РЕПЕРТУАР ГИТАРИСТА

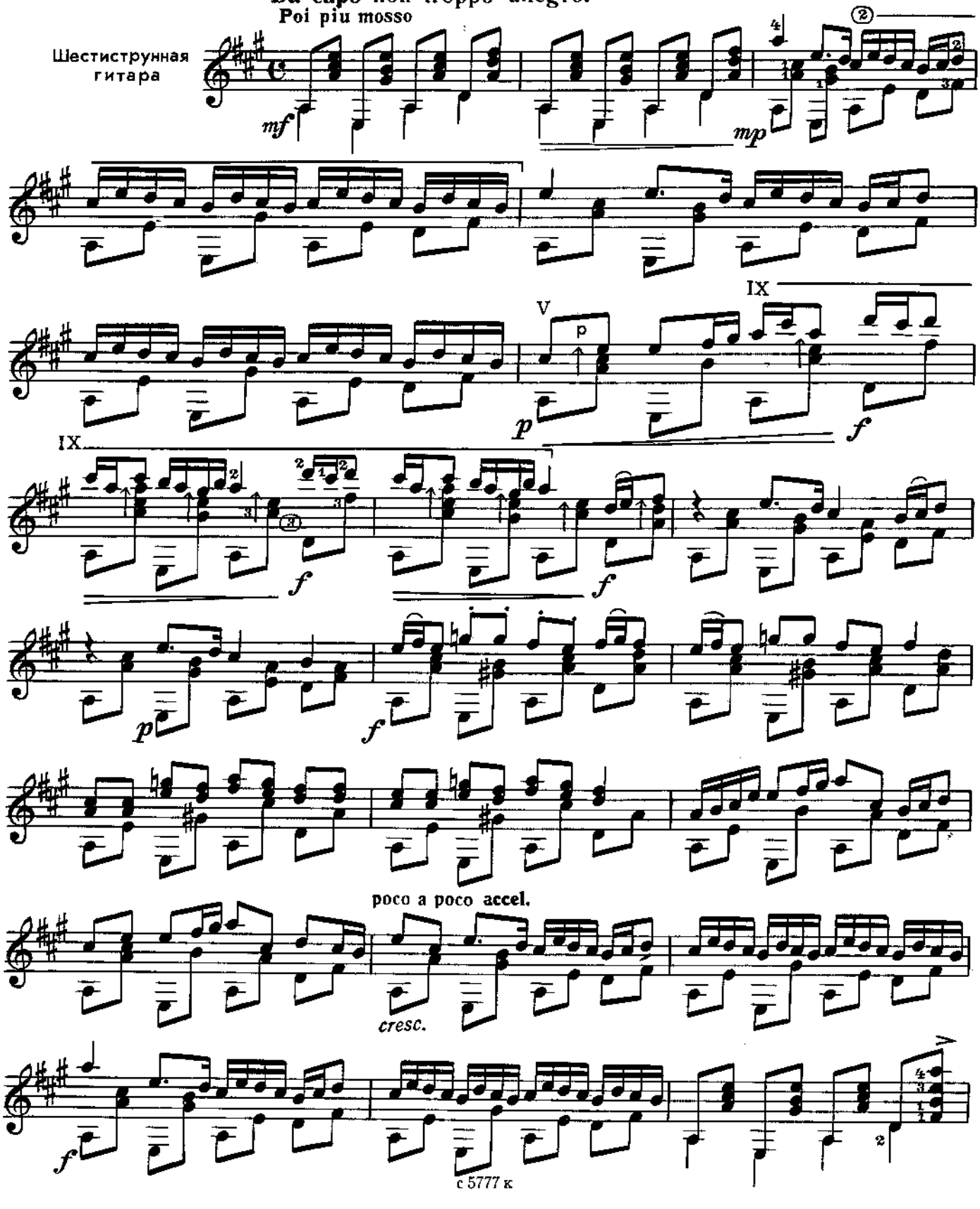
(ШЕСТИСТРУННАЯ ГИТАРА)

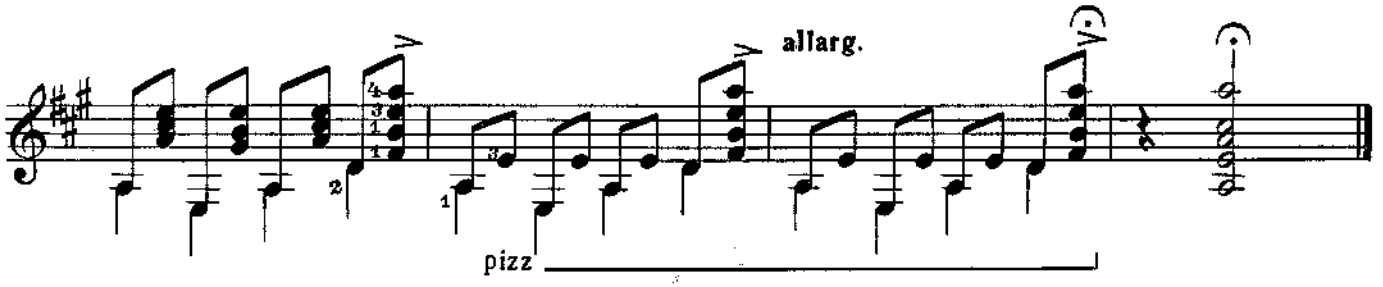
Выпуск 22

СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР

РУССКАЯ НАРОДНАЯ МЕЛОДИЯ

Ан. АЛЕКСАНДРОВ



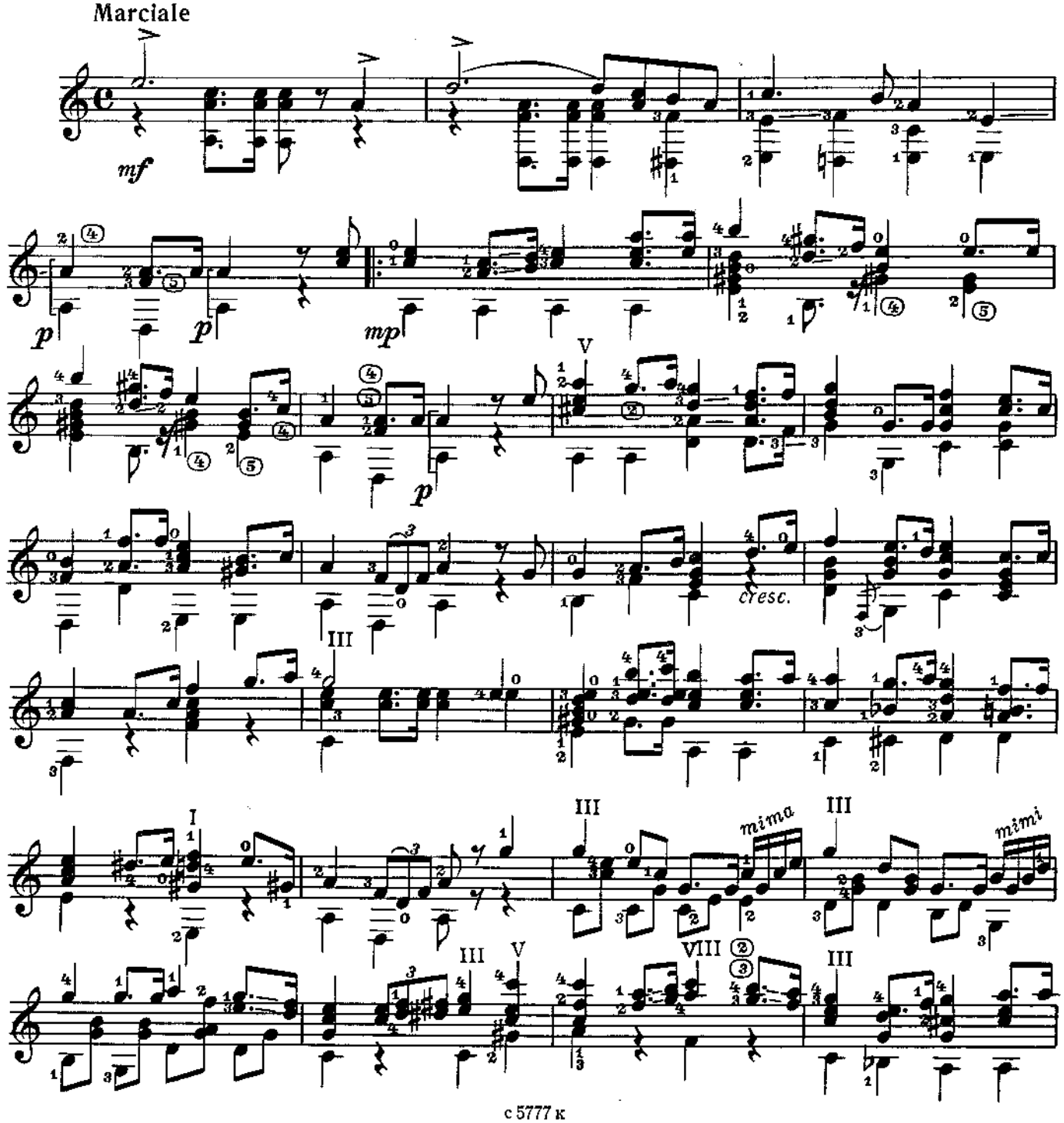


КАХОВКА

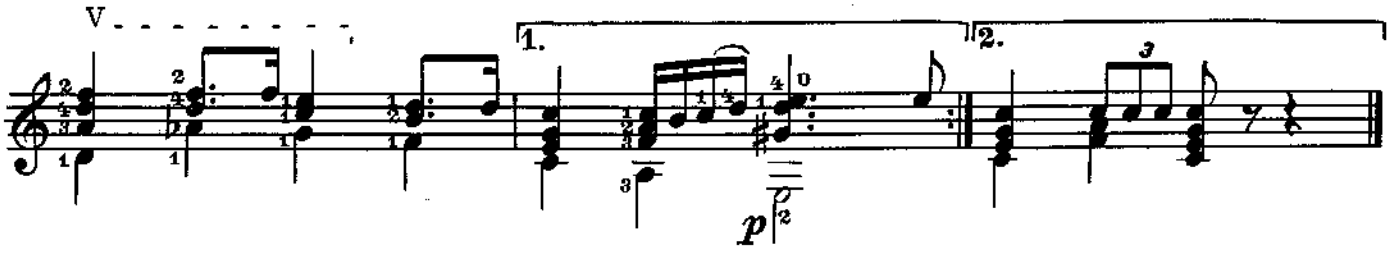
⑥-ре

И. ДУНАЕВСКИЙ

Marciale



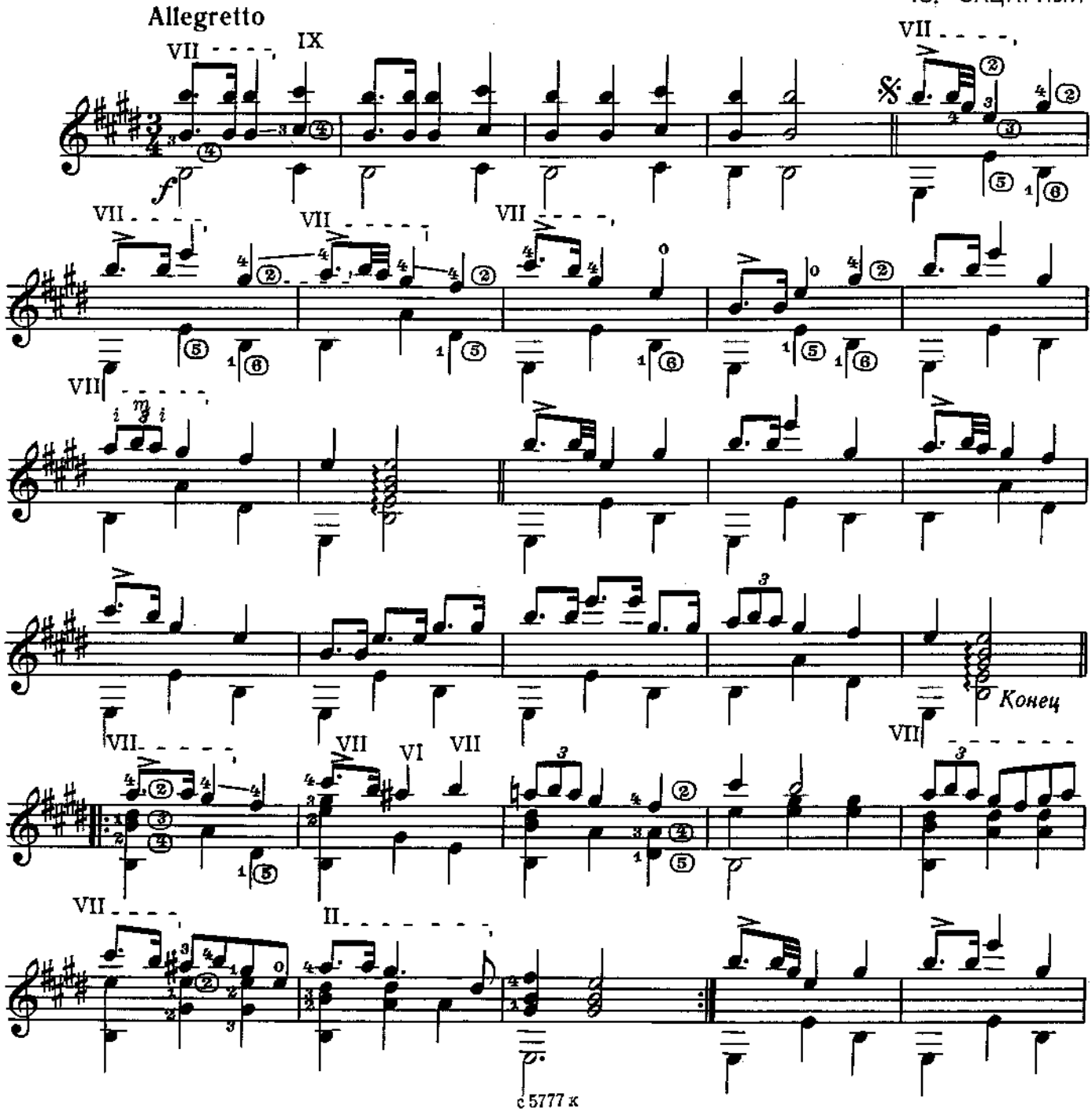
с 5777 к

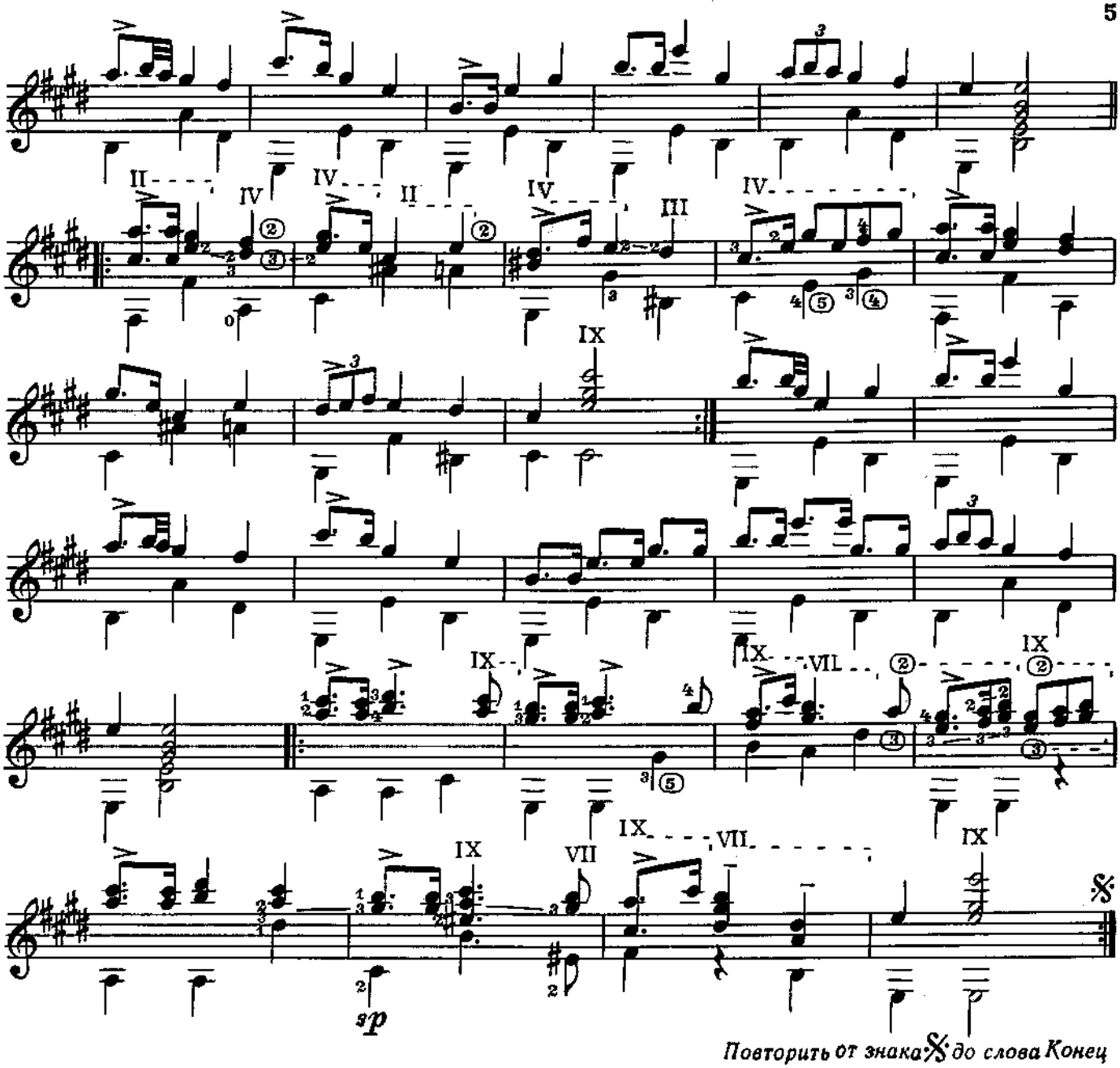


МАЗУРКА

Из музыки к радиоспектаклю по повести А. Куприна „ПОЕДИНОК"

Ю. ЗАЦАРНЫЙ

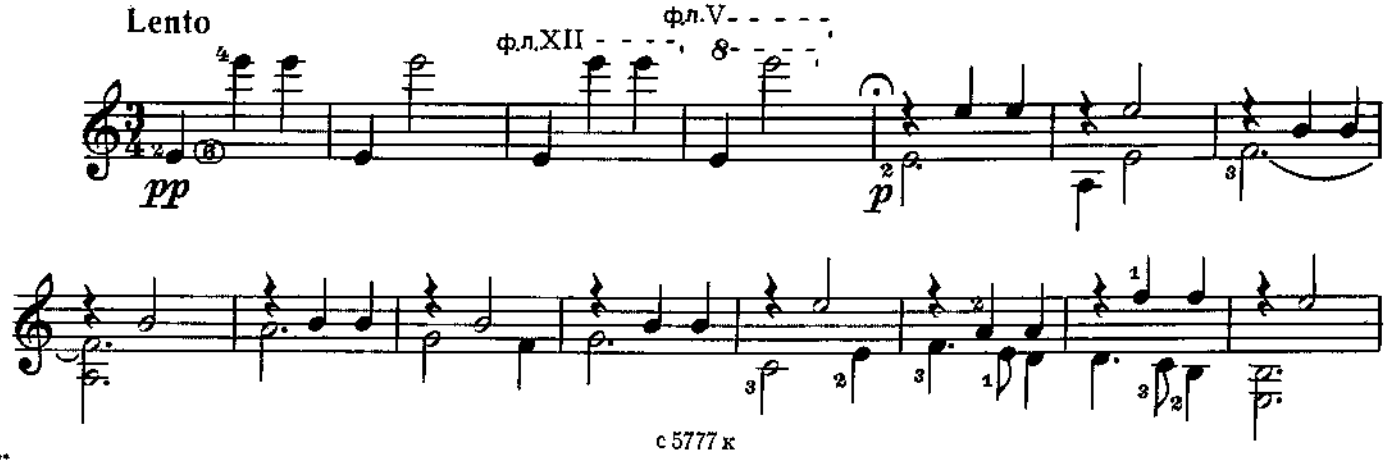


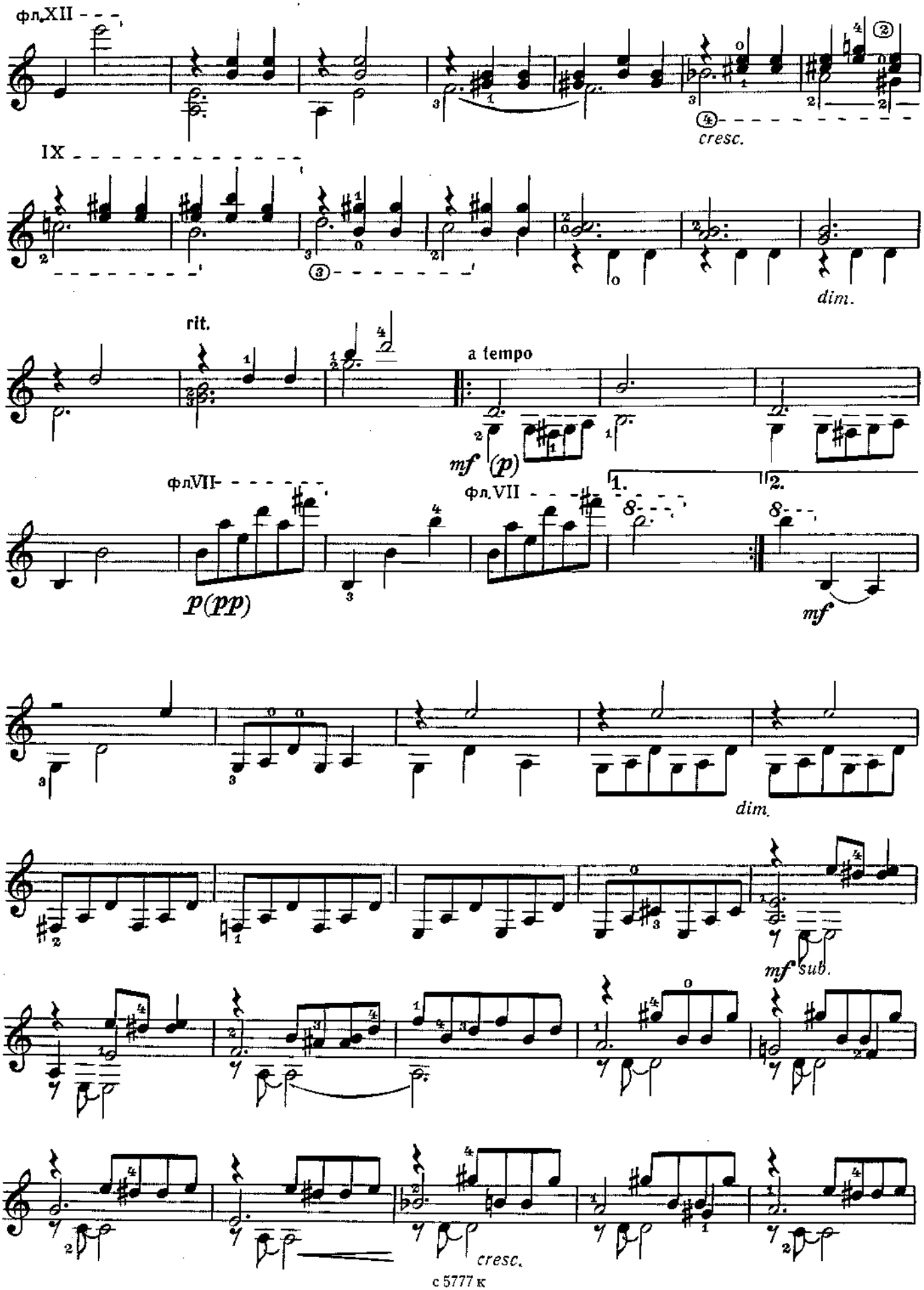


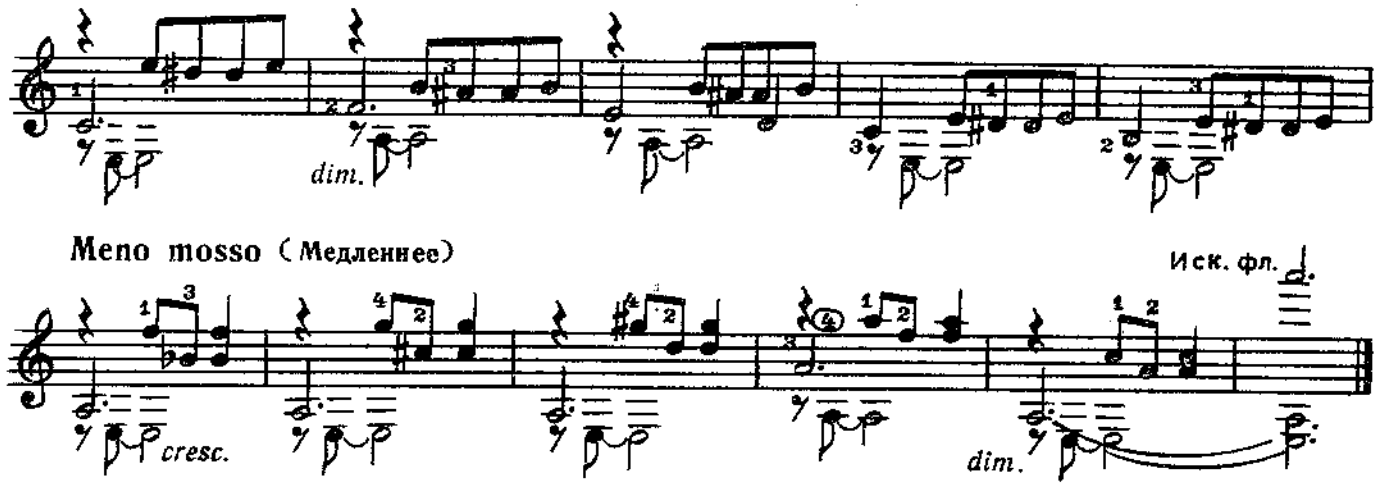
Повторить от знака 𝄋 до слова Конец

В РАЗЛУКЕ

Ю. СОЛОВЬЕВ

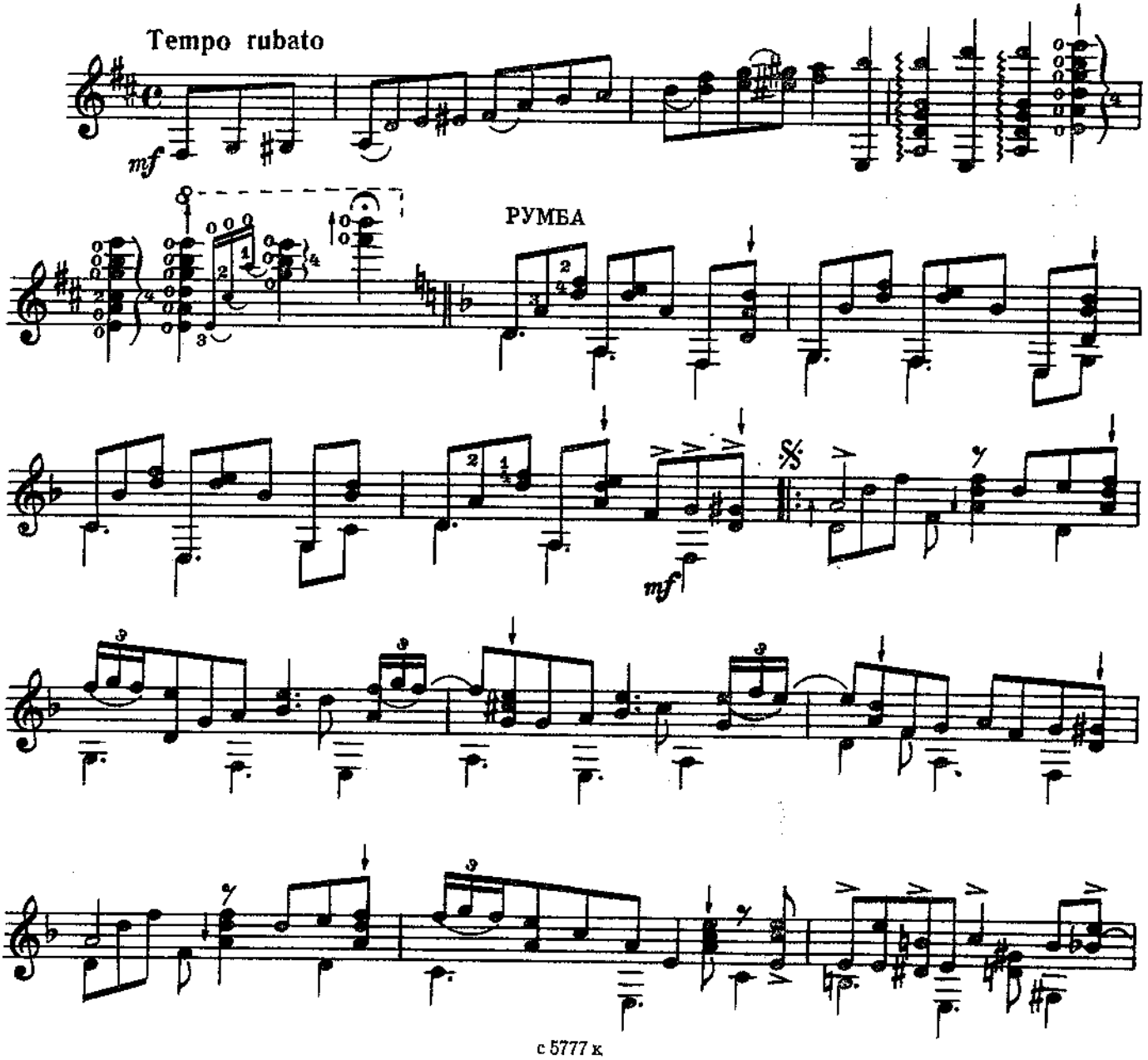



фл.XII
cresc.
IX
dim.
rit.
a tempo
mf (p)
фл.VII
фл.VII
1.
2.
p(pp)
mf
dim.
mf sub.
cresc.

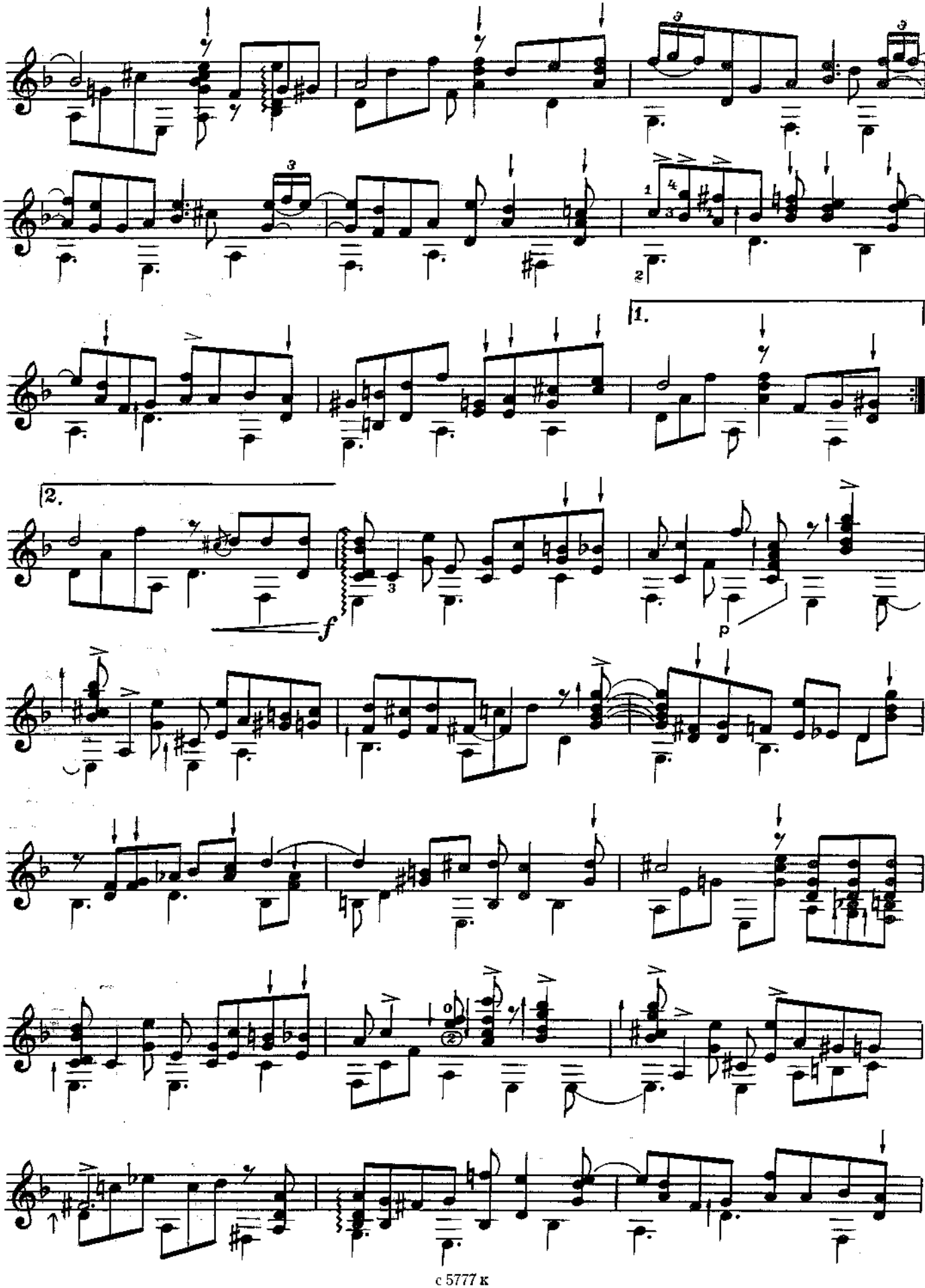


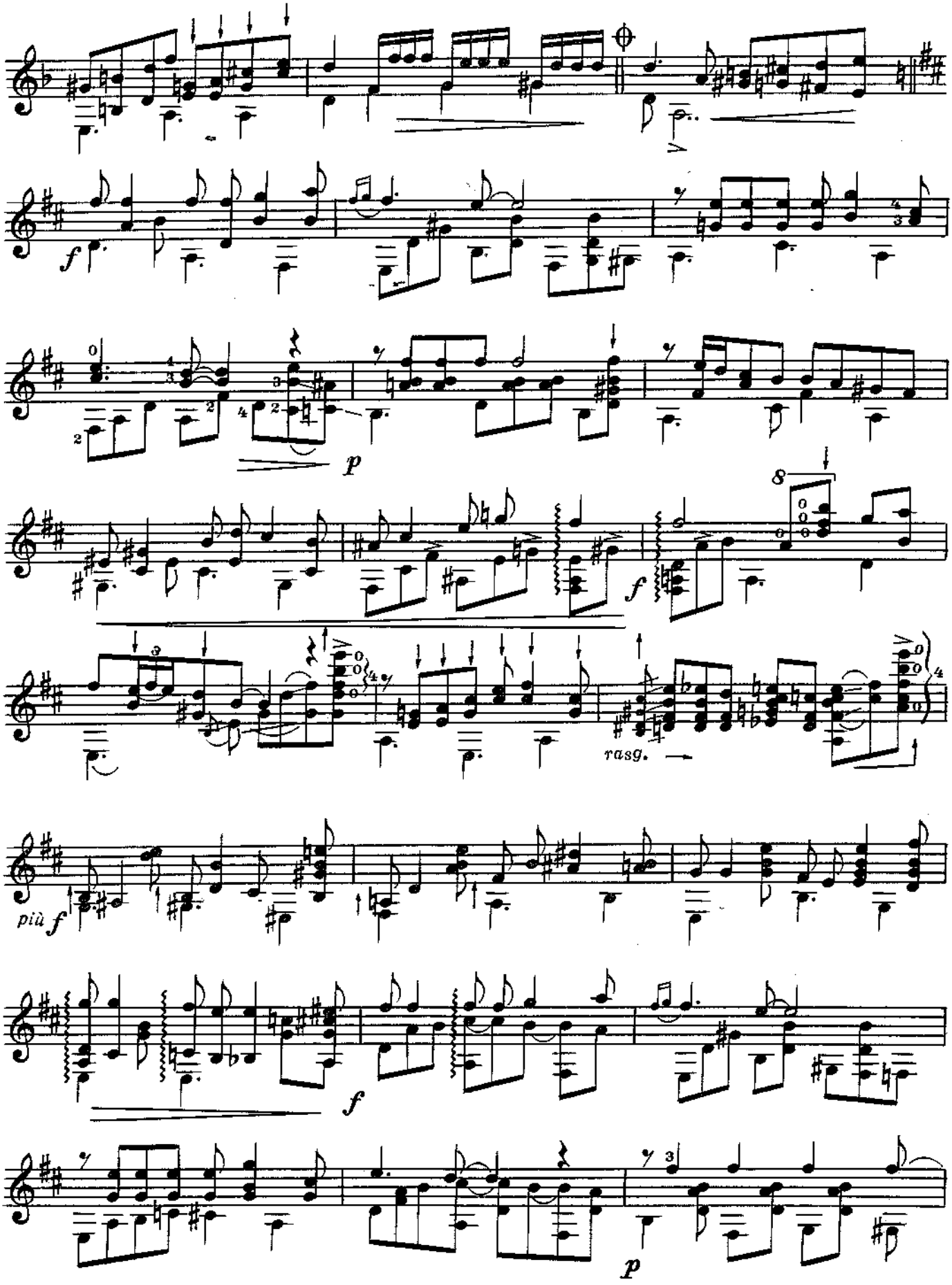
КУБИНСКАЯ РУМБА

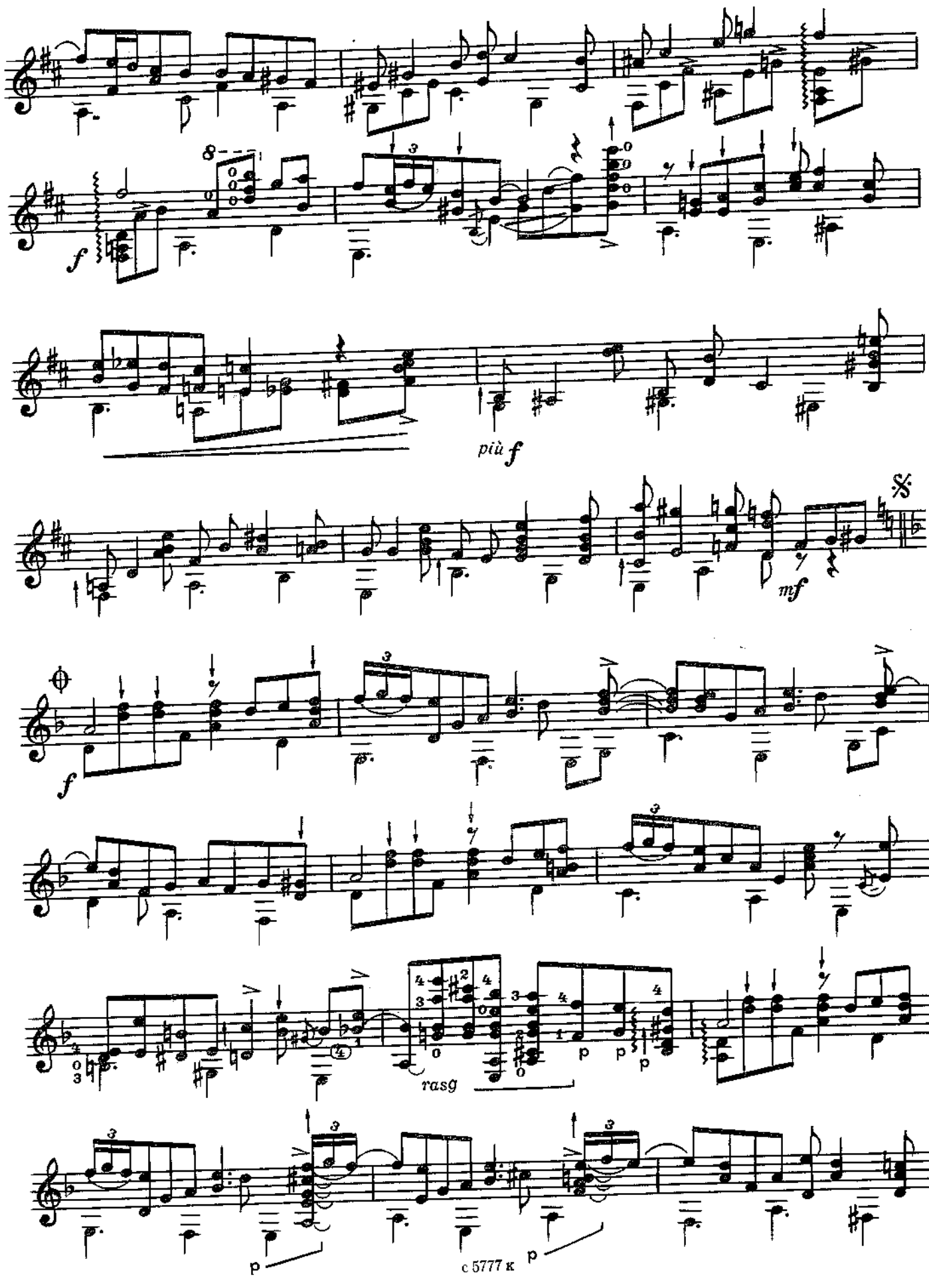
В. ПАХОМОВ

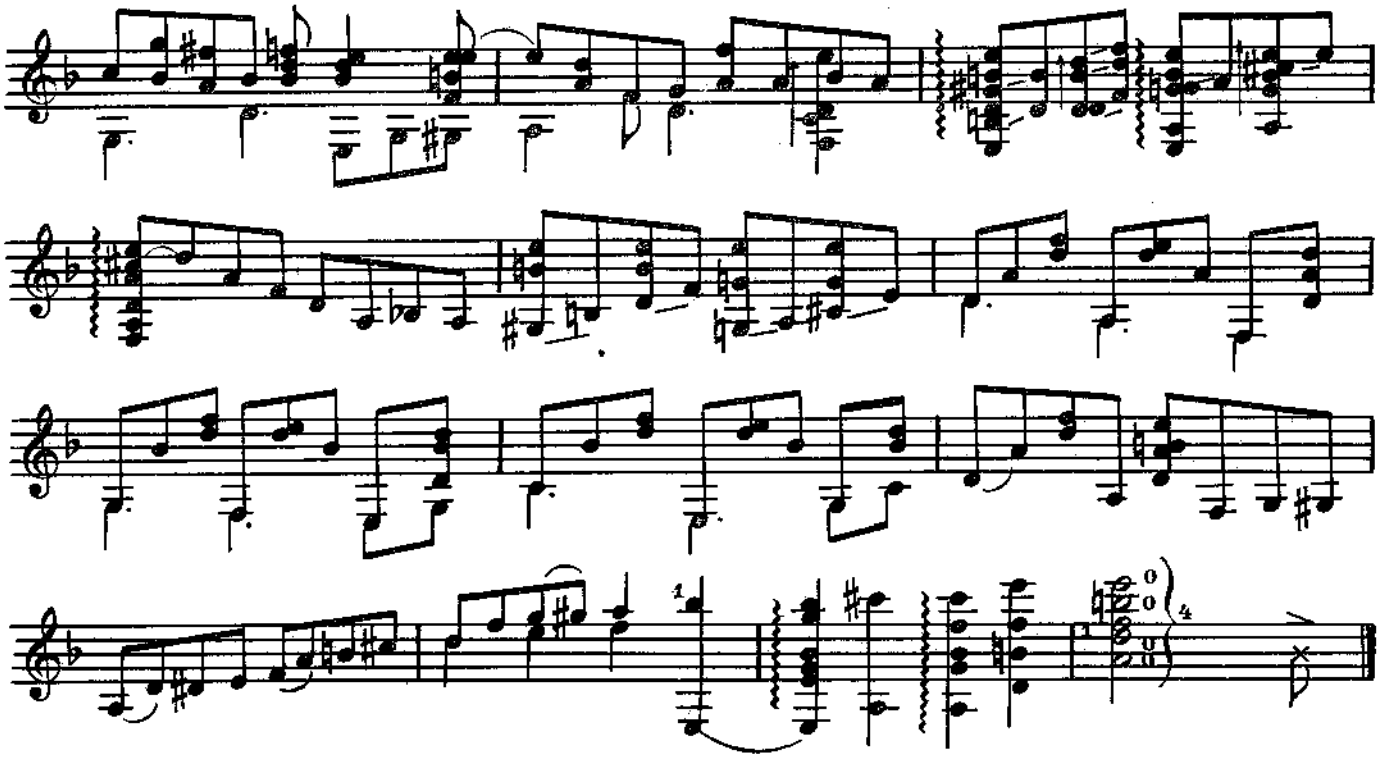


с 5777 к


1.
2.
f
p


f
p
8
f
rasg.
più f
f
p


f
più f
mf
f
rasg
p
p
p
p
p



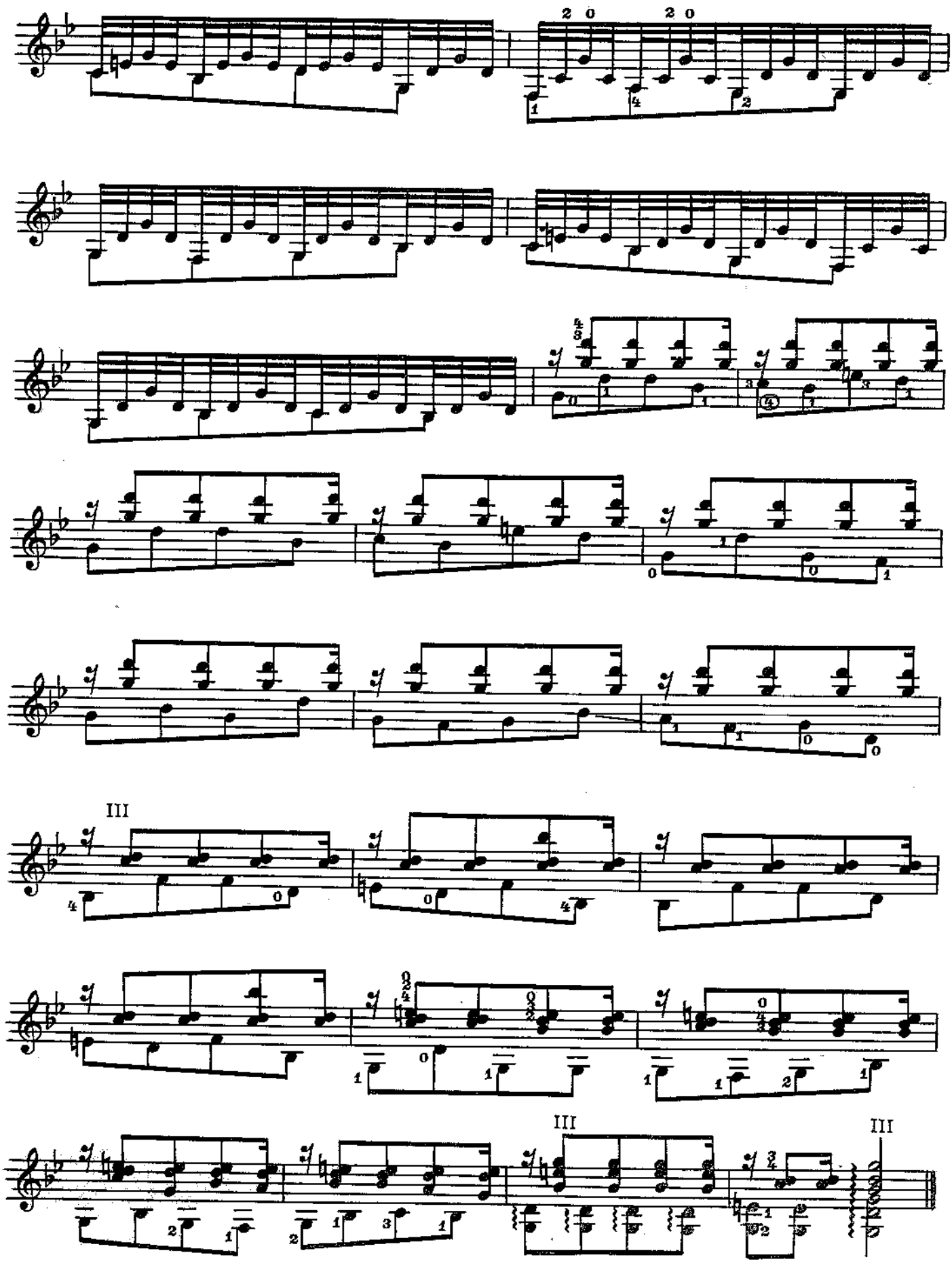
ПЕТРУШКА

В. МАКСИМЕНКО

Allegro

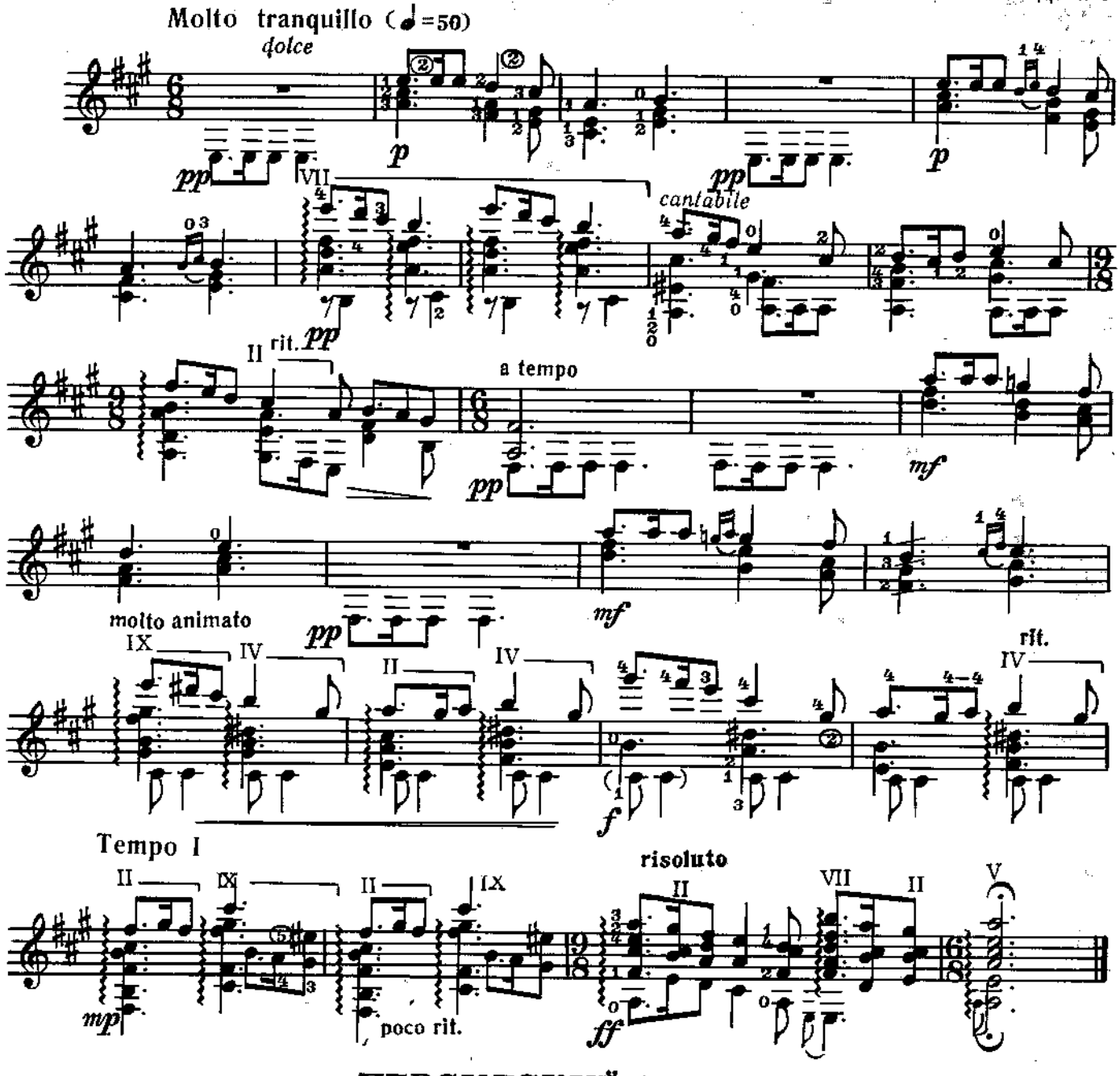
simile

mf


III
III
III

ДЕРЕВЕНСКИЙ ТАНЕЦ

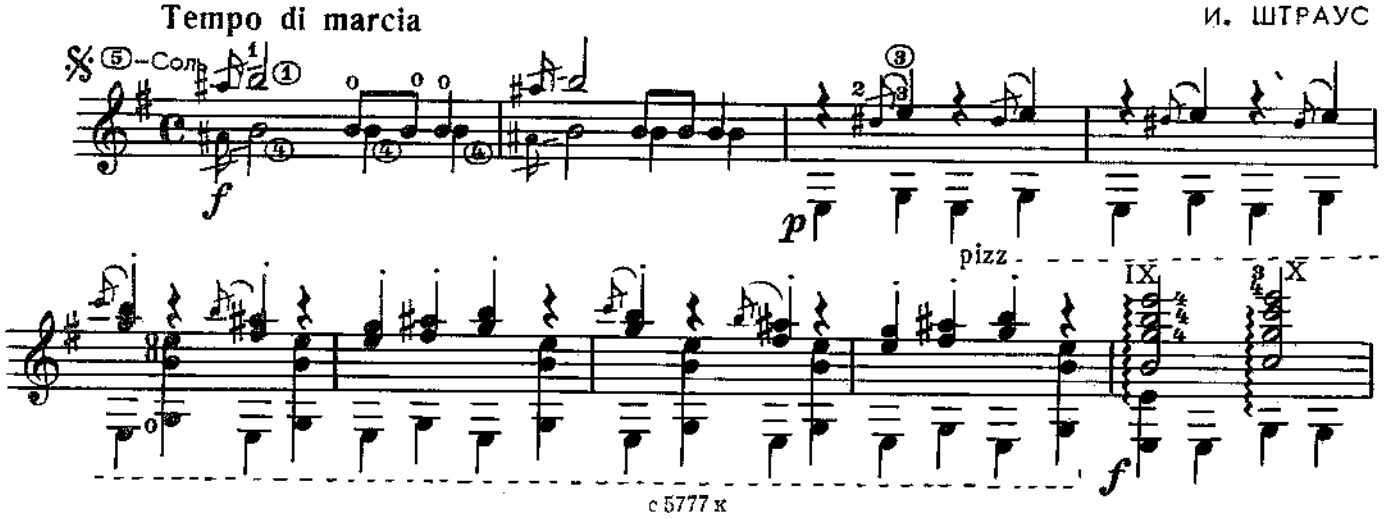
Х. РОДРИГО

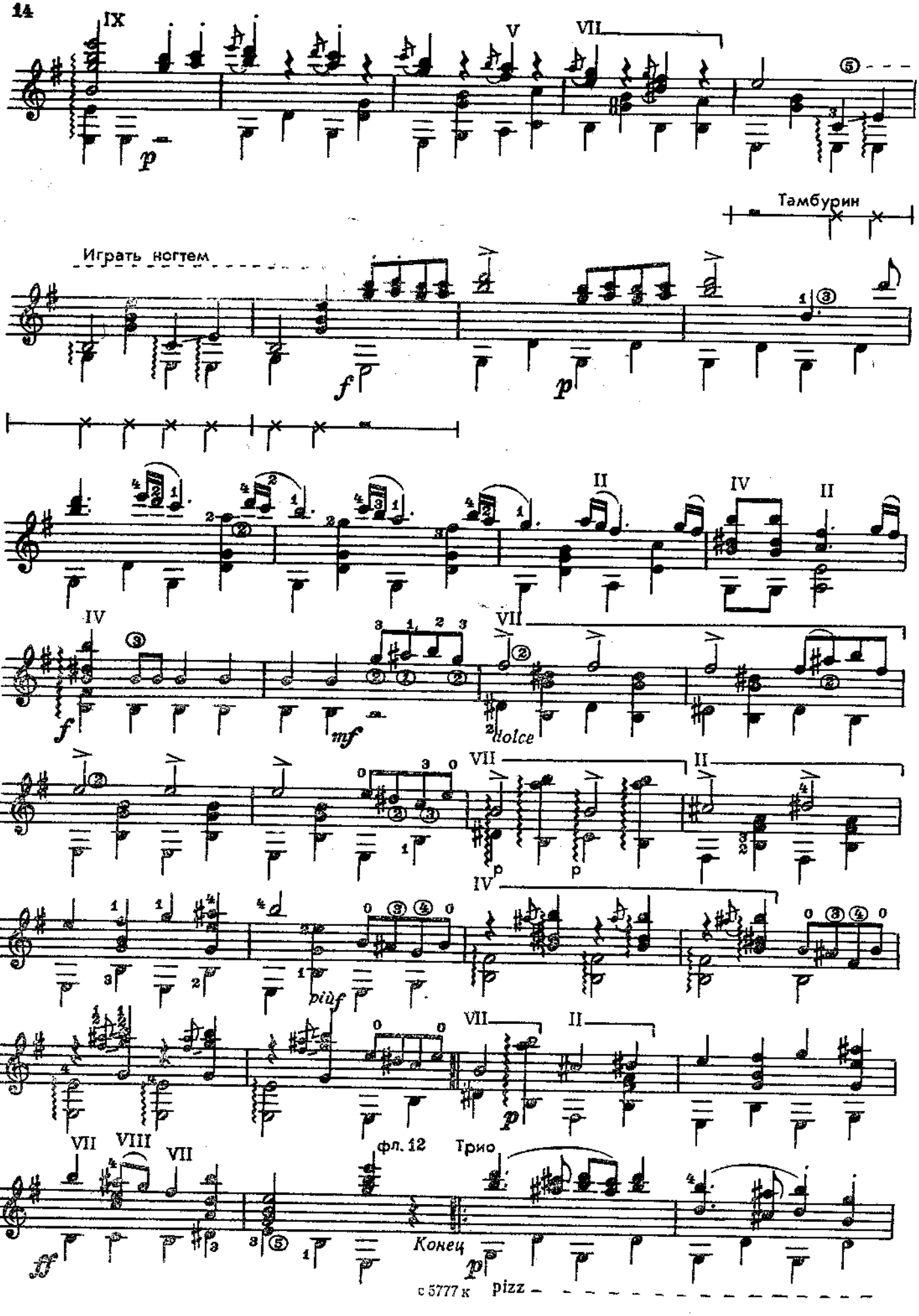


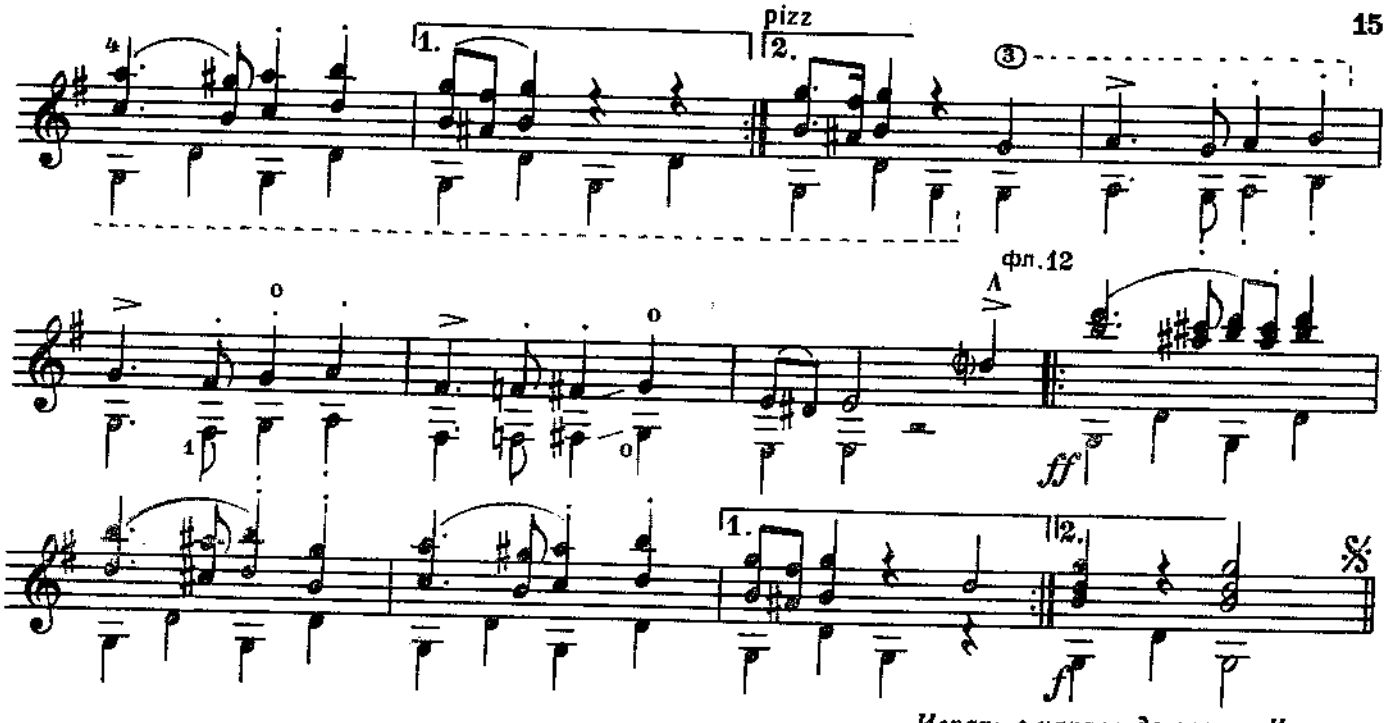
ПЕРСИДСКИЙ МАРШ

Tempo di marcia

И. ШТРАУС



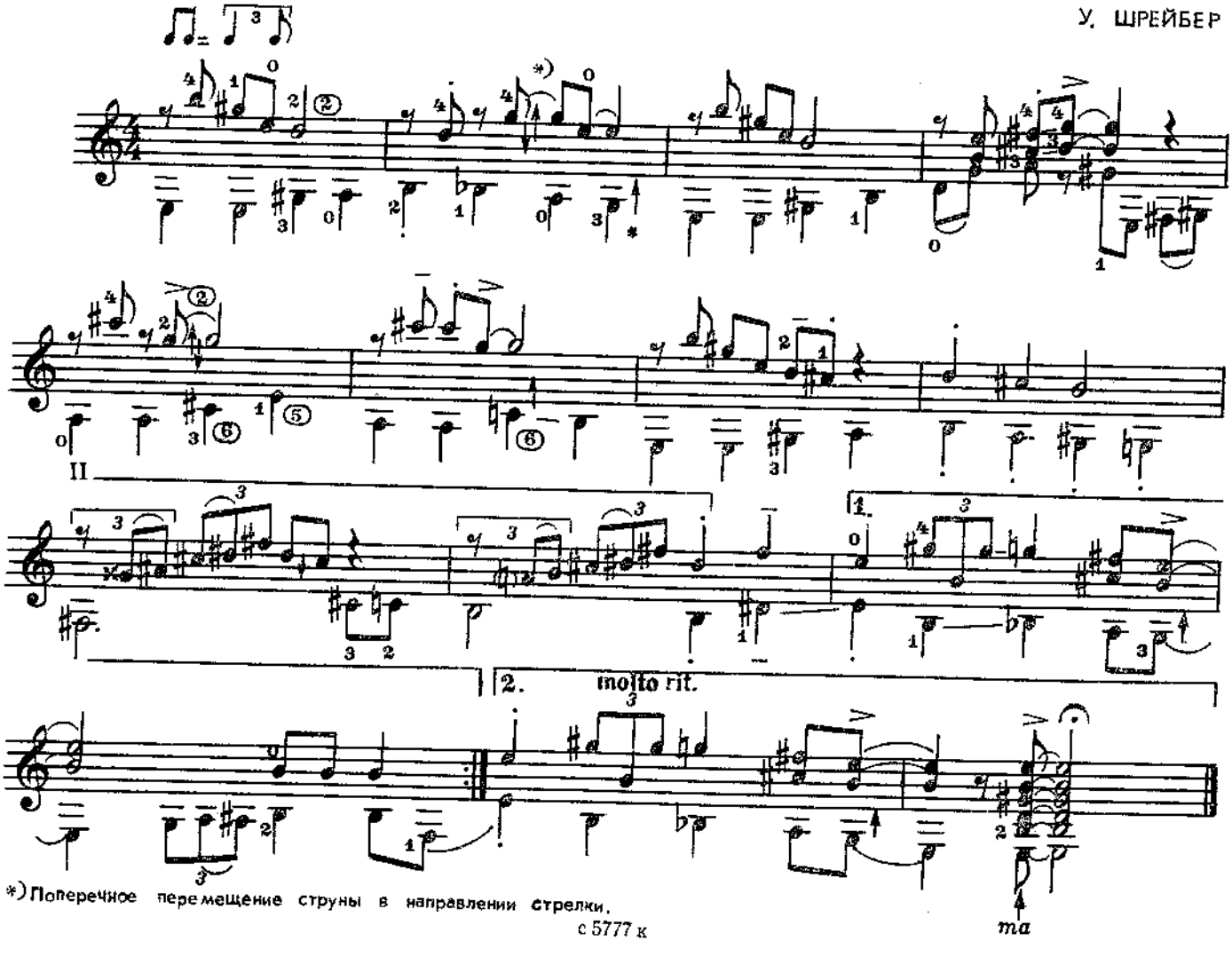

IX
V
VII
Тамбурин
Играть ногтем
II
IV
II
IV
VII
dolce
VII
II
IV
pizz
VII
II
VII
VIII
VII
фл. 12
Трио
Конец
pizz



Играть с начала до слова «Конец»

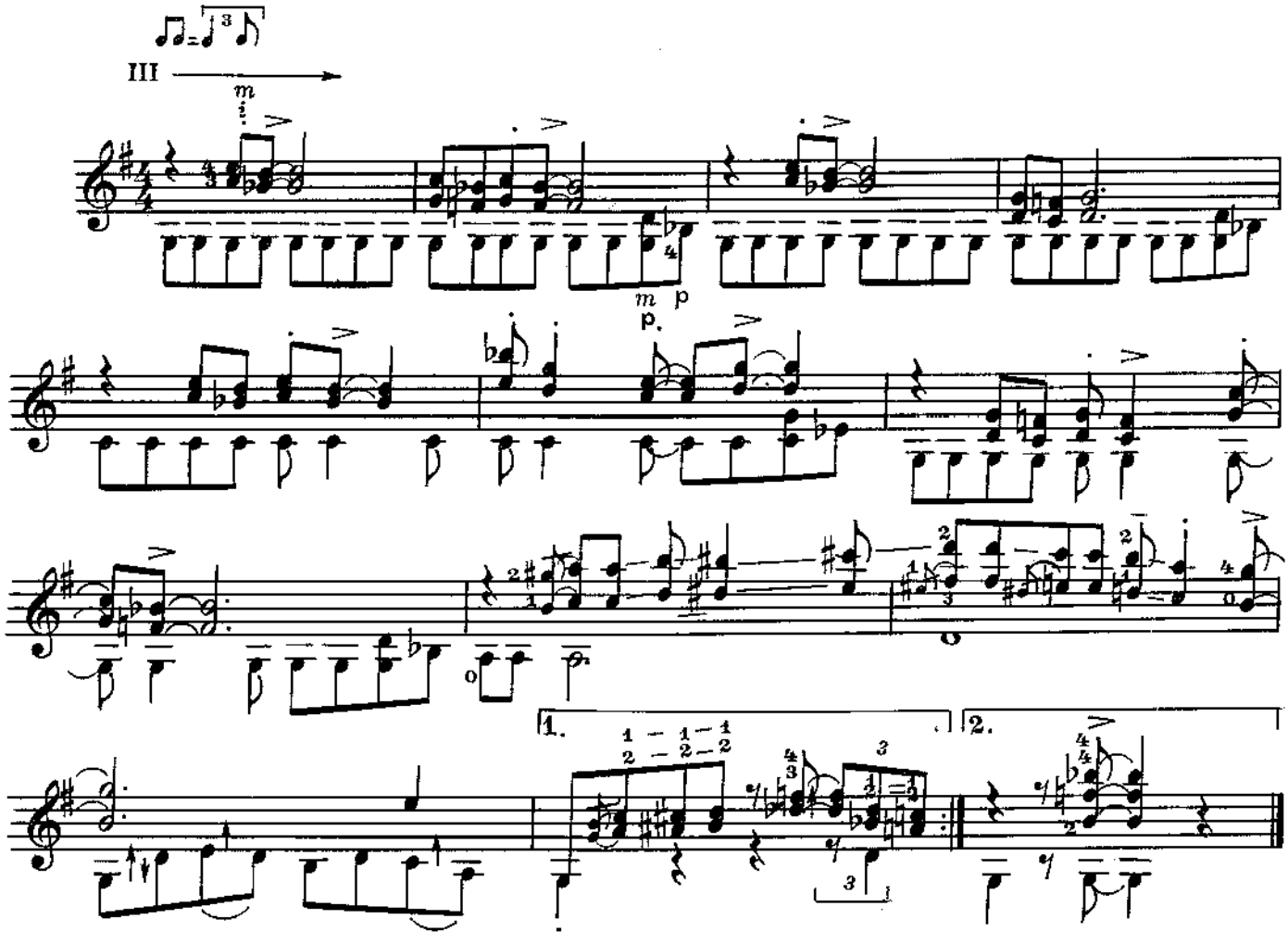
ДВА БЛЮЗА
1.Белый блюз

У. ШРЕЙБЕР



*) Поперечное перемещение струны в направлении стрелки.

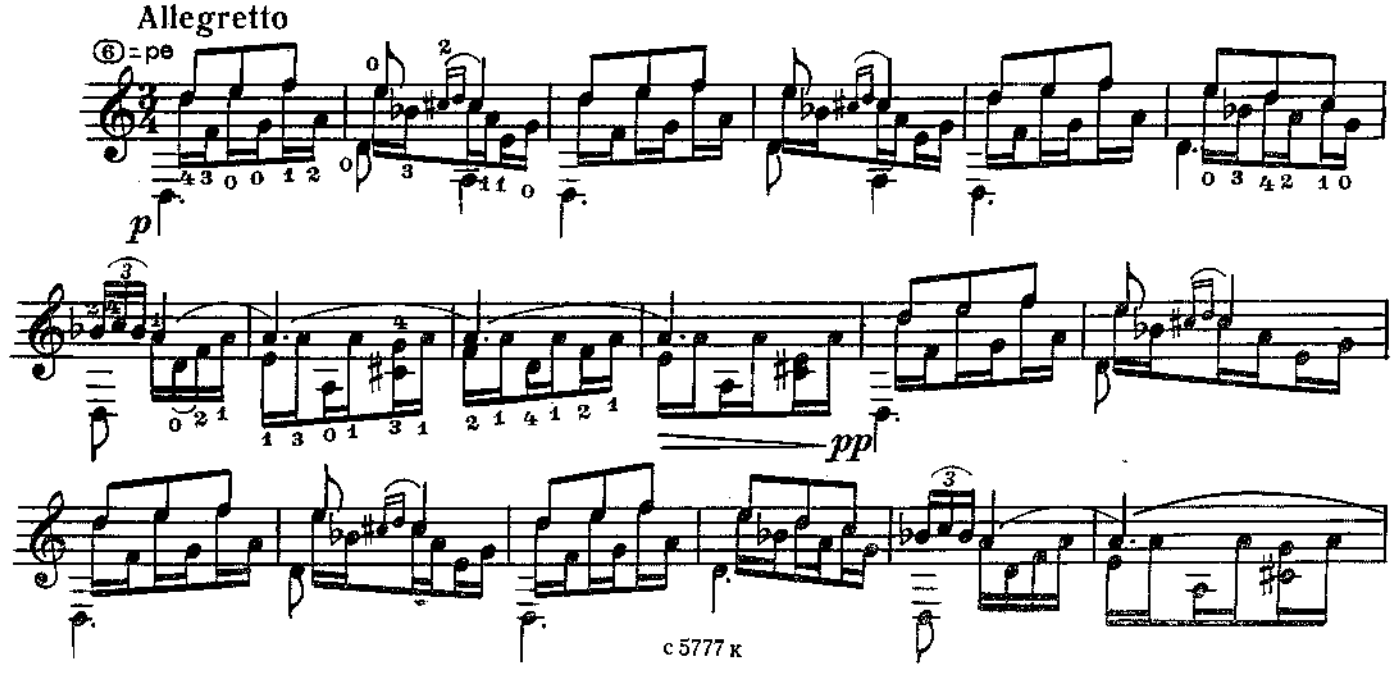
2. ВСАДНИК

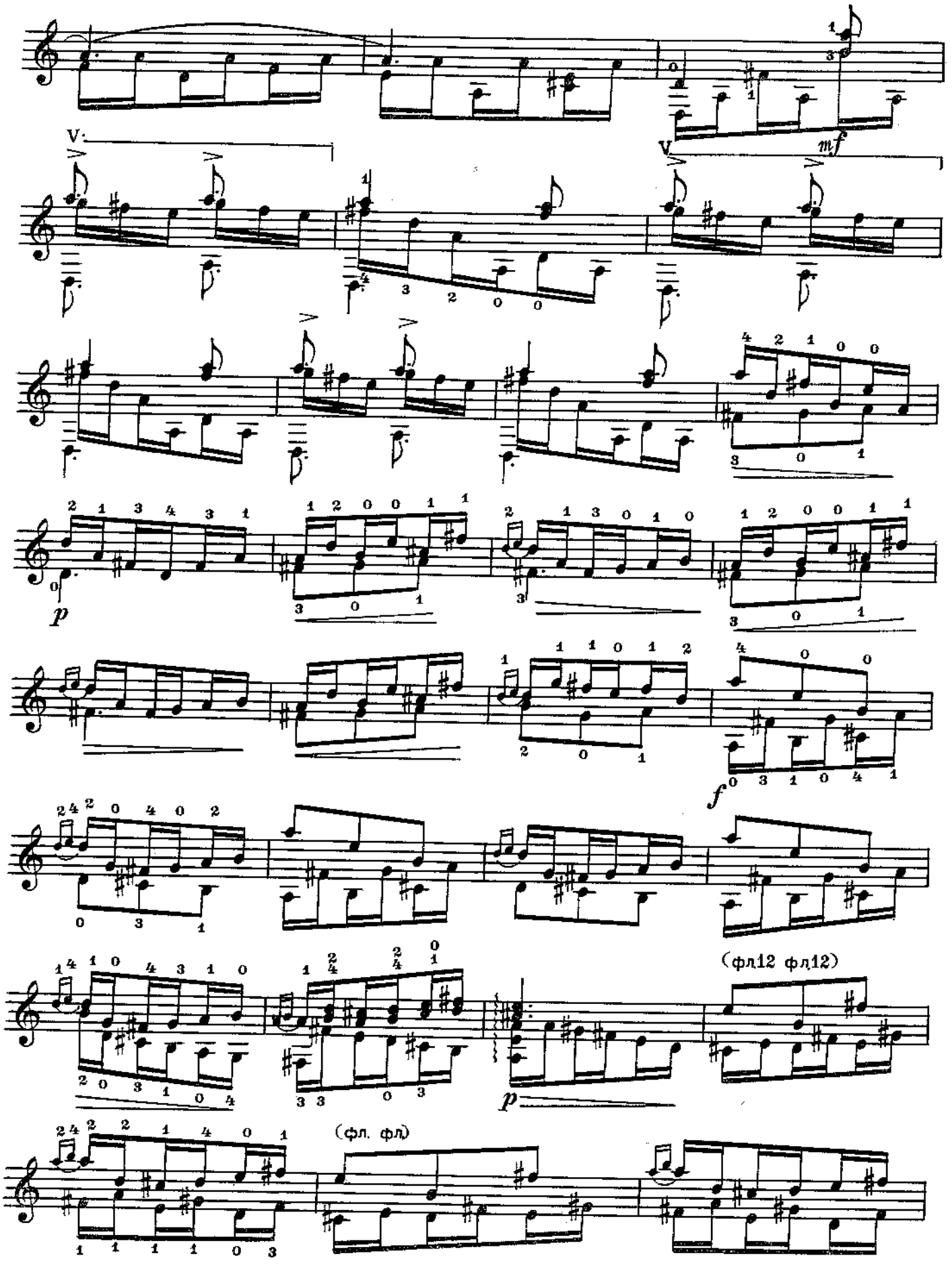


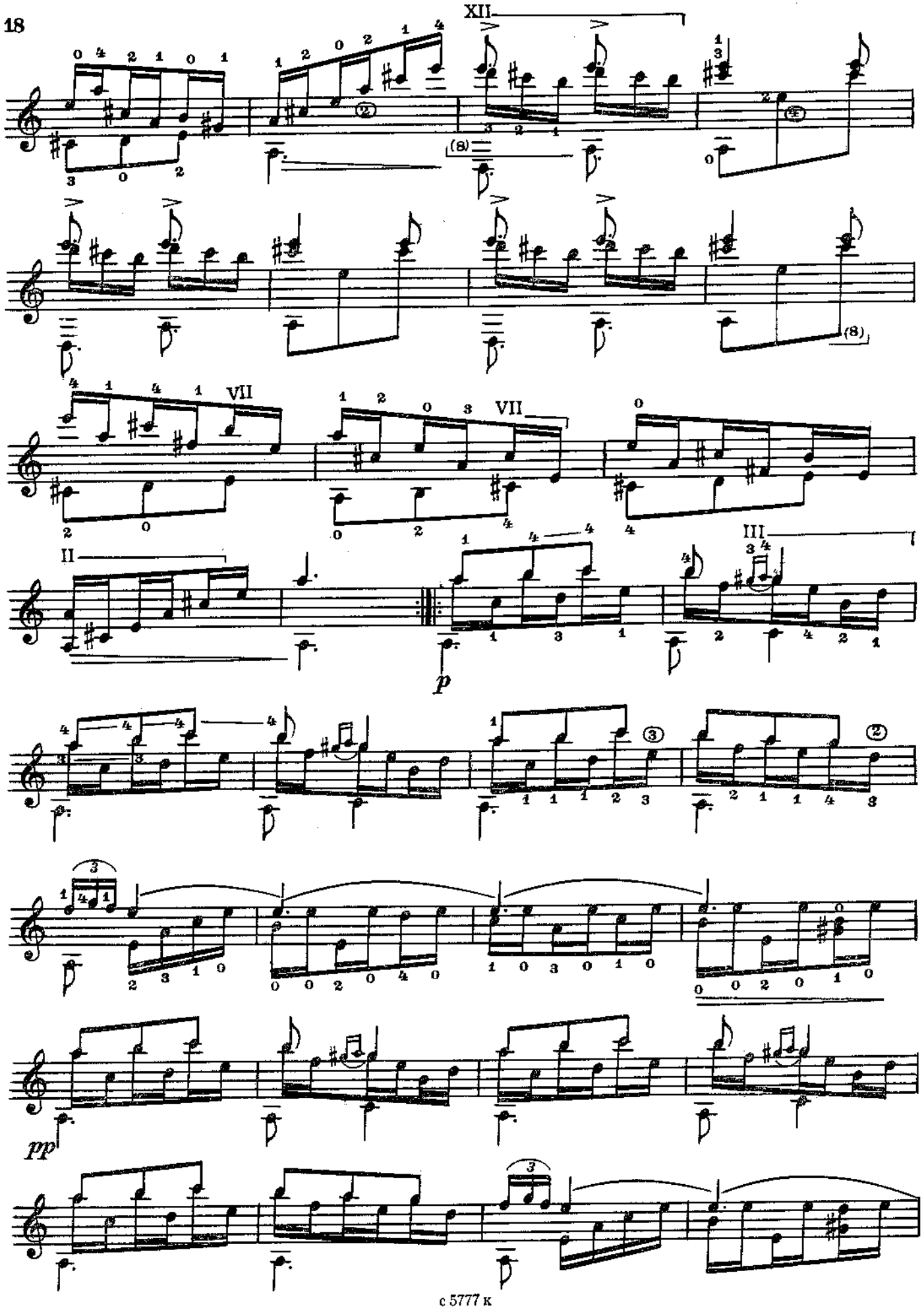
ПАСТОРАЛЬНЫЙ ТАНЕЦ

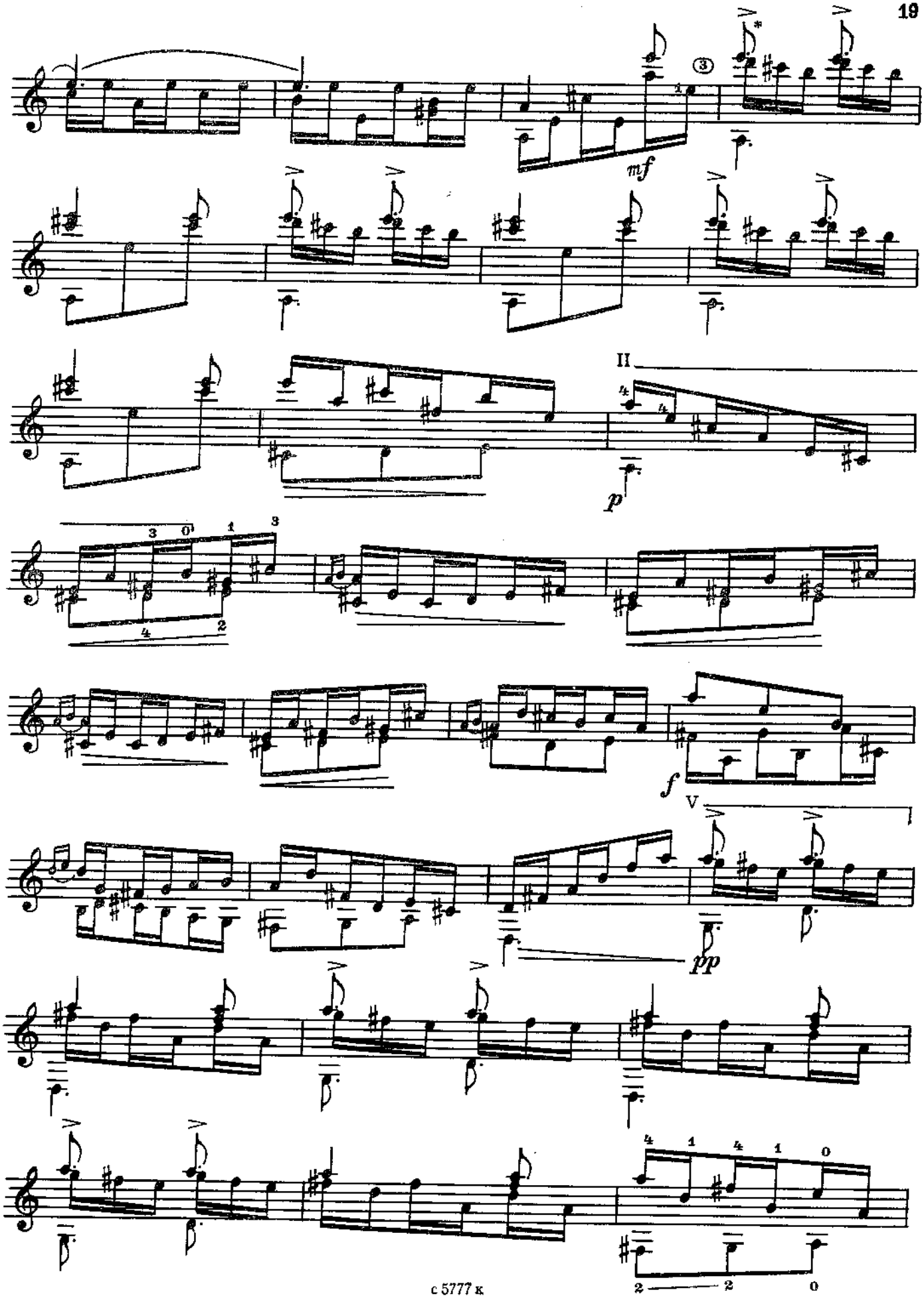
Из балета „СОНАТИНА"

Э. ХАЛЬФТЕР




V
mf
p
f
(фл12 фл12)
p
(фл. фл)


XII
(8)
VII
VII
II
III
p
pp


mf
II
p
f
V
pp

VII

(8)

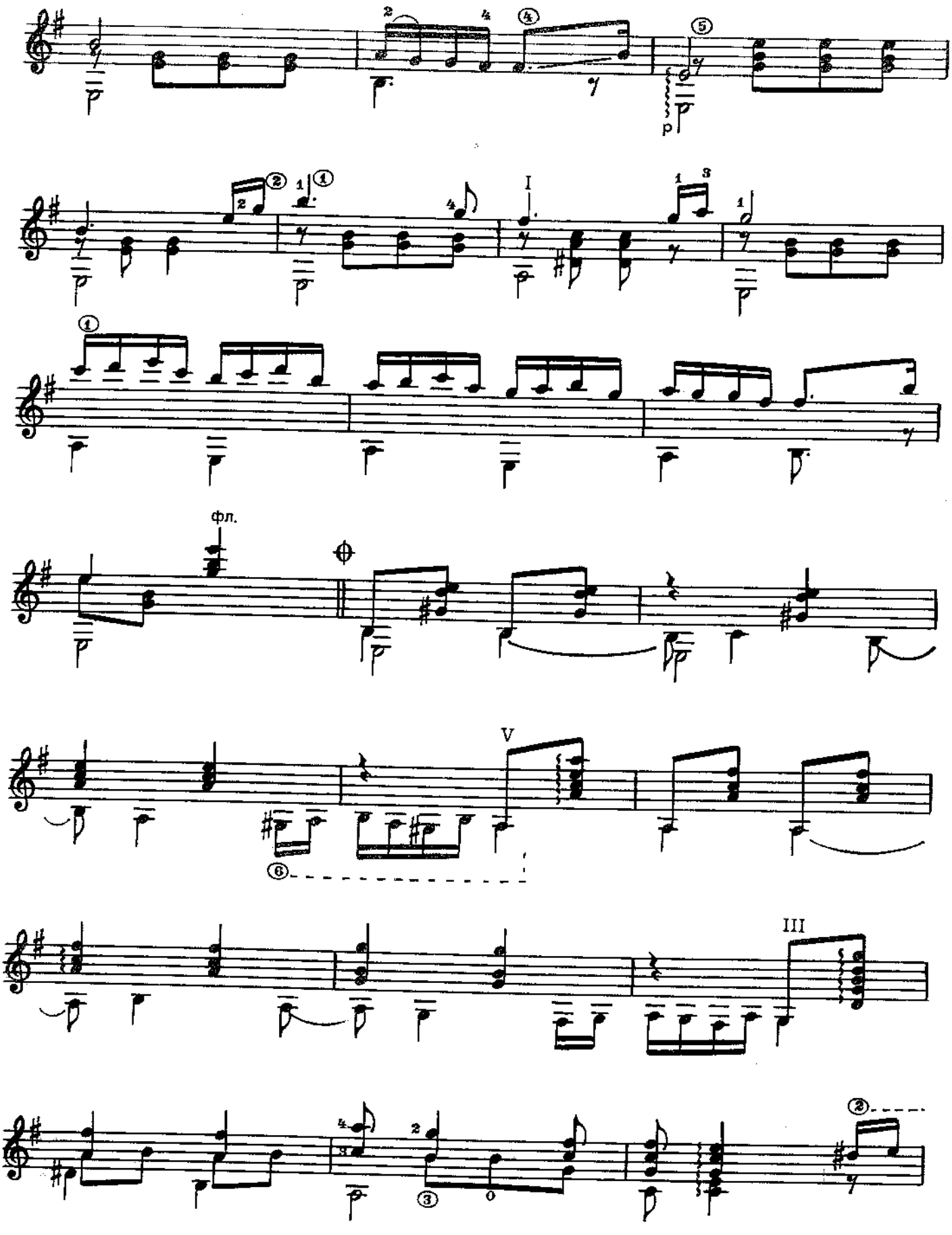
f

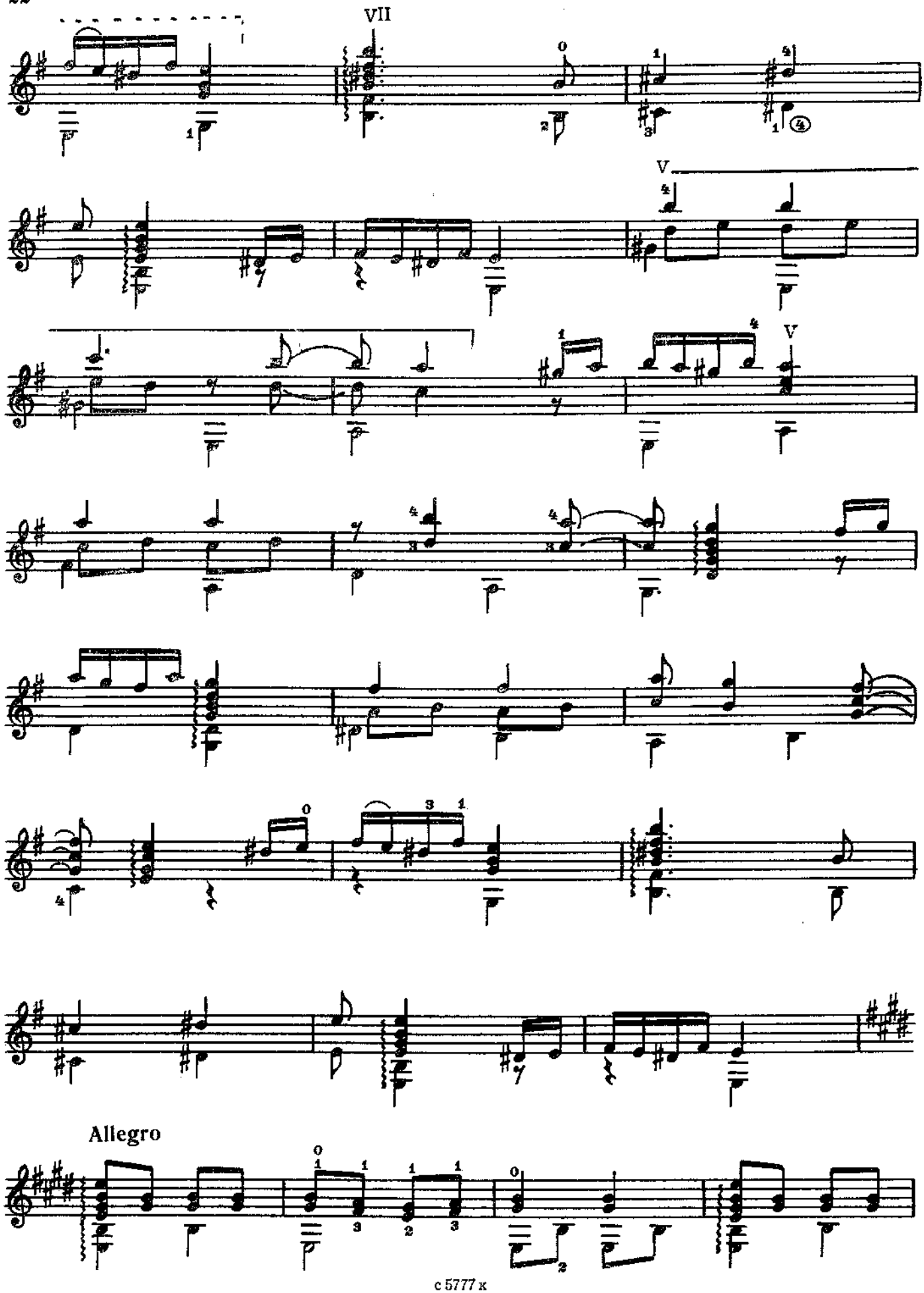
ВЕНГЕРСКИЙ ТАНЕЦ
№5

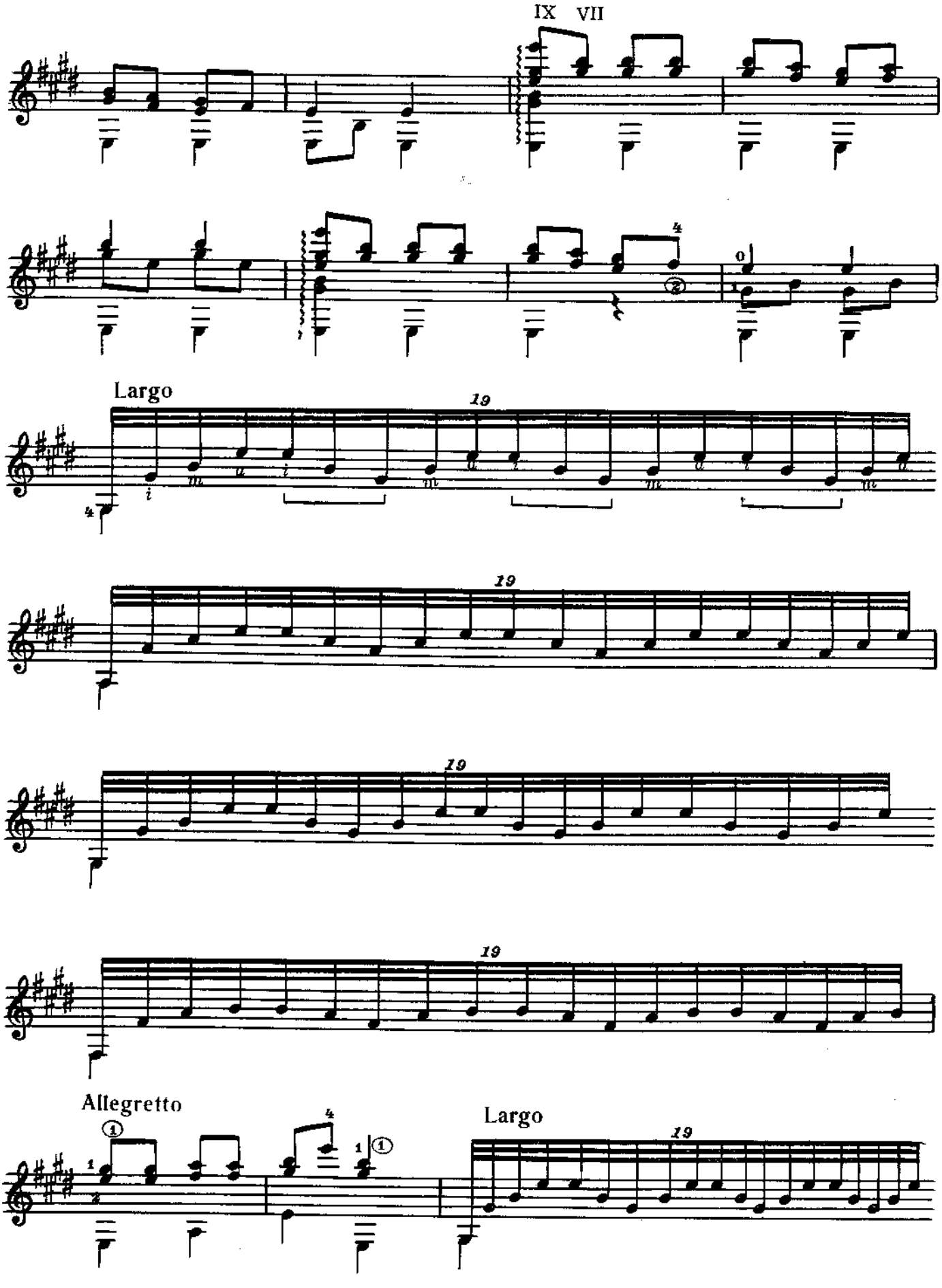
И. БРАМС

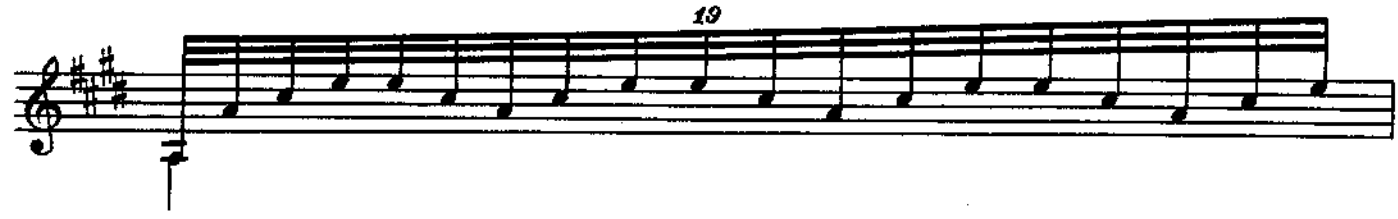
𝄋 Moderato

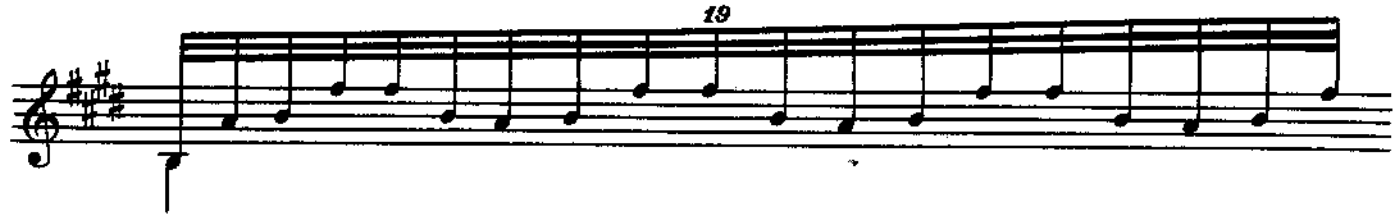
f

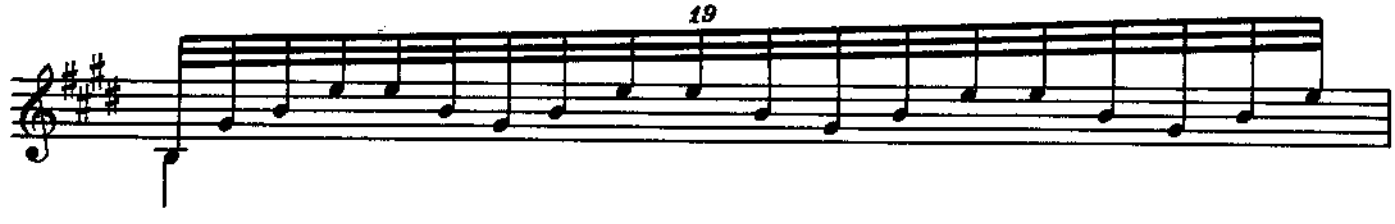

фл.
V
III

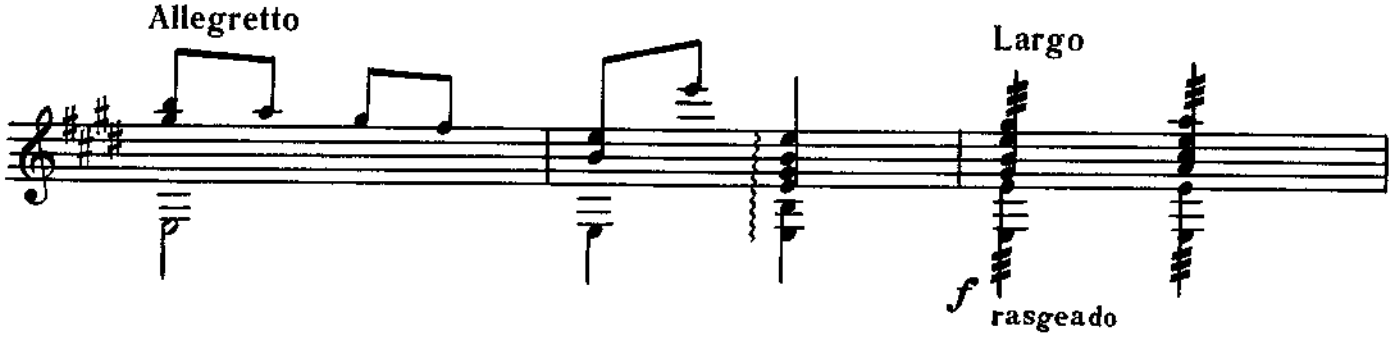

VII
V
V
Allegro

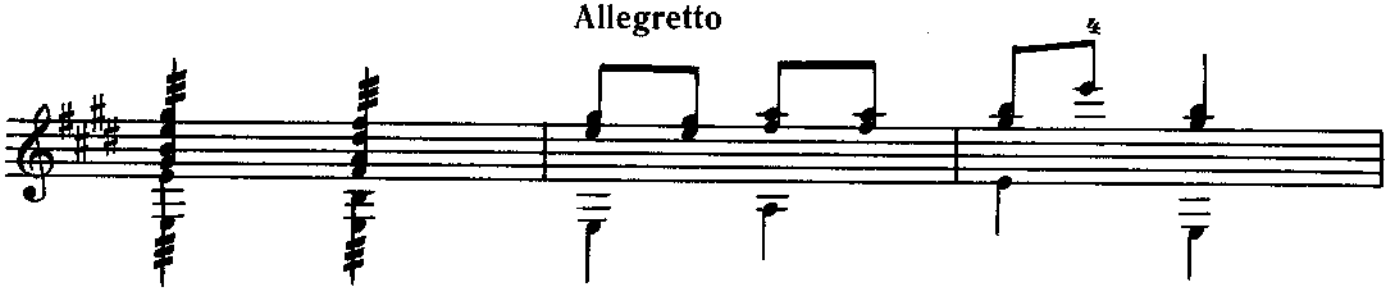

IX VII
Largo
19
19
19
19
Allegretto
Largo
19

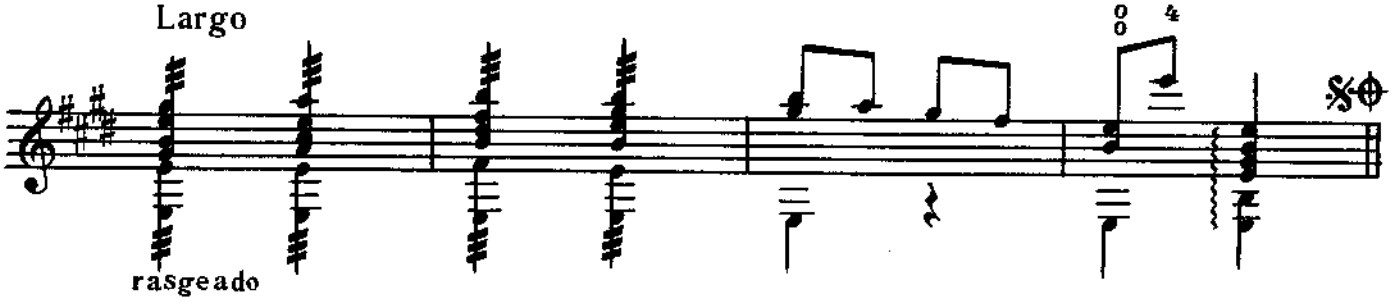

19

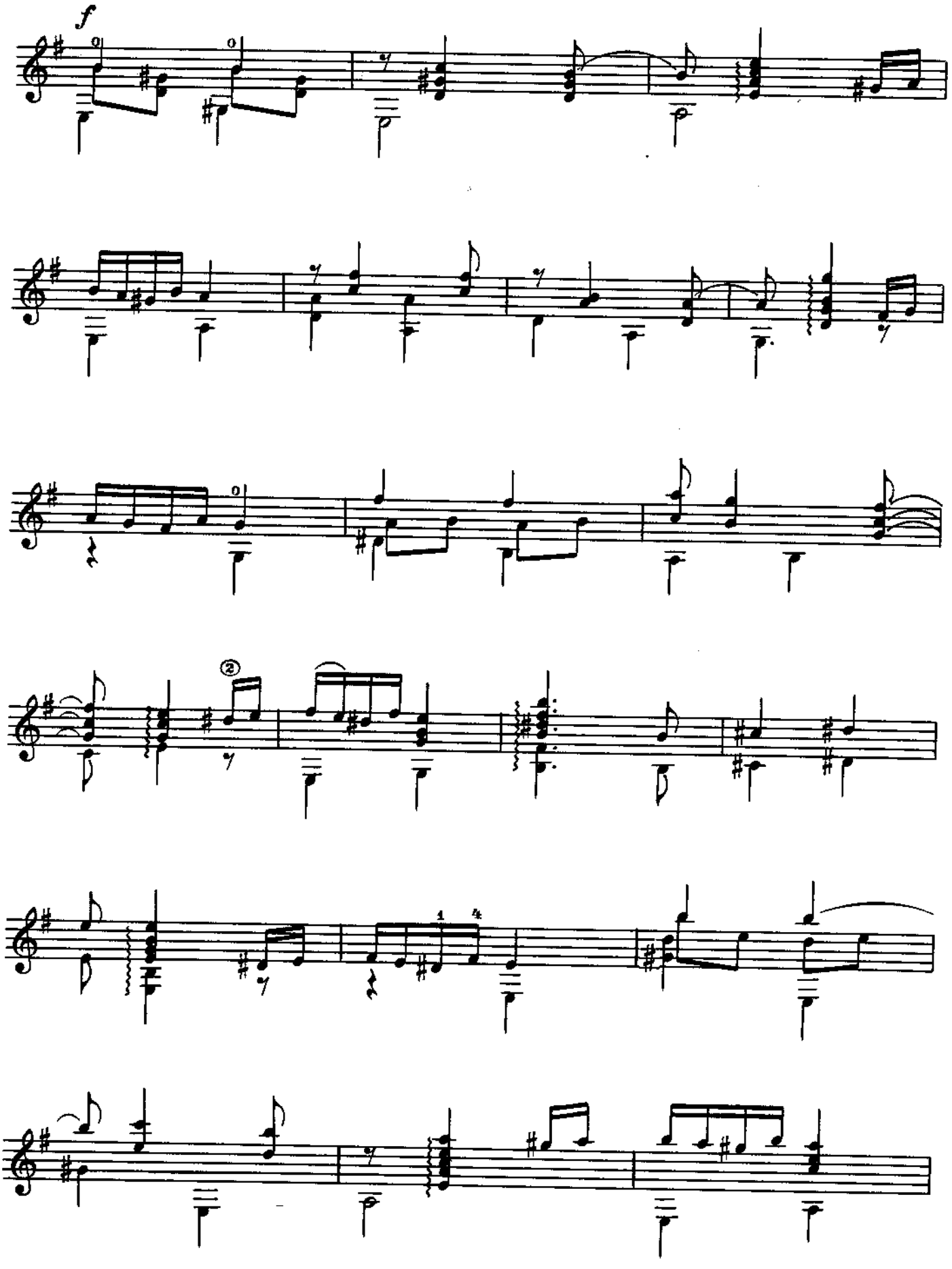

19

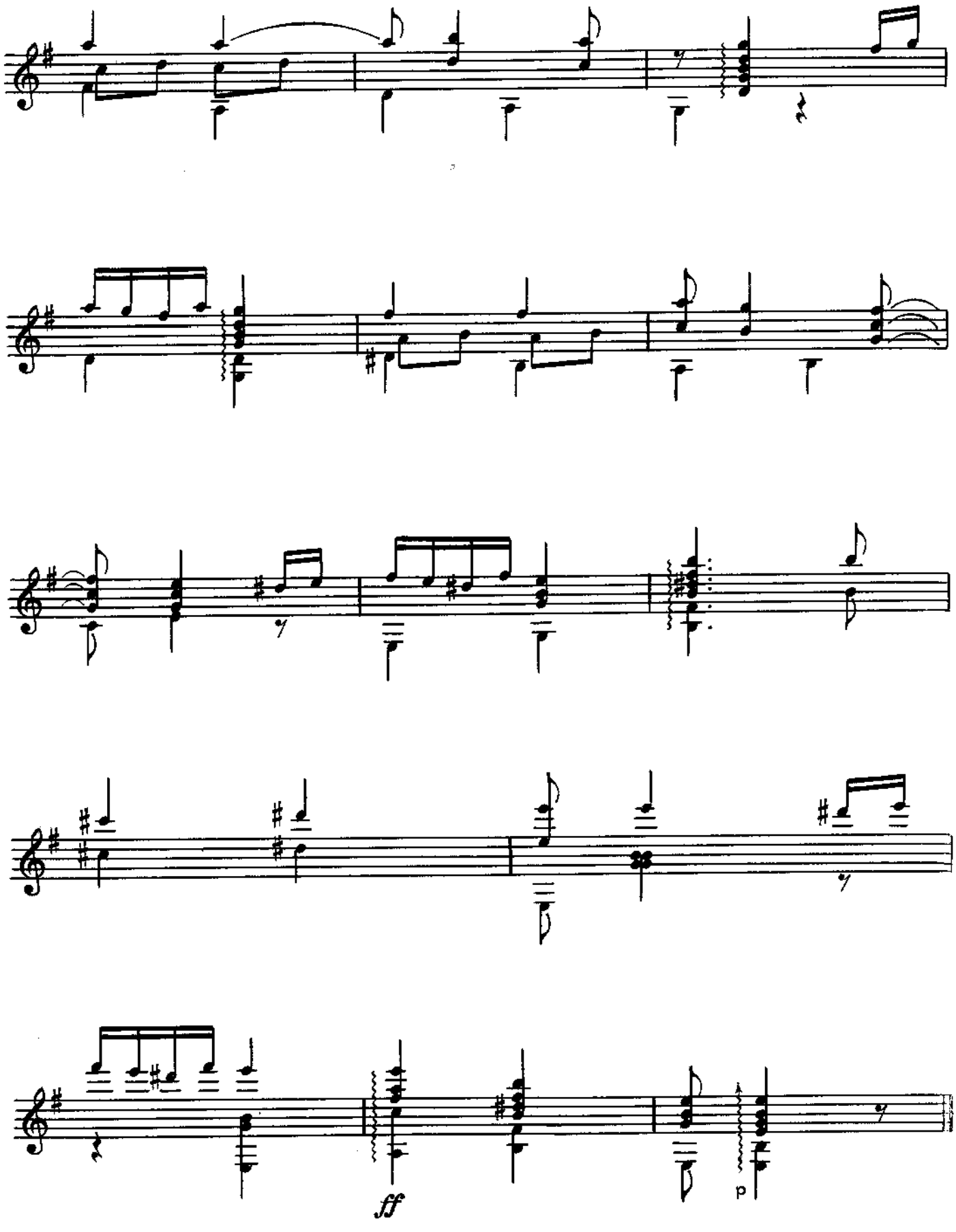

19


Allegretto
Largo
f
rasgeado


Allegretto
4


Largo
0 4
0
rasgeado


f
0
0
②
1
4


ff
p

40 к.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Ан. Александров. *Русская народная мелодия* 2
2. И. Дунаевский. *Каховка* 3
3. Ю. Зацарный. *Мазурка* из музыки к радиоспектаклю по повести А. Куприна «Поединок» 4
4. Ю. Соловьев. *В разлуке* 5
5. В. Пахомов. *Кубинская румба* 7
6. В. Максименко. *Петрушка* 11
7. Х. Родриго. *Деревенский танец* 13
8. И. Штраус. *Персидский марш* 13
9. У. Шрейбер. *Два блюза:*
   1. Белый блюз 15
   2. Всадник 16
10. Э. Хальфтер *Пасторальный танец* из балета «Сонатина» 16
11. И. Брамс. *Венгерский танец* № 5 20

№ 1—переложение А. Пахомова;
№ 2—переложение В. Панаева;
№ 3—переложение Е. Ларичева;
№ 7, 10—переложение В. Максименко;
№ 8, 11—переложение В. Дубовицкого.

РЕПЕРТУАР ГИТАРИСТА
(шестиструнная гитара)
Выпуск 22
Составитель Евгений Дмитриевич Ларичев

Редактор И. Обликин. Лит. редактор Л. Тихомирова
Техн. редактор А. Мамонова. Корректор Ю. Блинов

Подп. к печ. 28.10.81. Форм. бум. 60×90 1/8. Бумага офсетная № 1. Печать офсет. Печ. л. 3,5. Уч.-изд. л. 4,2. Тираж 17 500 экз. Изд. № 5777. Зак. 893. Цена 40 к.

Всесоюзное издательство «Советский композитор».
103006, Москва, К-6, Садовая-Триумфальная ул., 14—12

Московская типография № 6 «Союзполиграфпрома» при Государственном комитете СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли, Москва 109088, Южнопортовая ул., 24

Р $\frac{90801-332}{082(02)-81}$ 294—81

© Издательство «Советский композитор», 1981 г.