РОНДО

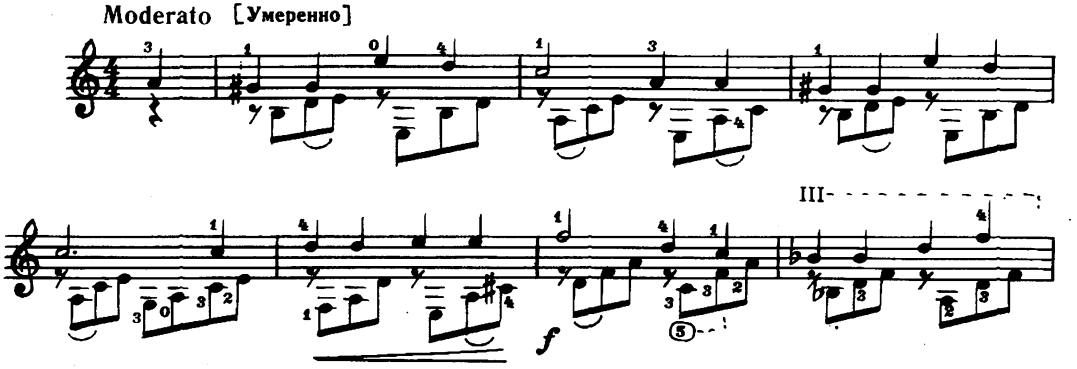
Andantino [Неторопливо]

Р. ГЛИЭР

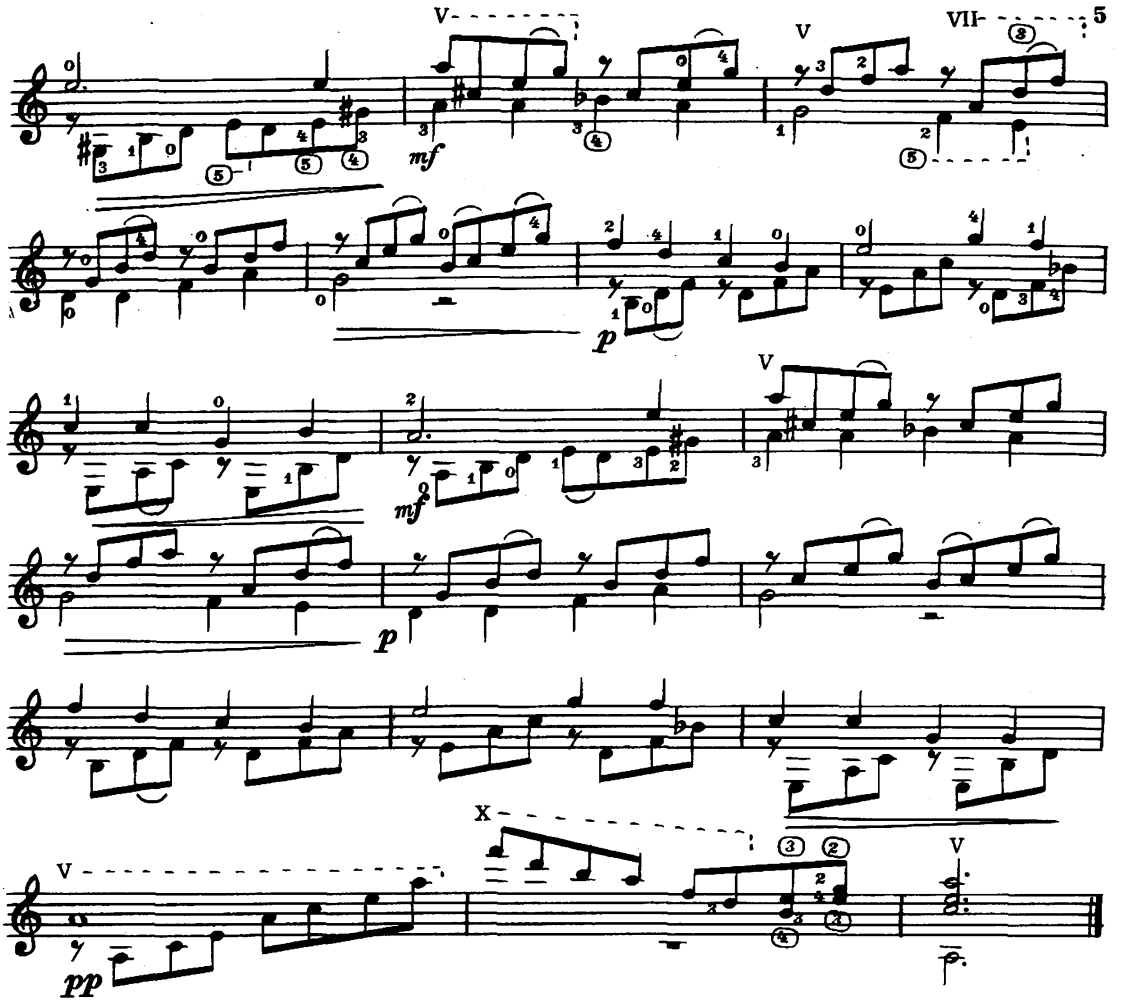


РОМАНС

Т. ХРЕННИКОВ

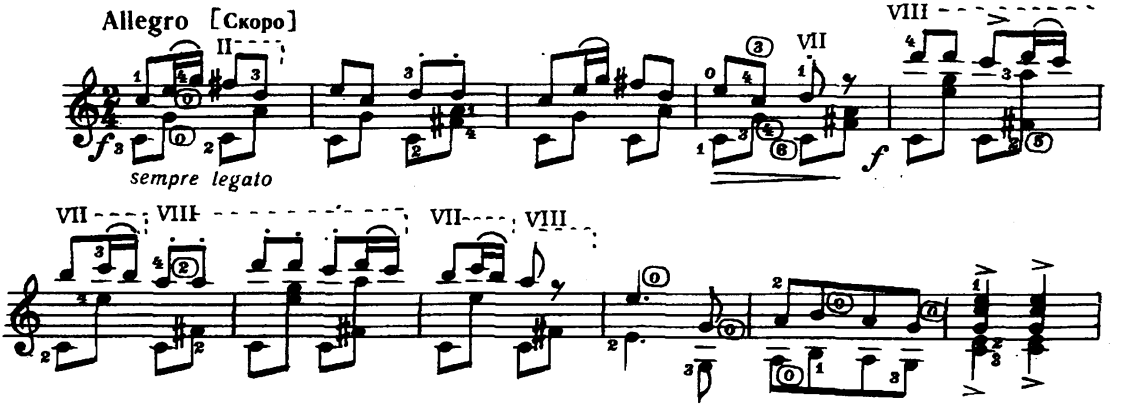


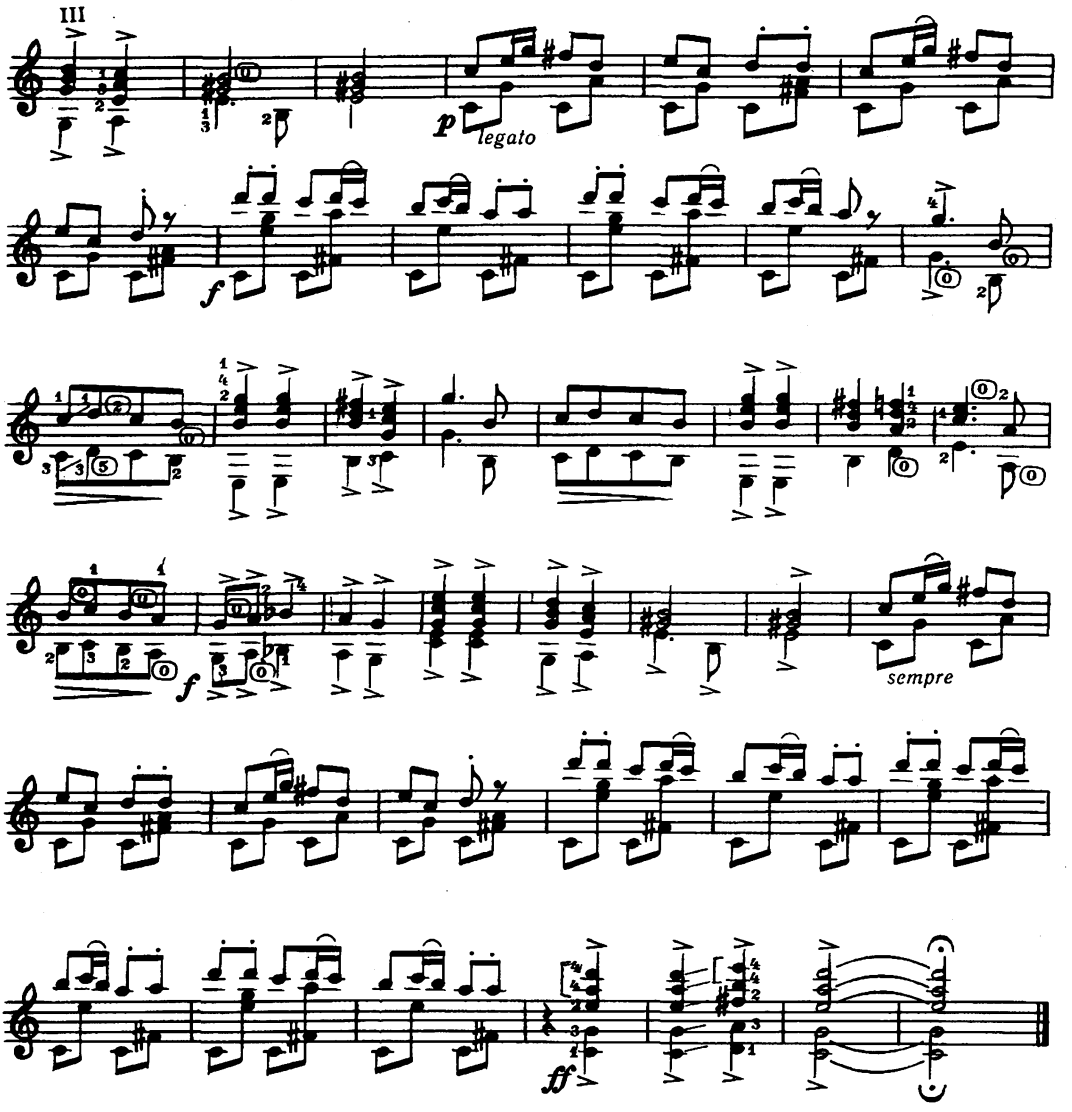
с 6728 к



ПАРЕНЬ С ГАРМОШКОЙ

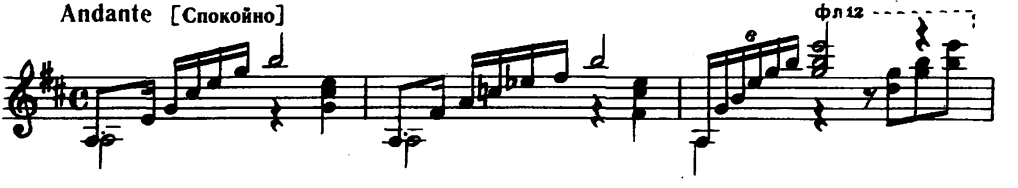
Г. СВИРИДОВ

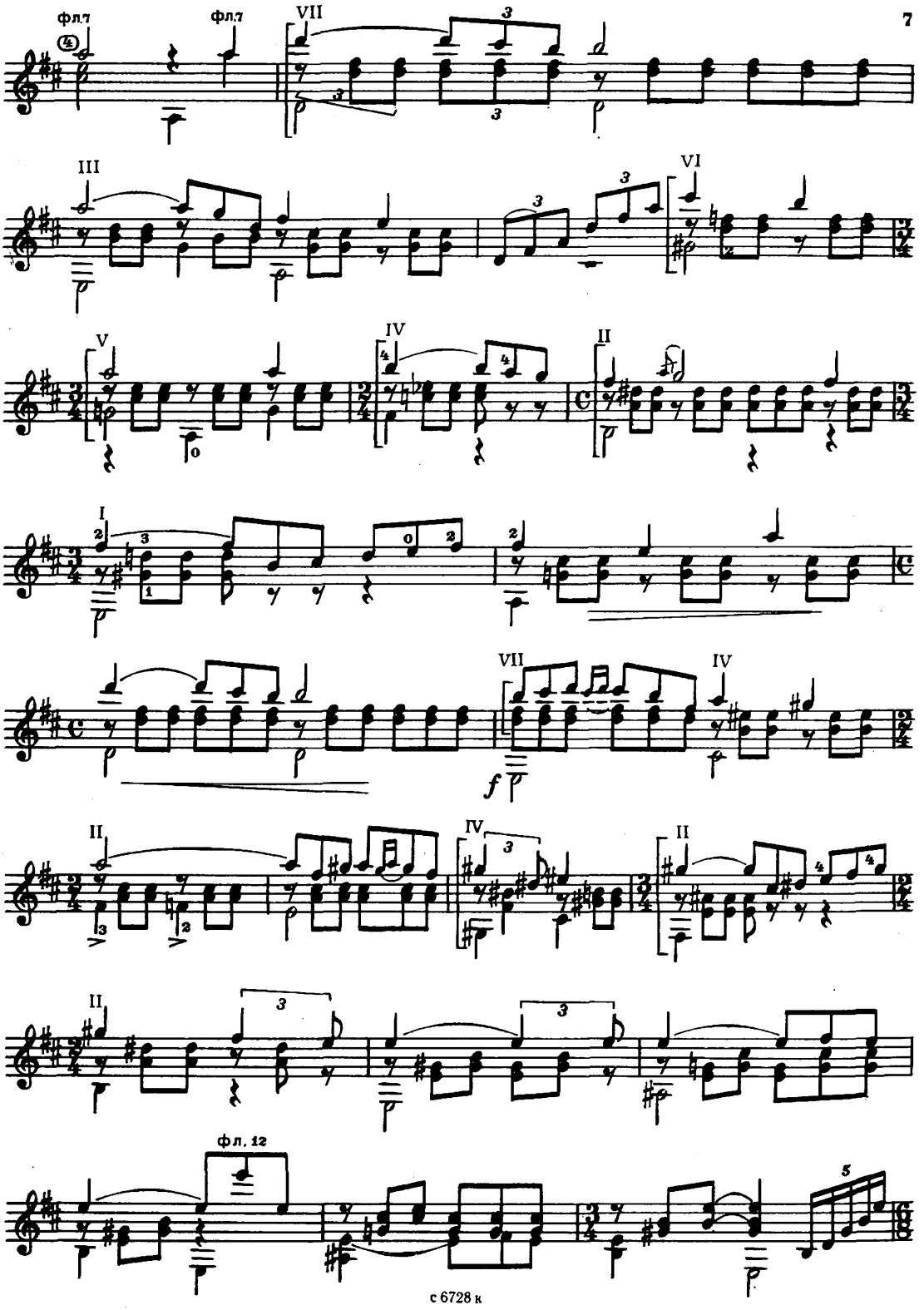


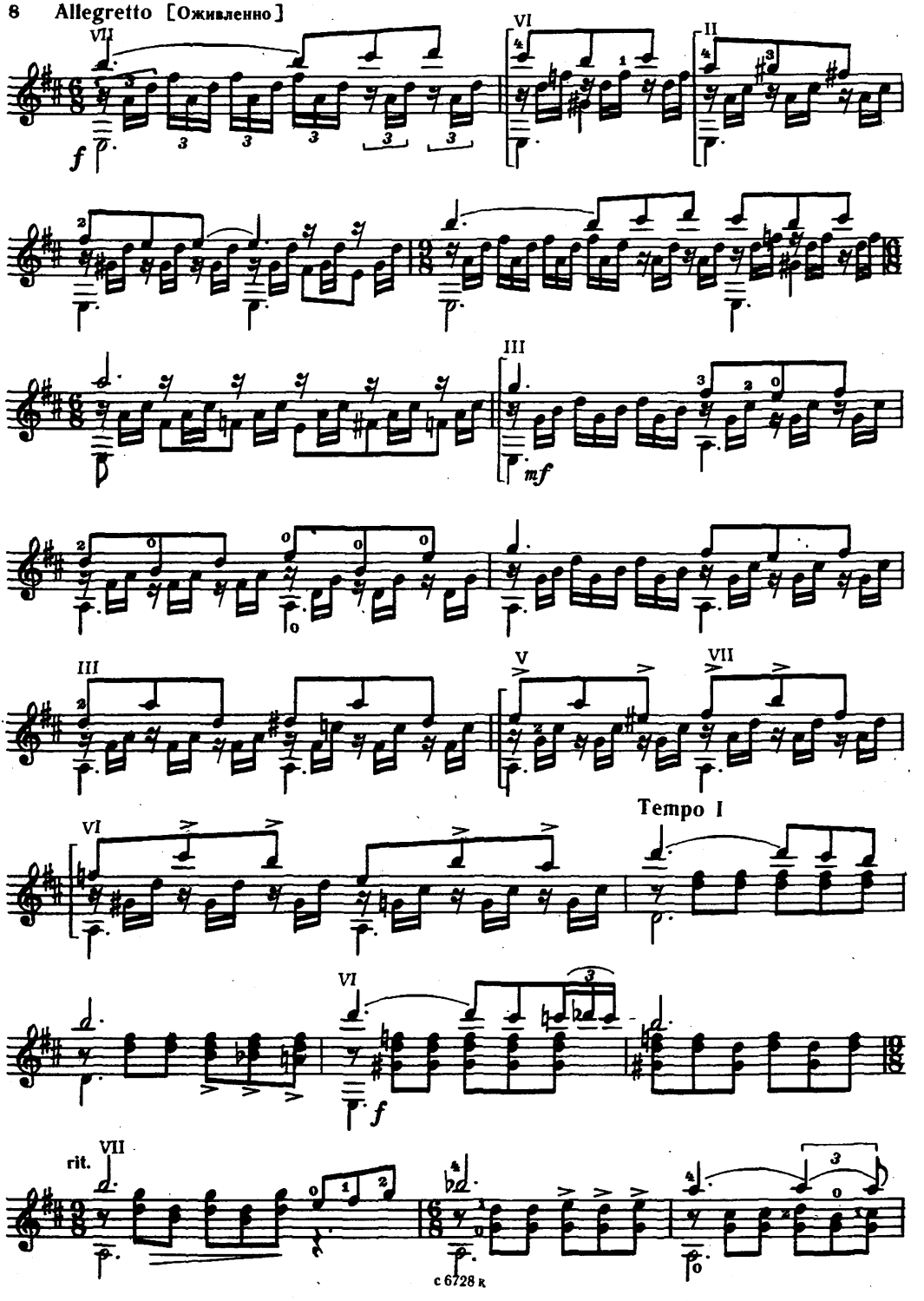


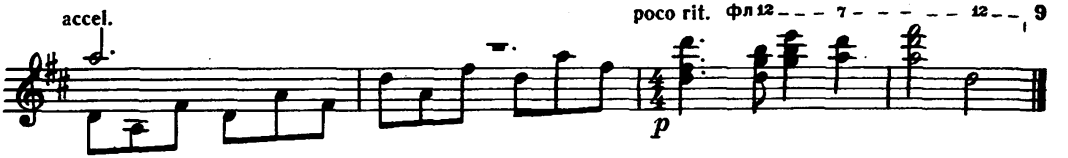
НОКТЮРН

А. ИВАНОВ - КРАМСКОЙ




фл.7
фл.7
VII
III
VI
V
IV
II
I
VII
IV
II
IV
II
II
фл. 12
5

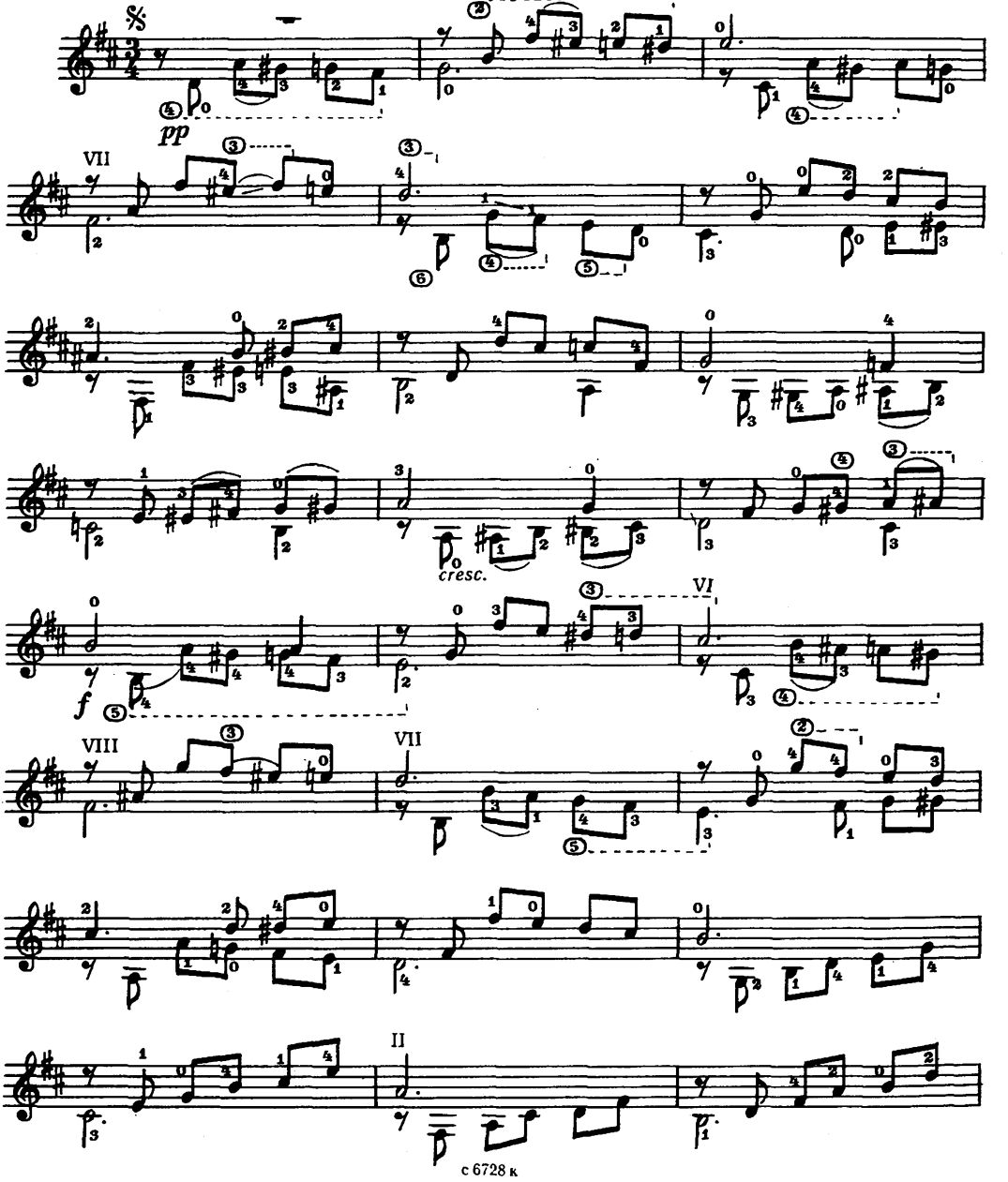

Allegretto [Оживленно]
Tempo I
rit.

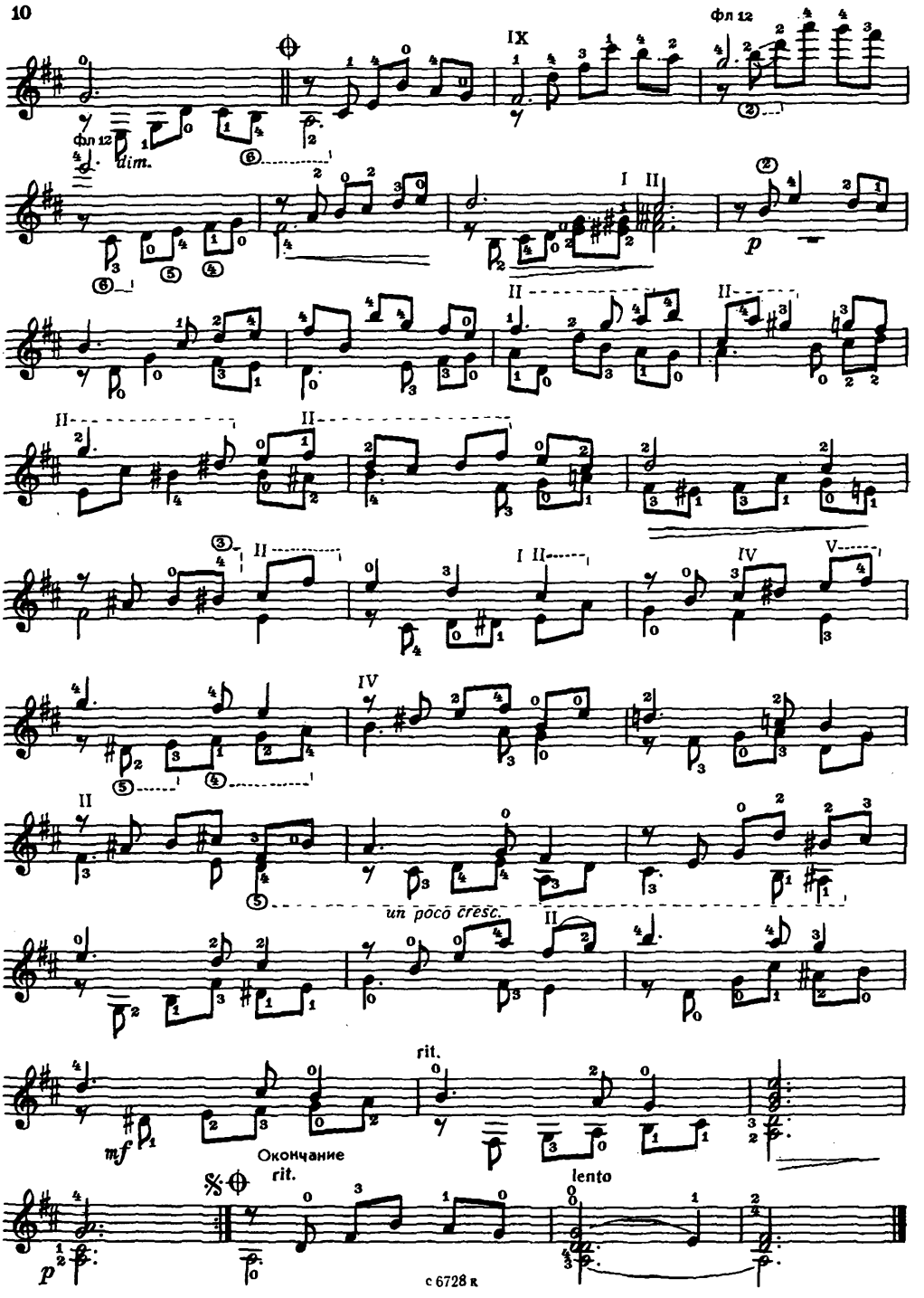


КАНОН В СЕКСТУ

Г. ПАХУЛЬСКИЙ

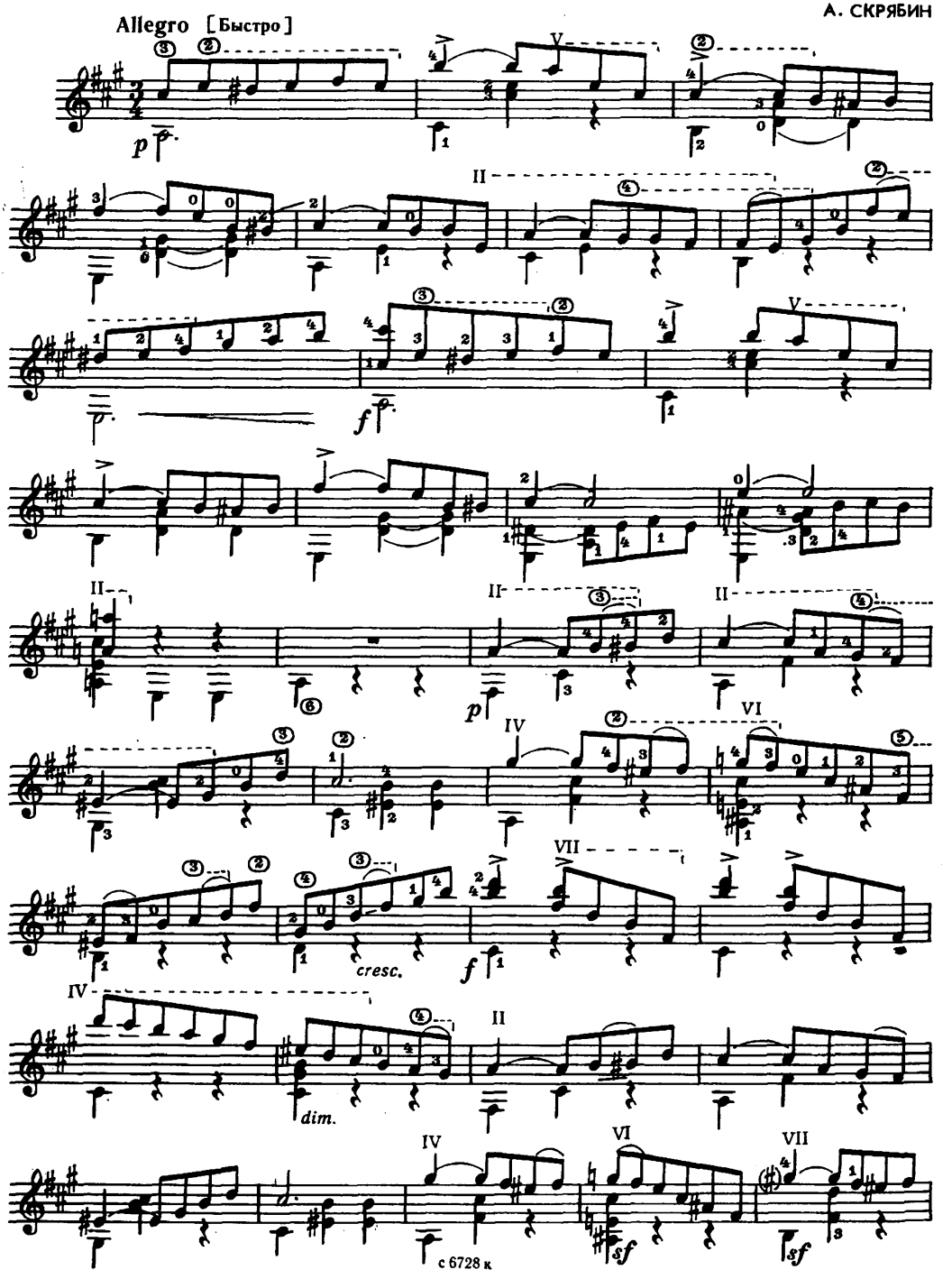
Allegretto [Подвижно]

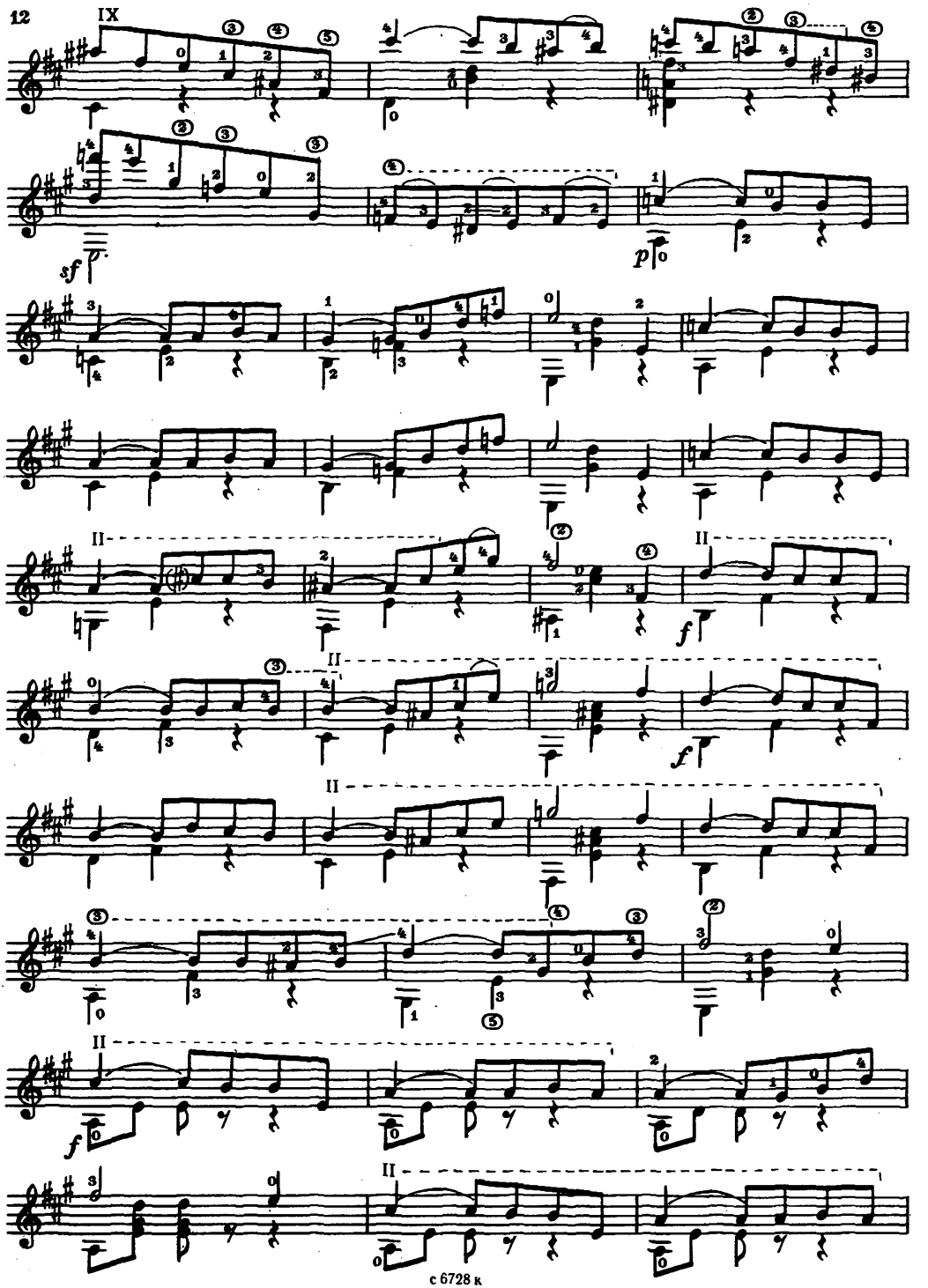


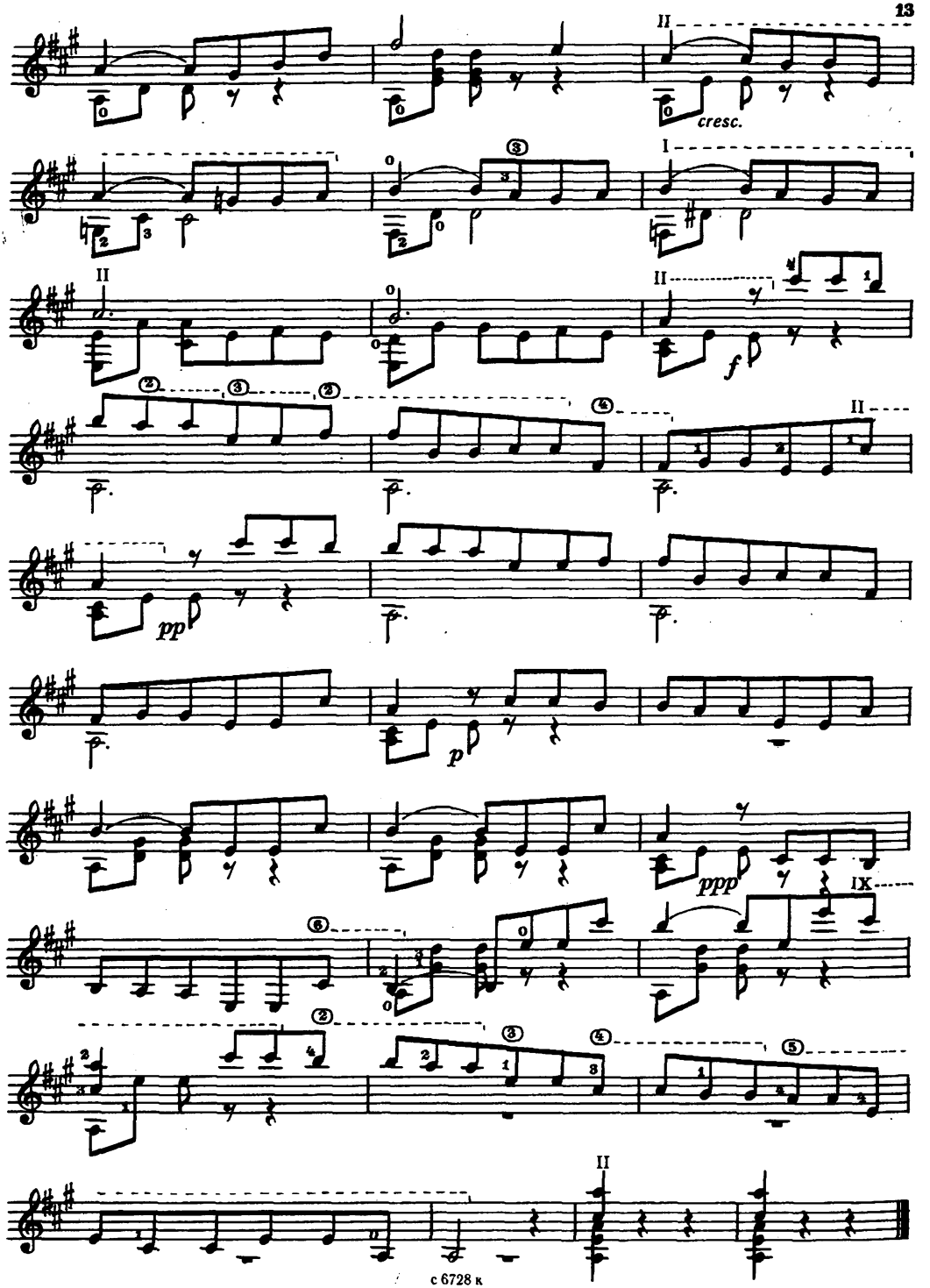

фл 12
dim.
IX
фл 12
I II
p
II
II
II
II
III
I II
IV
V
IV
II
un poco cresc.
II
rit.
mf
Окончание
rit.
%
lento
p

ВАЛЬС

А. СКРЯБИН



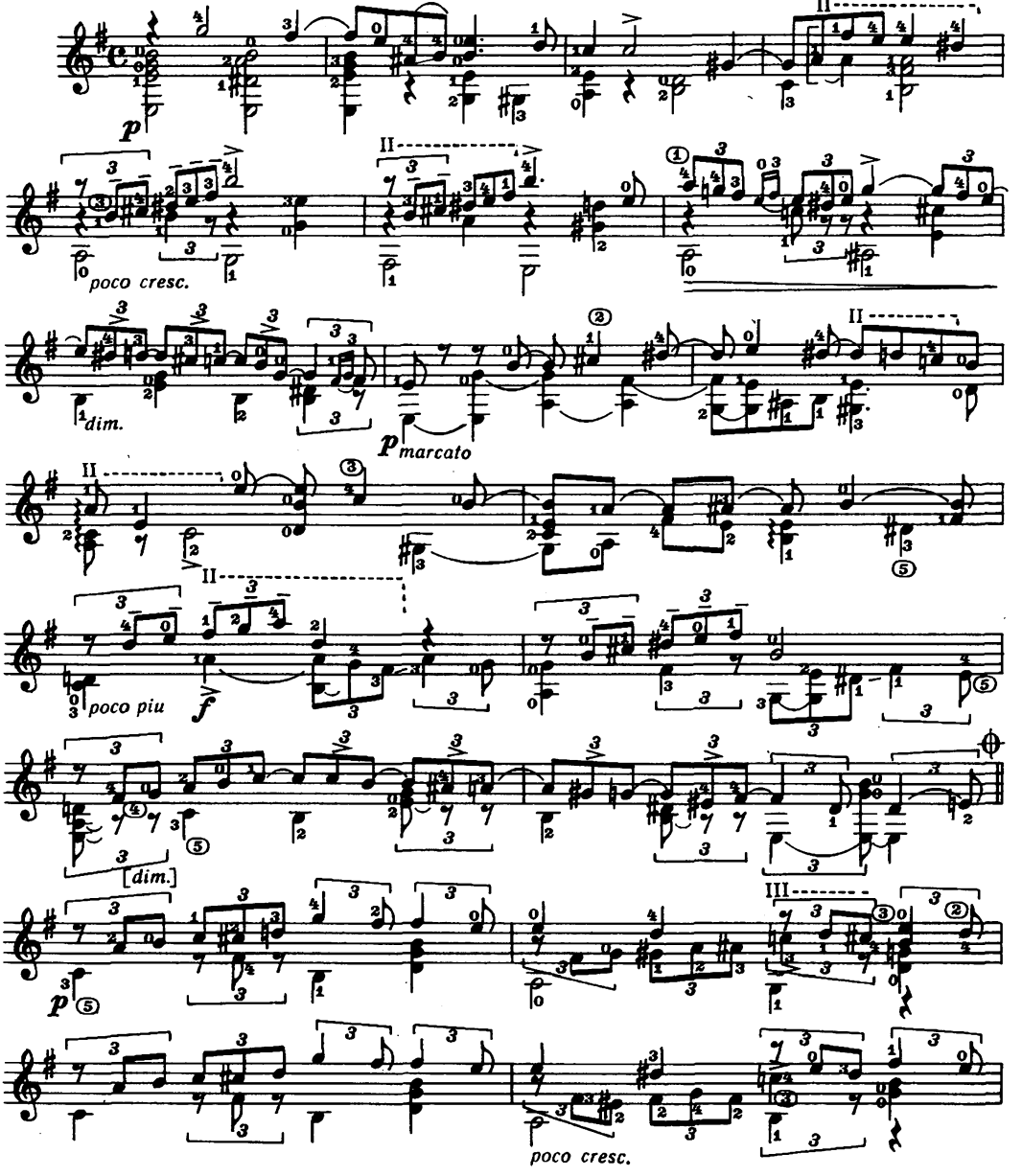

IX
sf
p
II
f
II
f
II
II
f
II


cresc.
pp
p
ppp

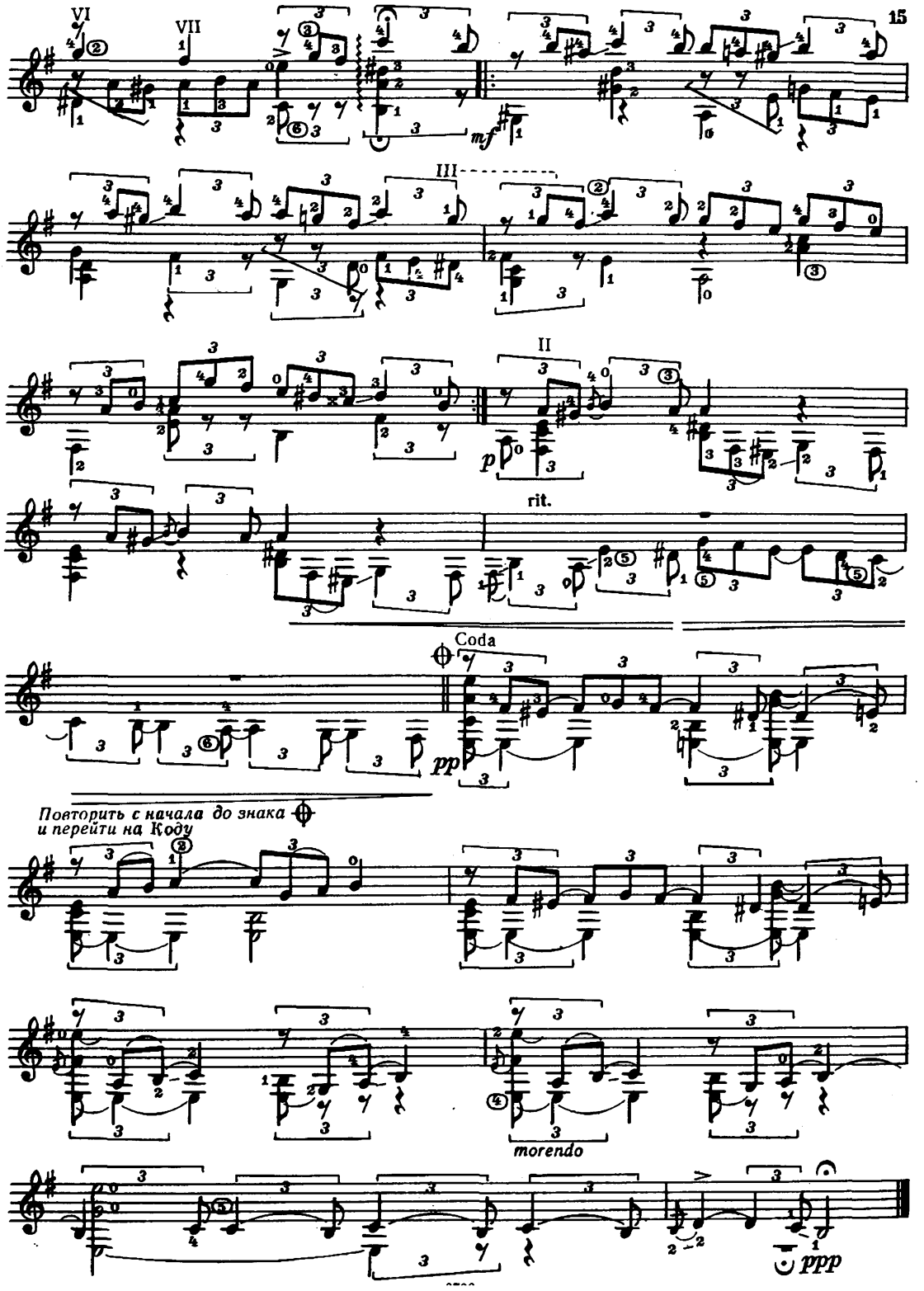
ОСЕННЯЯ ПЕСНЯ

П. ЧАЙКОВСКИЙ

Andante doloroso e molto cantabile [Не спеша, печально и очень певуче]



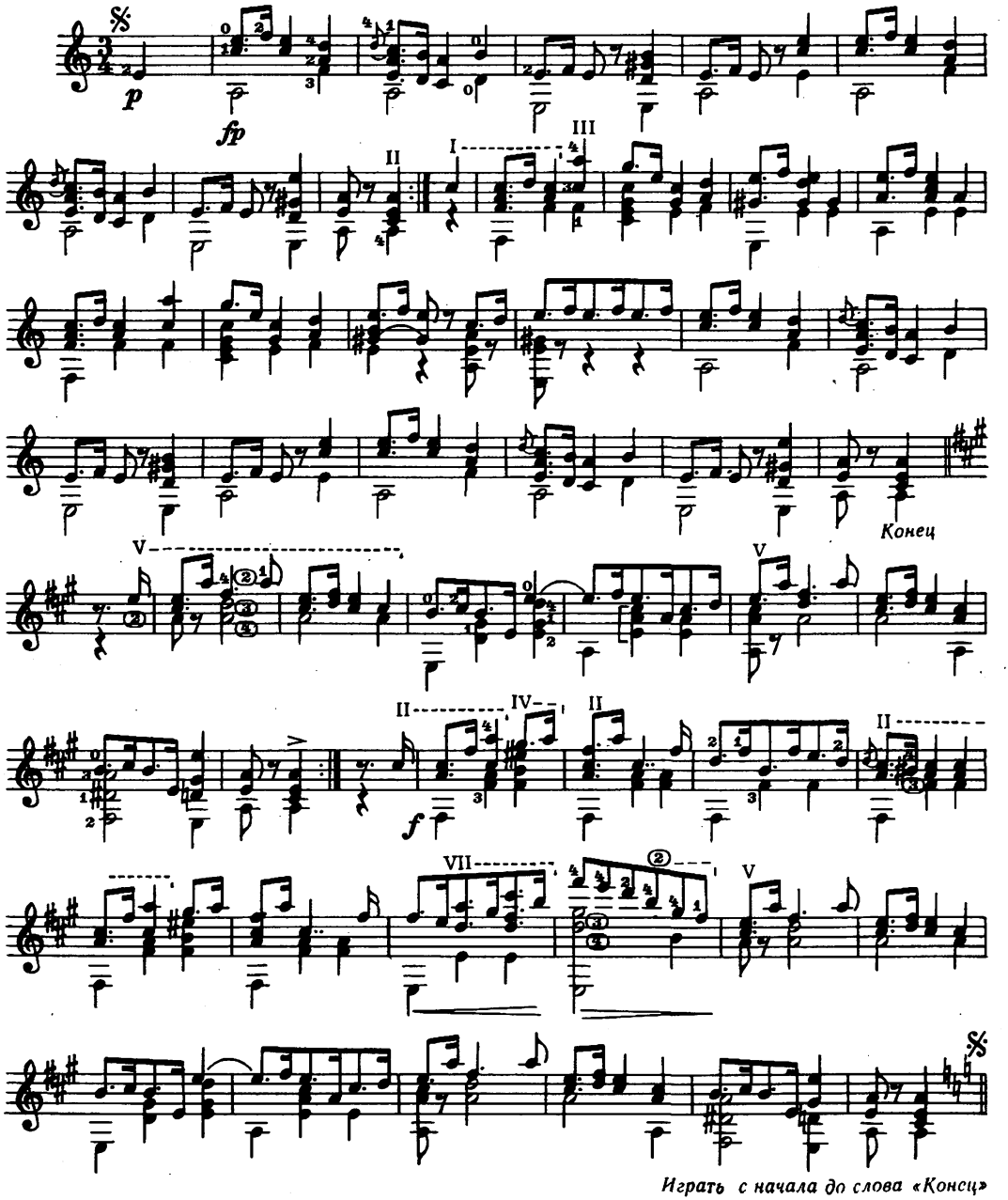
с 6728 к


VI
VII
III
II
mf
p
rit.
Coda
pp
Повторить с начала до знака
и перейти на Коду
morendo
ppp

ПОЛЬКА-МАЗУРКА

А. ГУРИЛЕВ

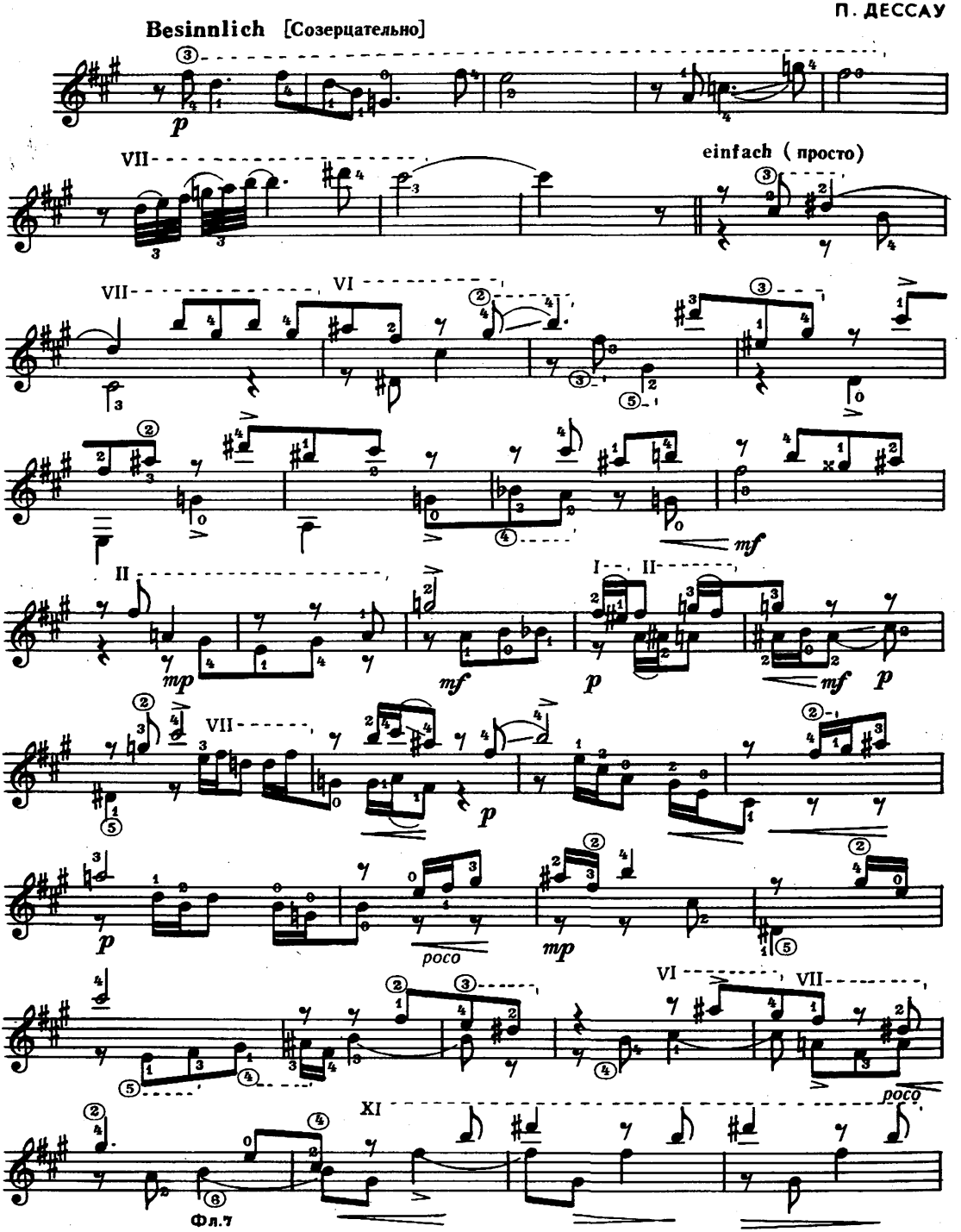
Tempo di mazurka [Темп мазурки]

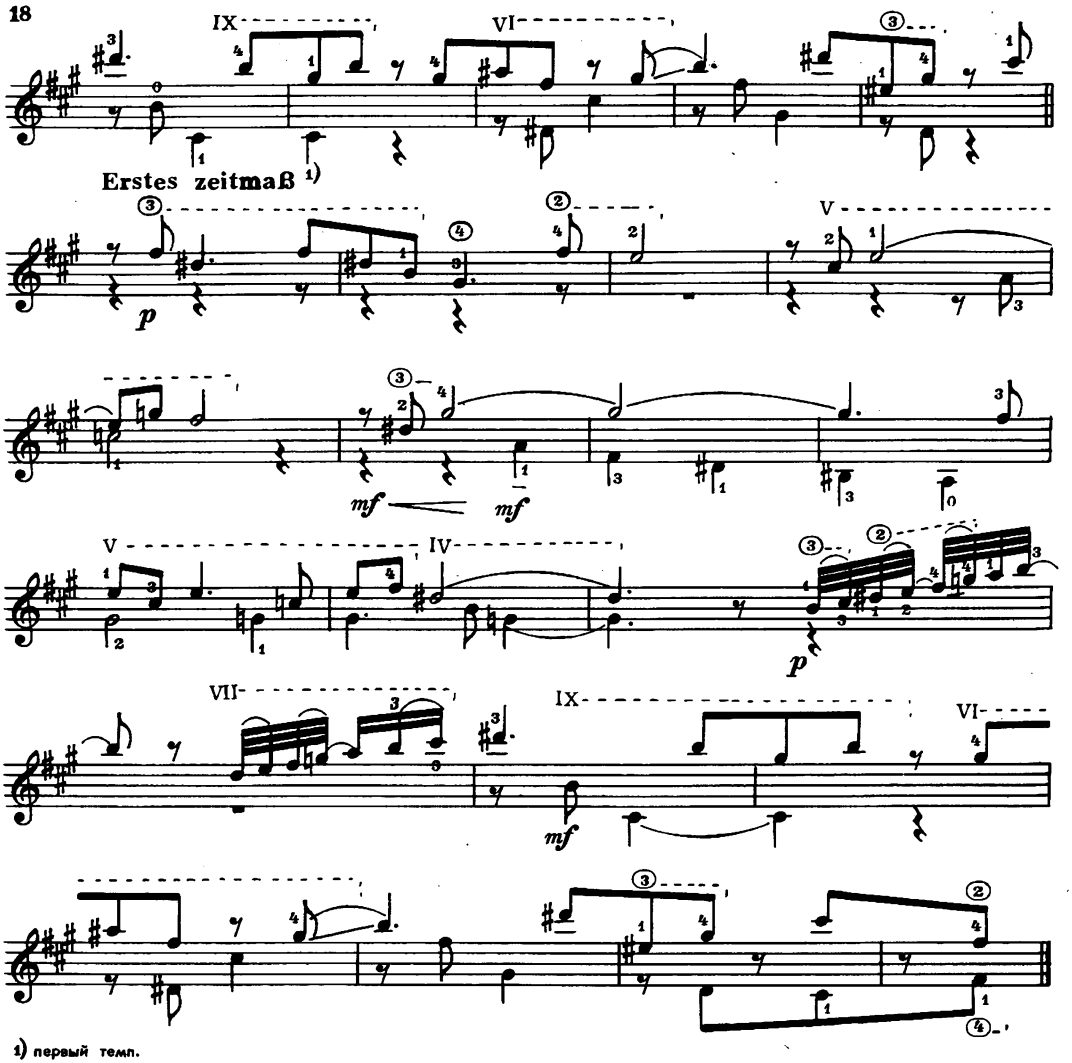


Играть с начала до слова «Конец»

ДЛЯ РАЗНООБРАЗИЯ

П. ДЕССАУ

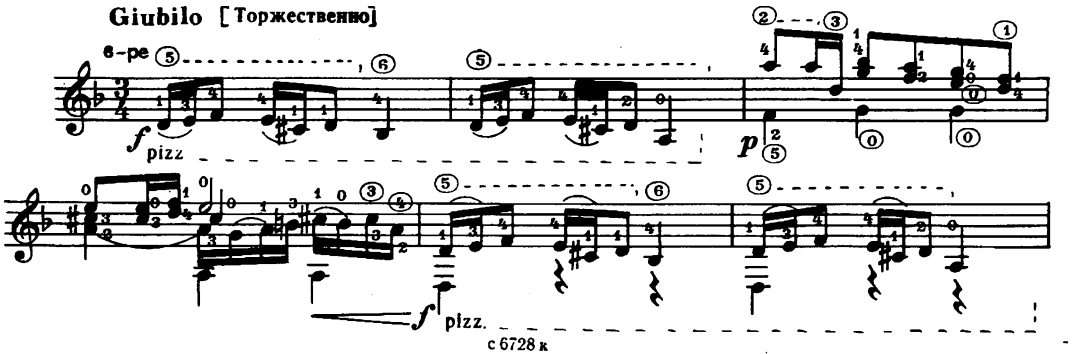


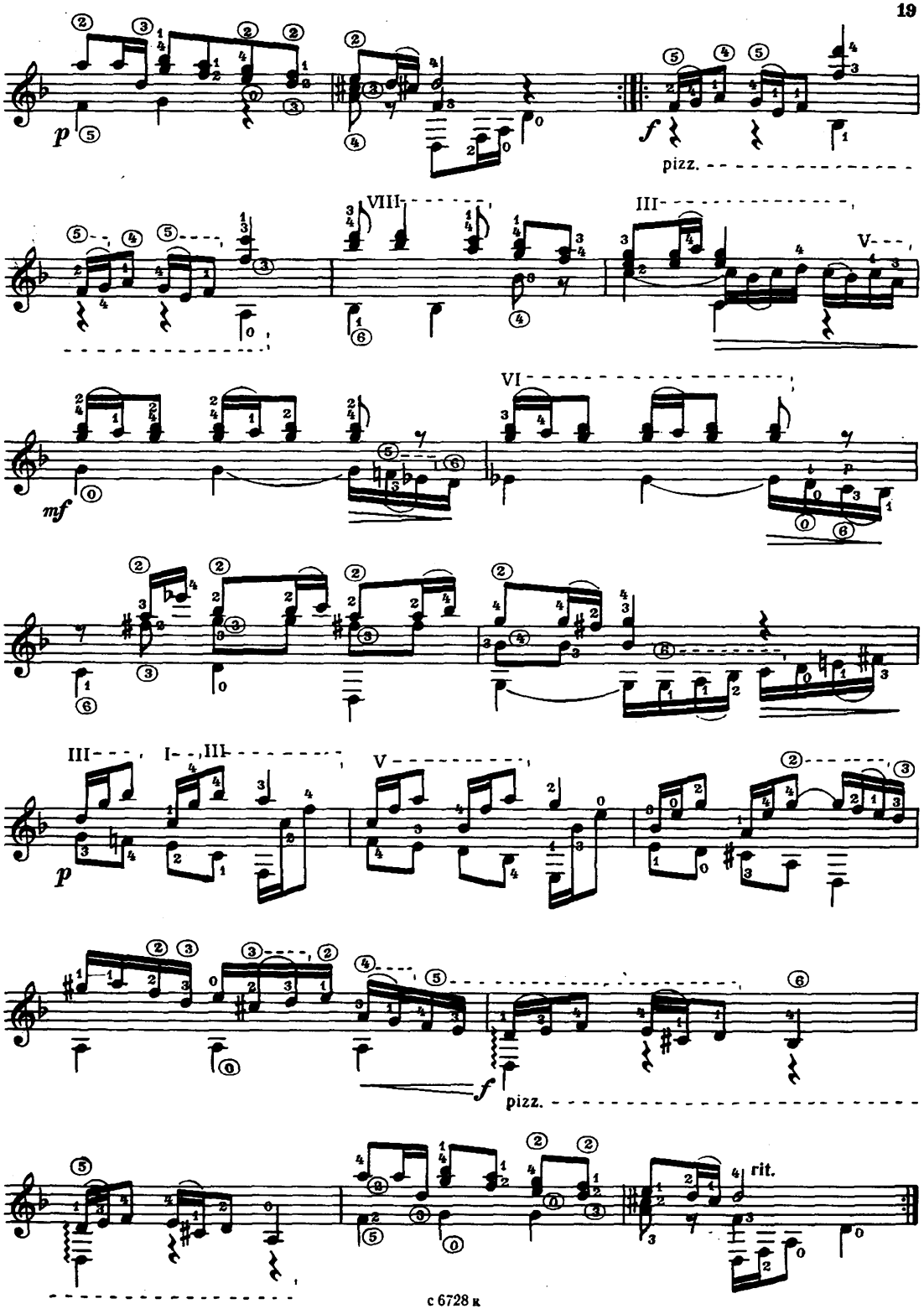


1) первый темп.

ПОЛОНЕЗ

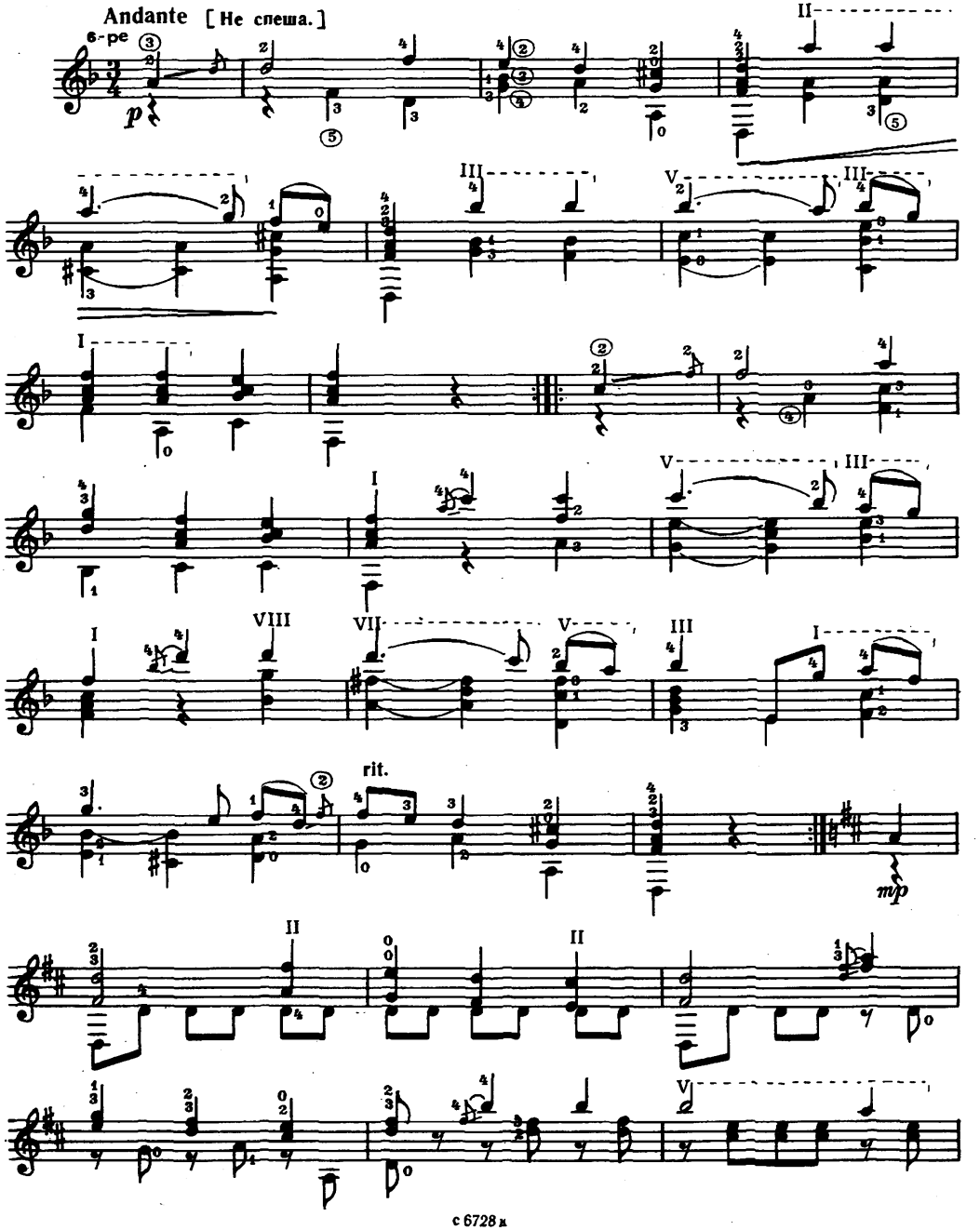
И.С. БАХ

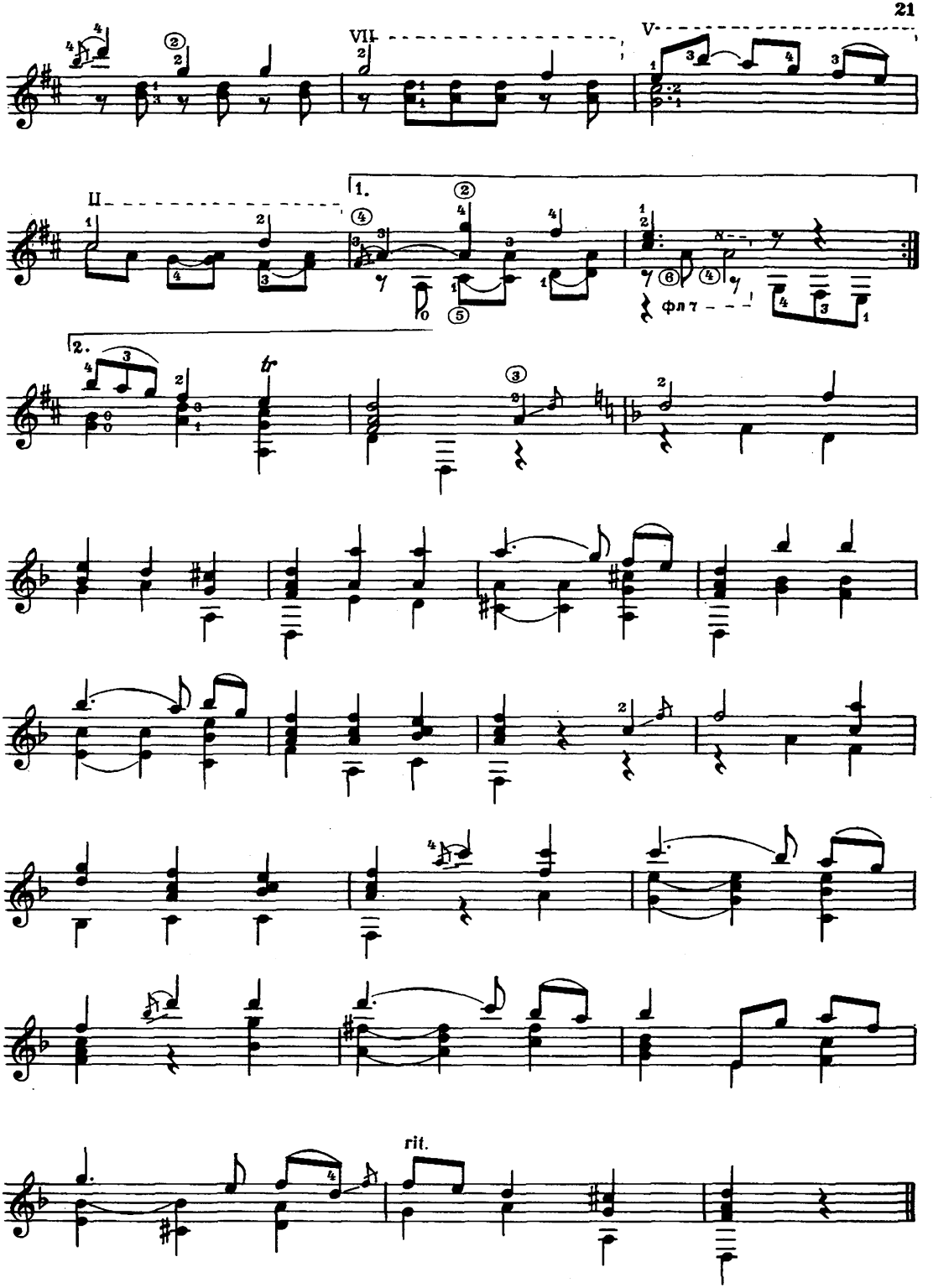



p
f
pizz.
VIII
III
V
mf
VI
III
I
III
V
p
f
pizz.
rit.

АНДАНТЕ

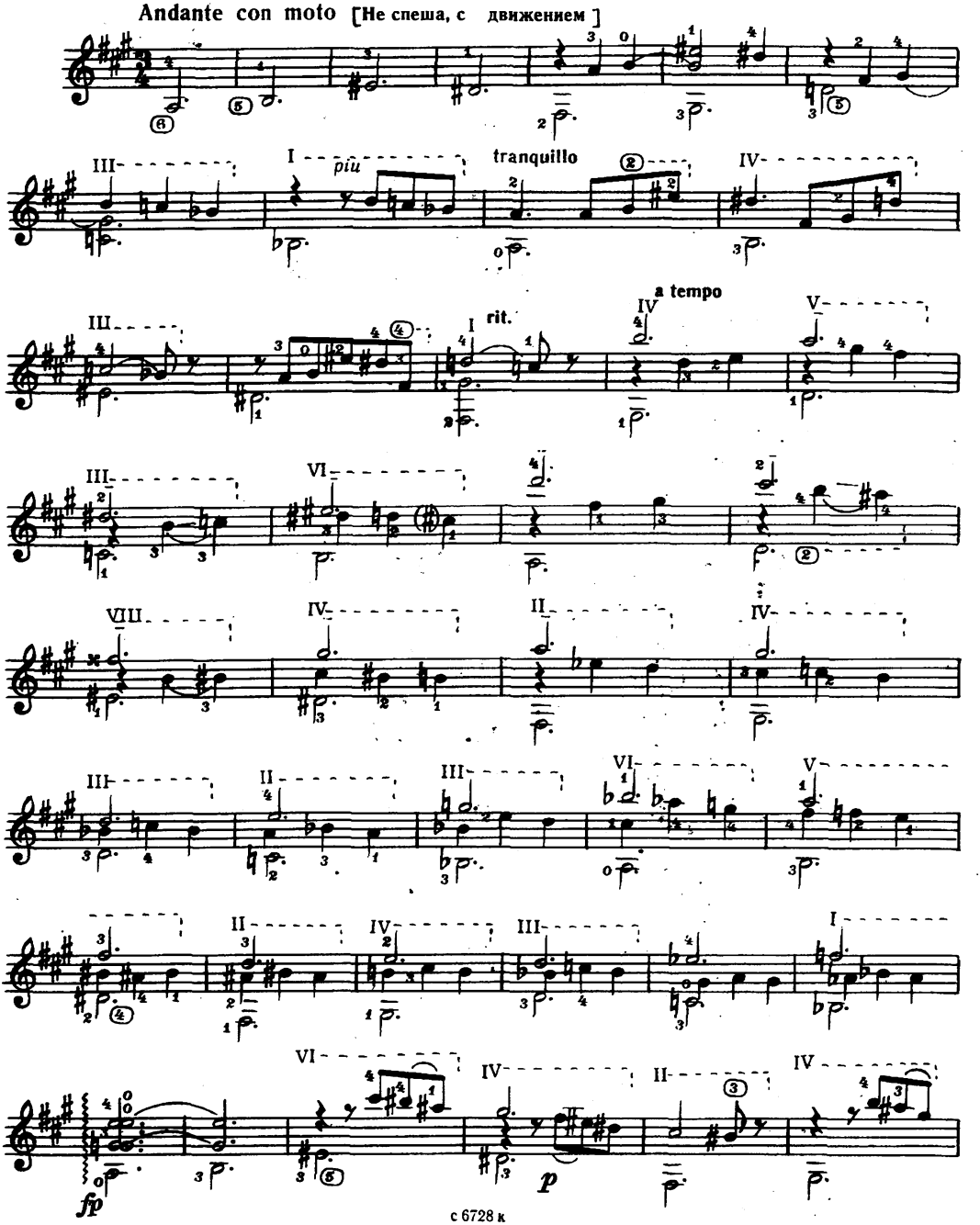
ГАЙДН—ТАРРЕГА

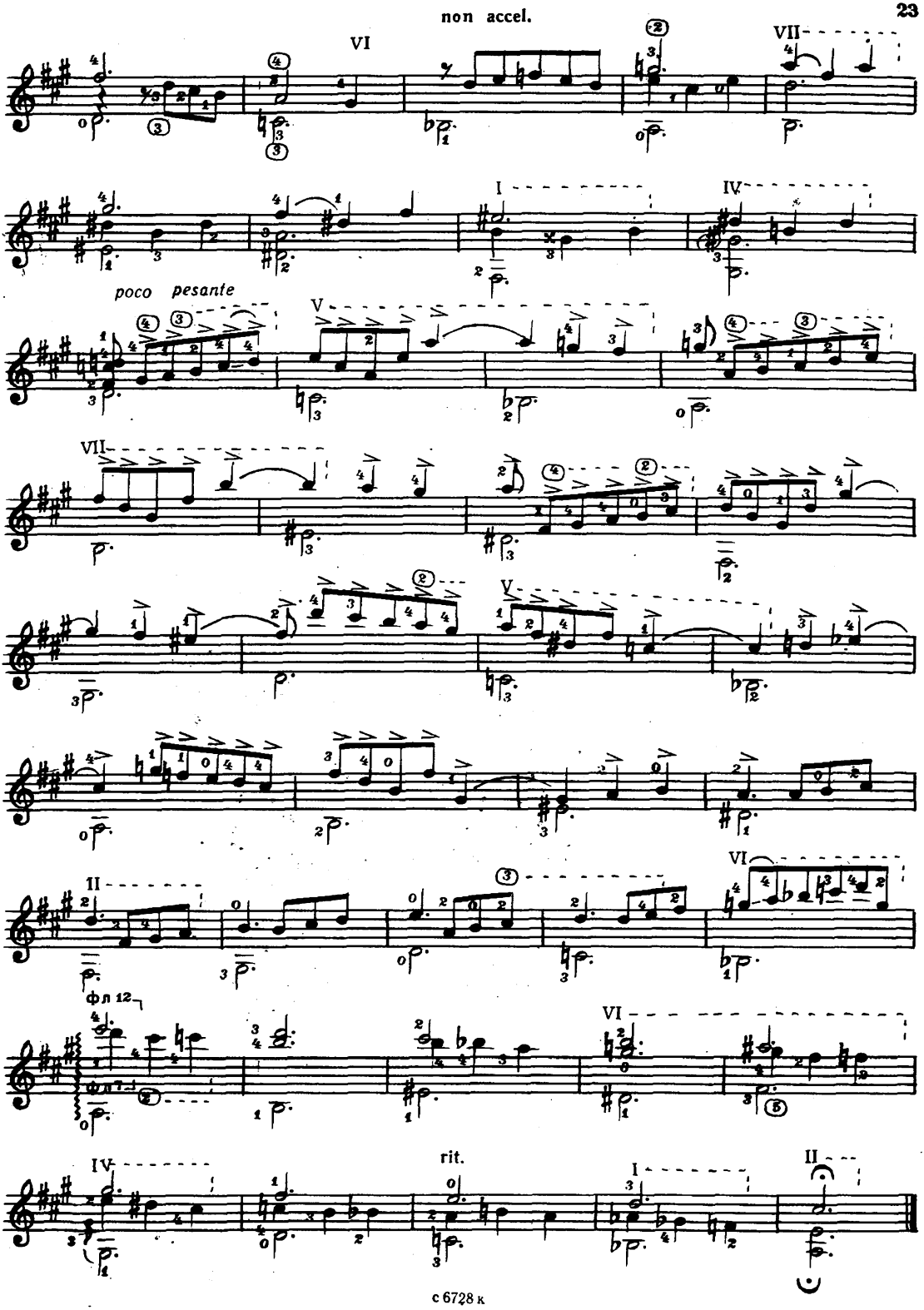



VII
V
II
1.
2.
флт
rit.

ЧАКОНА

Г. ЭЙСЛЕР




non accel.
VI
VII
I
IV
poco pesante
V
VII
V
II
VI
фл 12
VI
IV
rit.
I
II

МОСКВА
ВСЕСОЮЗНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР
1984

РЕПЕРТУАР ГИТАРИСТА
(Шестиструнная гитара)
Выпуск 28
Составитель Александр Павлович Борк

Редактор В. Коростелев. Лит. редактор Л. Тихомирова
Техн. редактор А. Мамонова. Корректор Э. Плотица

Подп. к печ. 13.02.84. Форм. бум. 60x90 1/8. Бумага офсетная № 2. Печать офсетная. Печ. л. 3,0. Усл. п. л. 3,0. Усл. кр.-отт. 3,5. Уч.-изд. л. 3,71. Тираж 12 530 экз. Изд. № 6728. Зак. 1285. Цена 35 к.

Всесоюзное издательство "Советский композитор",
103006, Москва, К-6, Садовая-Триумфальная ул., 14 – 12

Московская типография № 6 Союзполиграфпрома
при Государственном комитете СССР
по делам издательств, полиграфии и книжной торговли,
109088, Москва, Ж-88, Южнопортовая ул., 24

$$Р\,\frac{5209020000-122}{082\,(02)-84}\,336-84$$

© Издательство "Советский композитор", 1984 г.