# ЗНАКОМЫЕ МЕЛОДИИ

СБОРНИК ПЬЕС
ДЛЯ АККОРДЕОНА

ВЫПУСК 1

СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР

# ЗНАКОМЫЕ МЕЛОДИИ

СБОРНИК ПЬЕС
ДЛЯ АККОРДЕОНА

ВЫПУСК 1

Всесоюзное издательство
СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР
Москва 1969

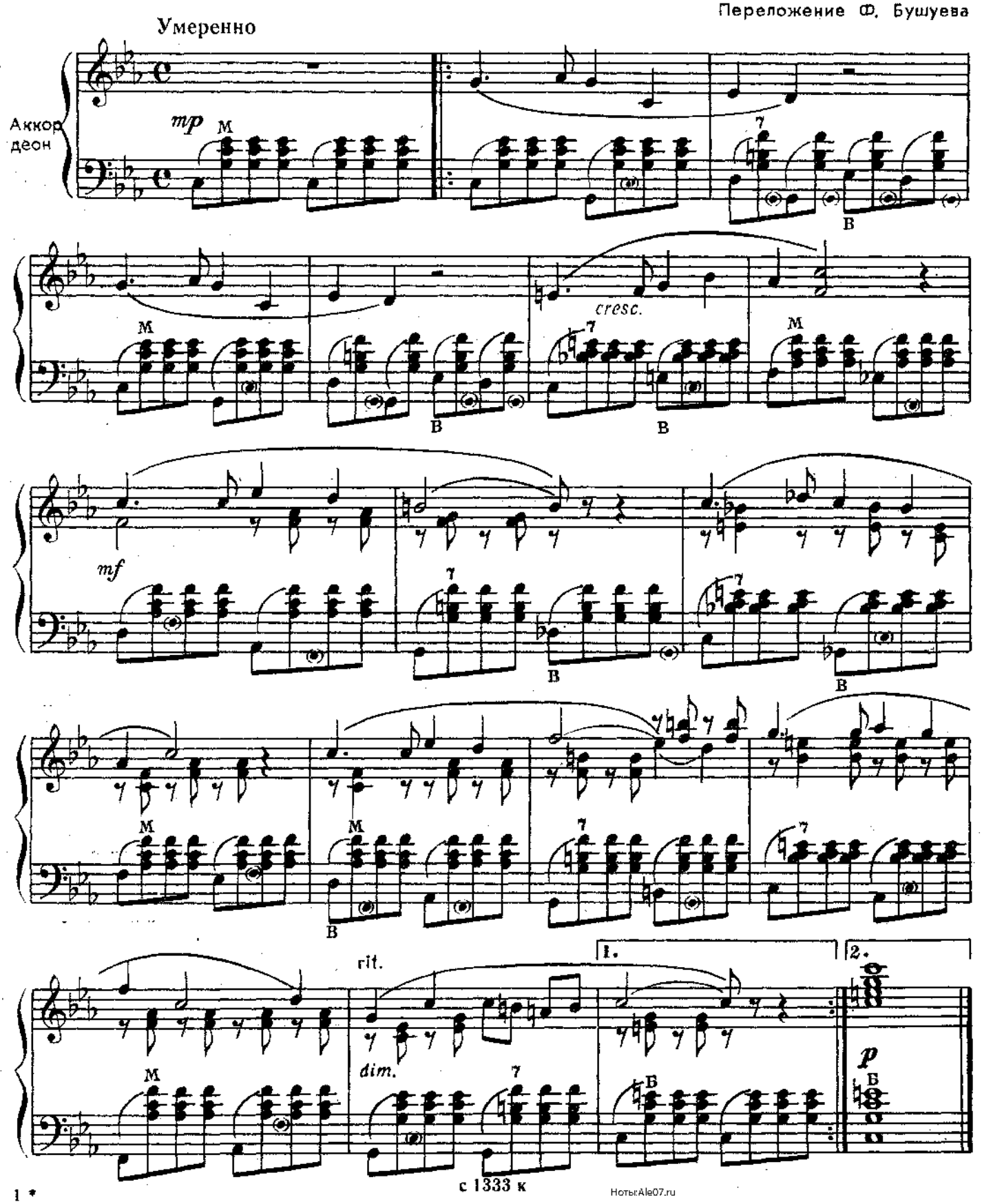
НотыAle07.ru

# КОЛЫБЕЛЬНАЯ СВЕТЛАНЫ

## из кинофильма „ГУСАРСКАЯ БАЛЛАДА“

Т. ХРЕННИКОВ

Переложение Ф. Бушуева



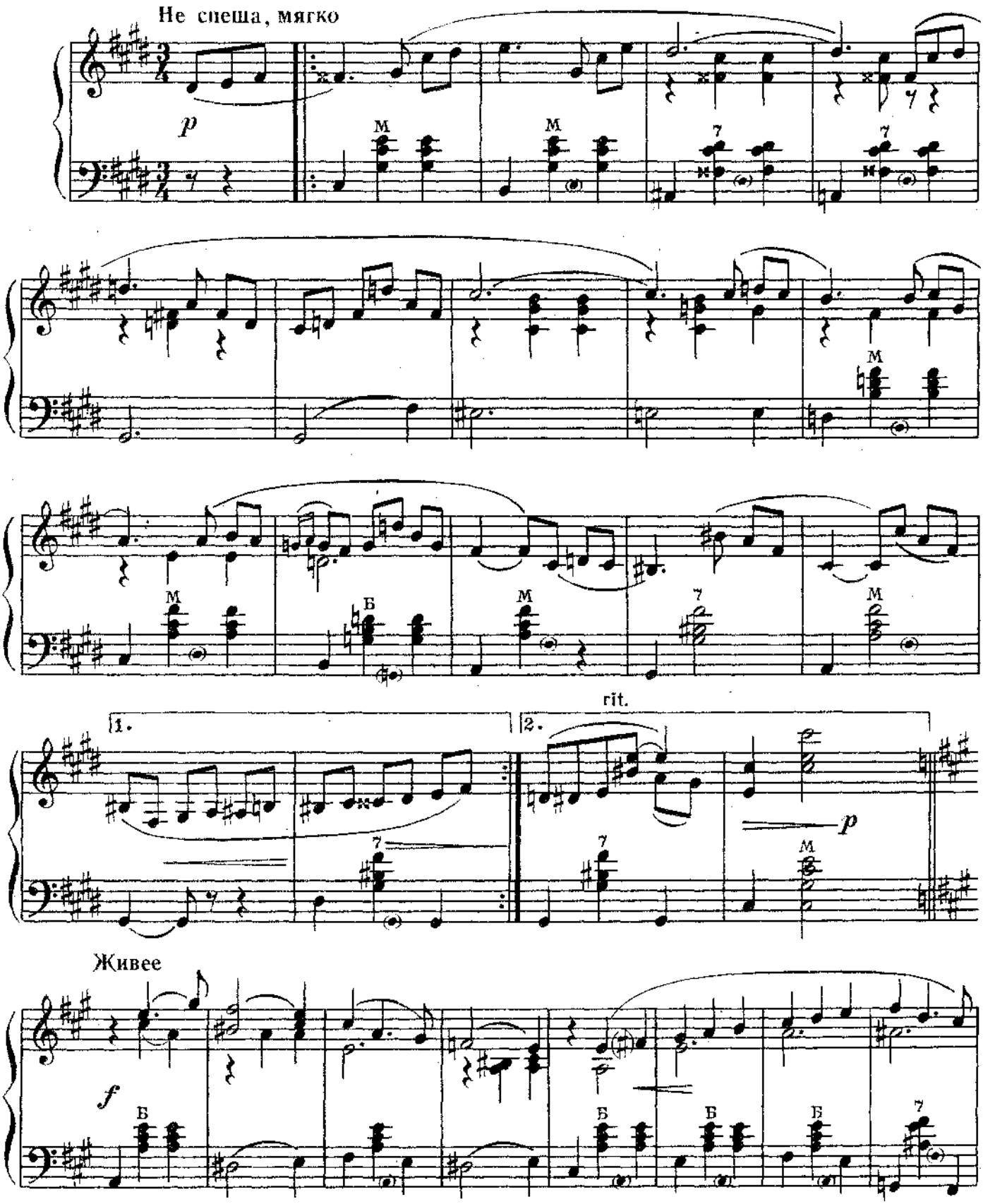



с 1333 к

НотыAle07.ru

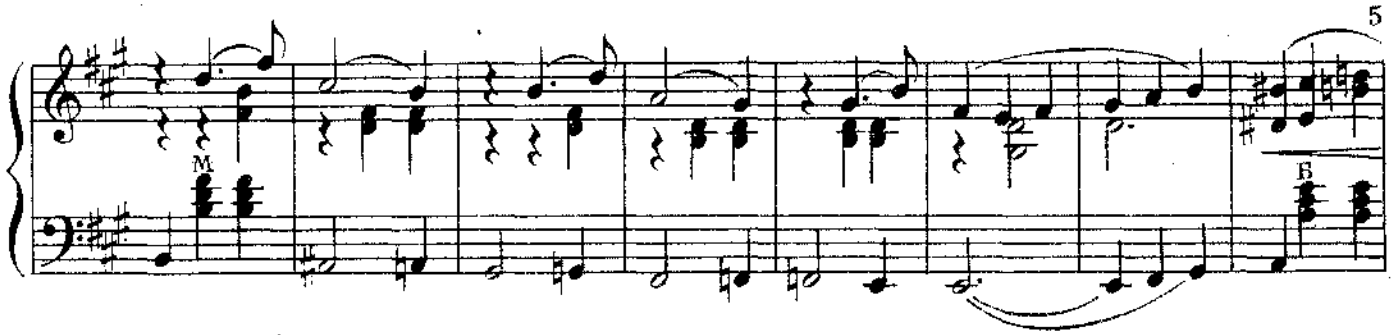
# ВАЛЬС-ЭКСПРОМТ

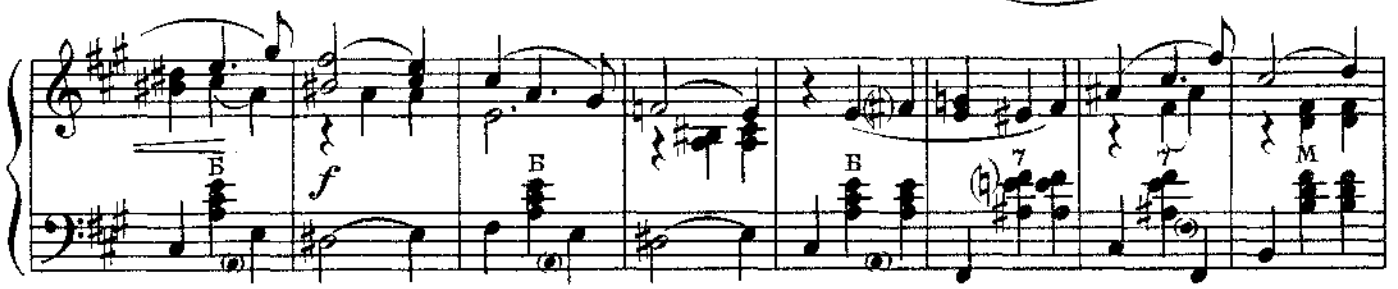
Ю. СЛОНОВ

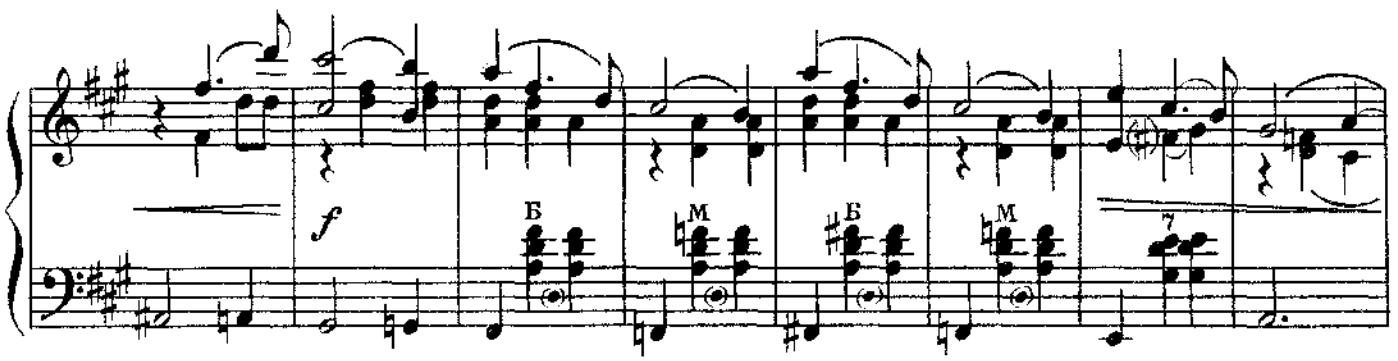




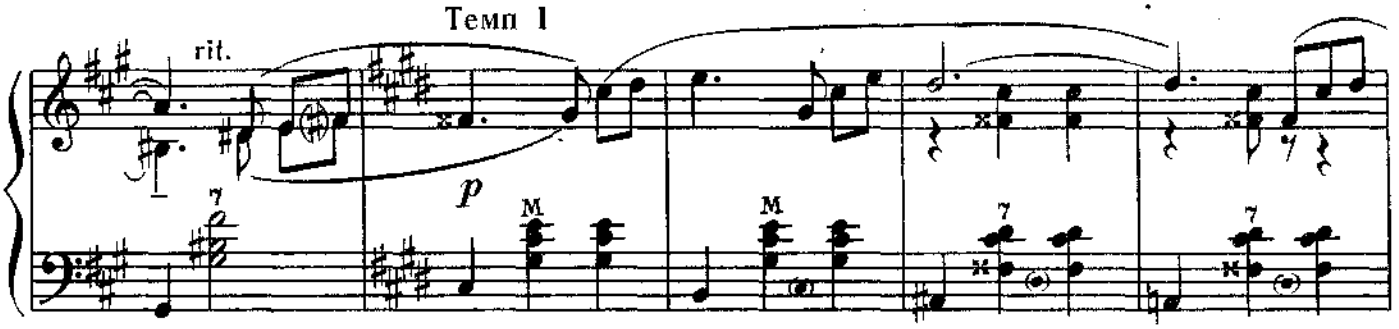

НотыAle07.ru

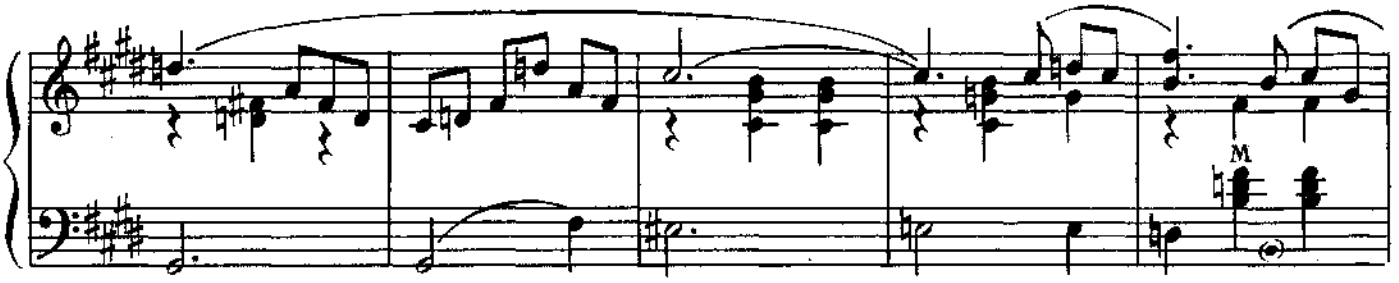


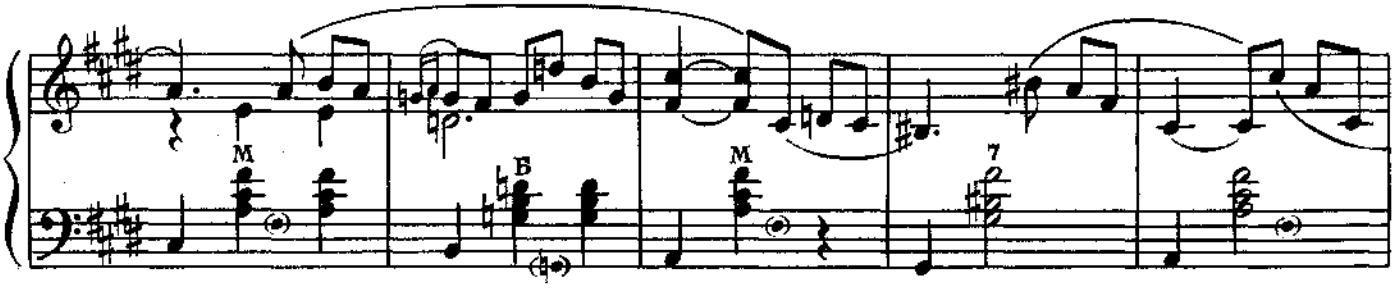



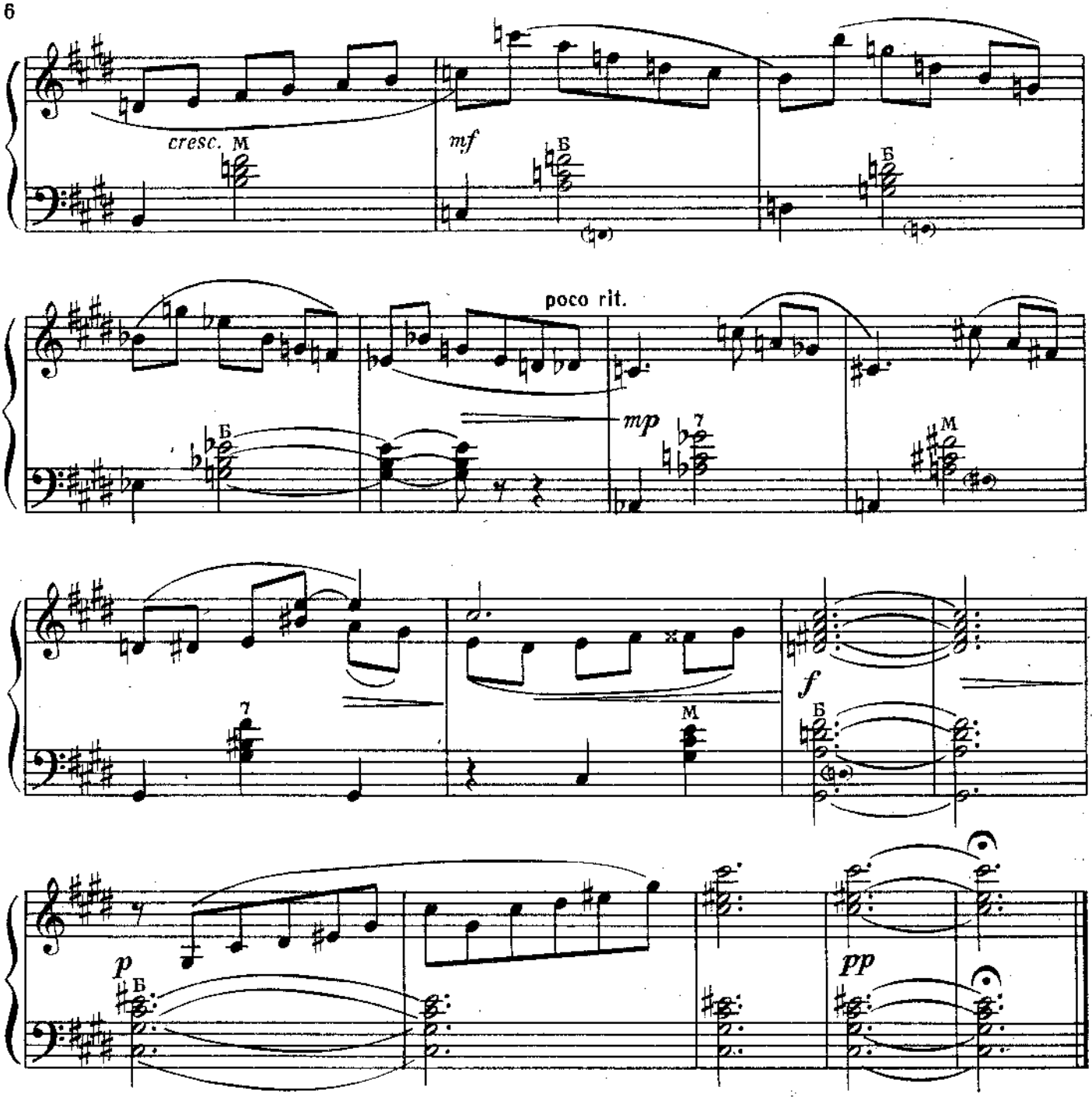




Темп 1



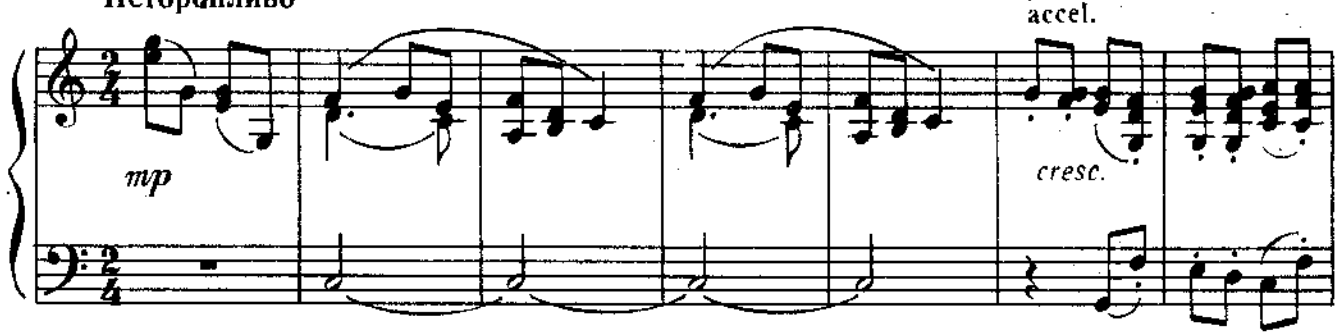



# ПРИБАУТКИ

## I

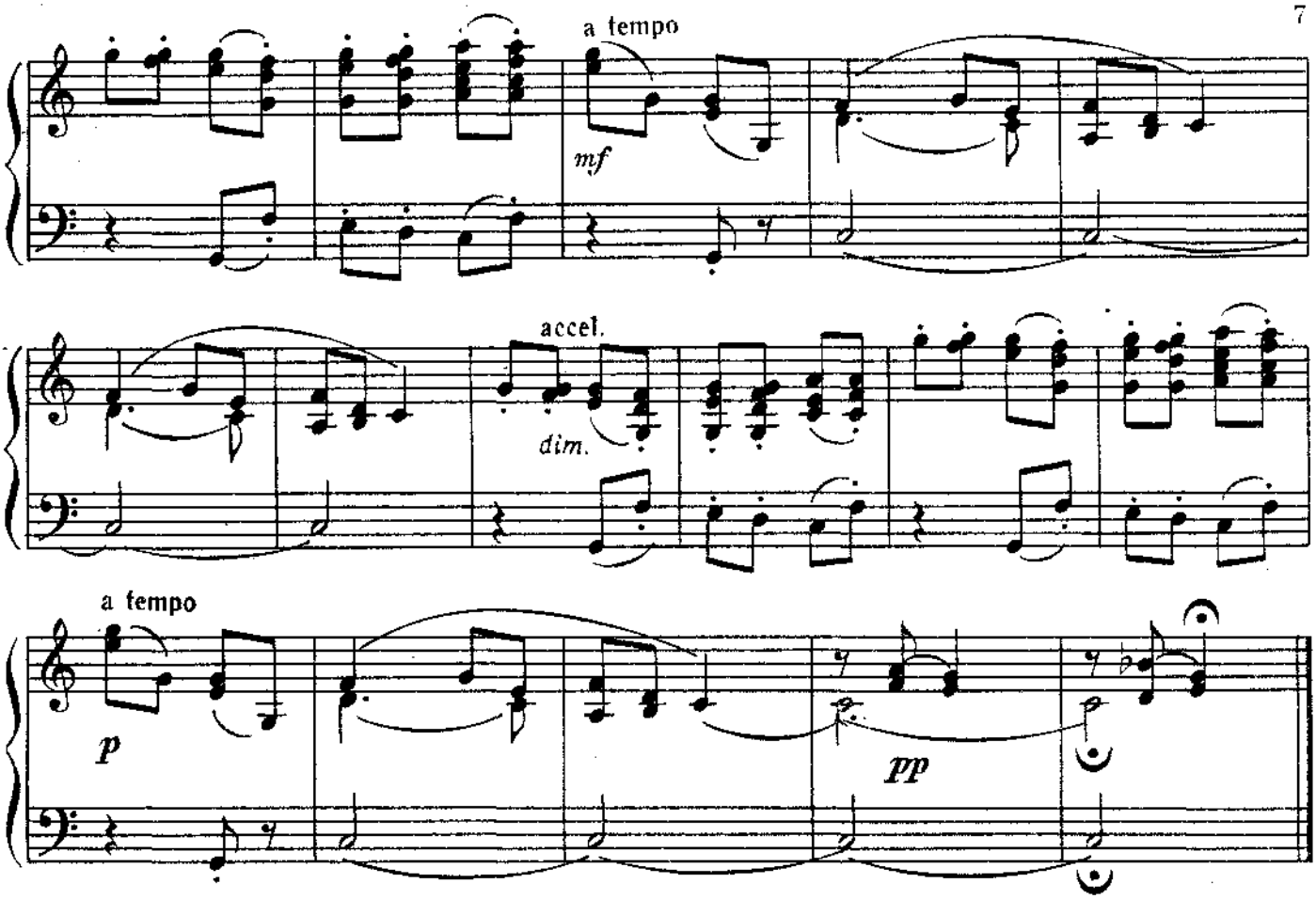
М. ИОРДАНСКИЙ

Переложение В. Анохина

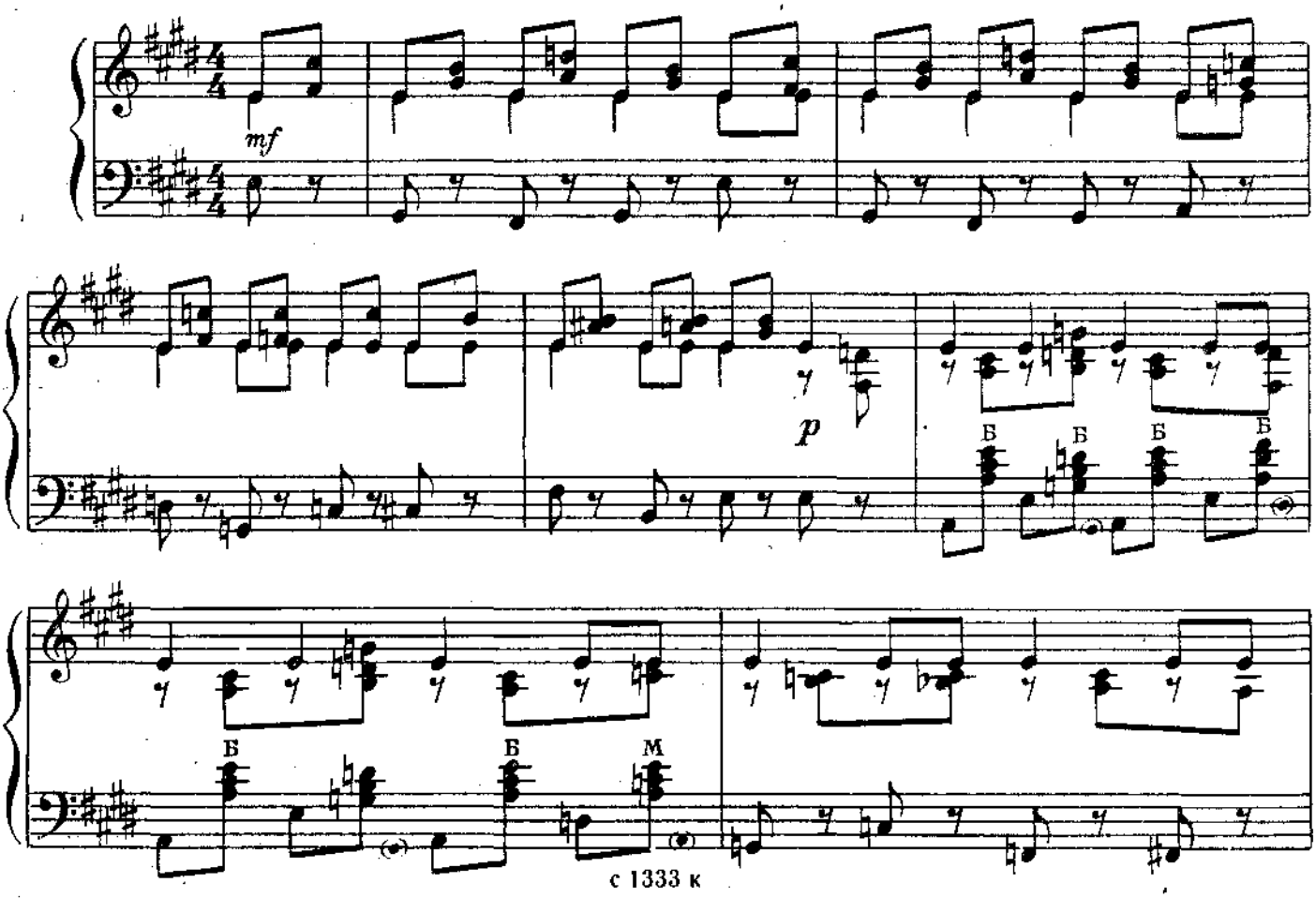


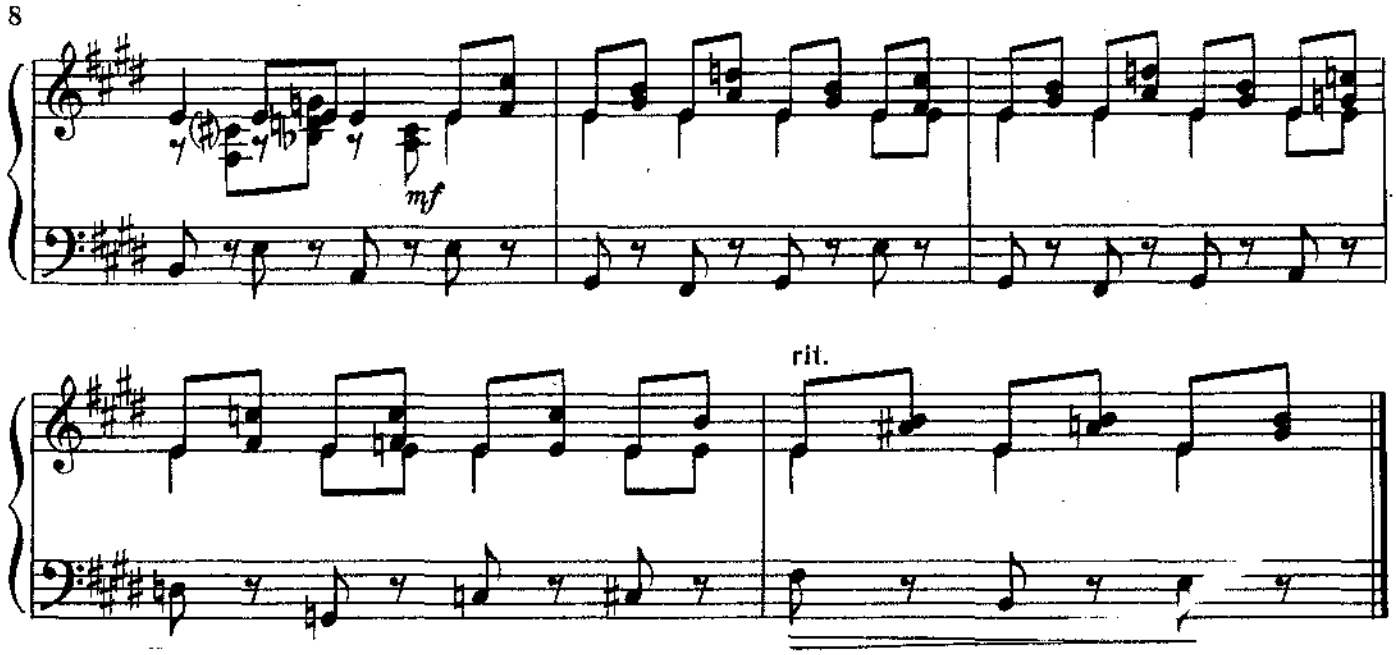



НотыAle07.ru




## II

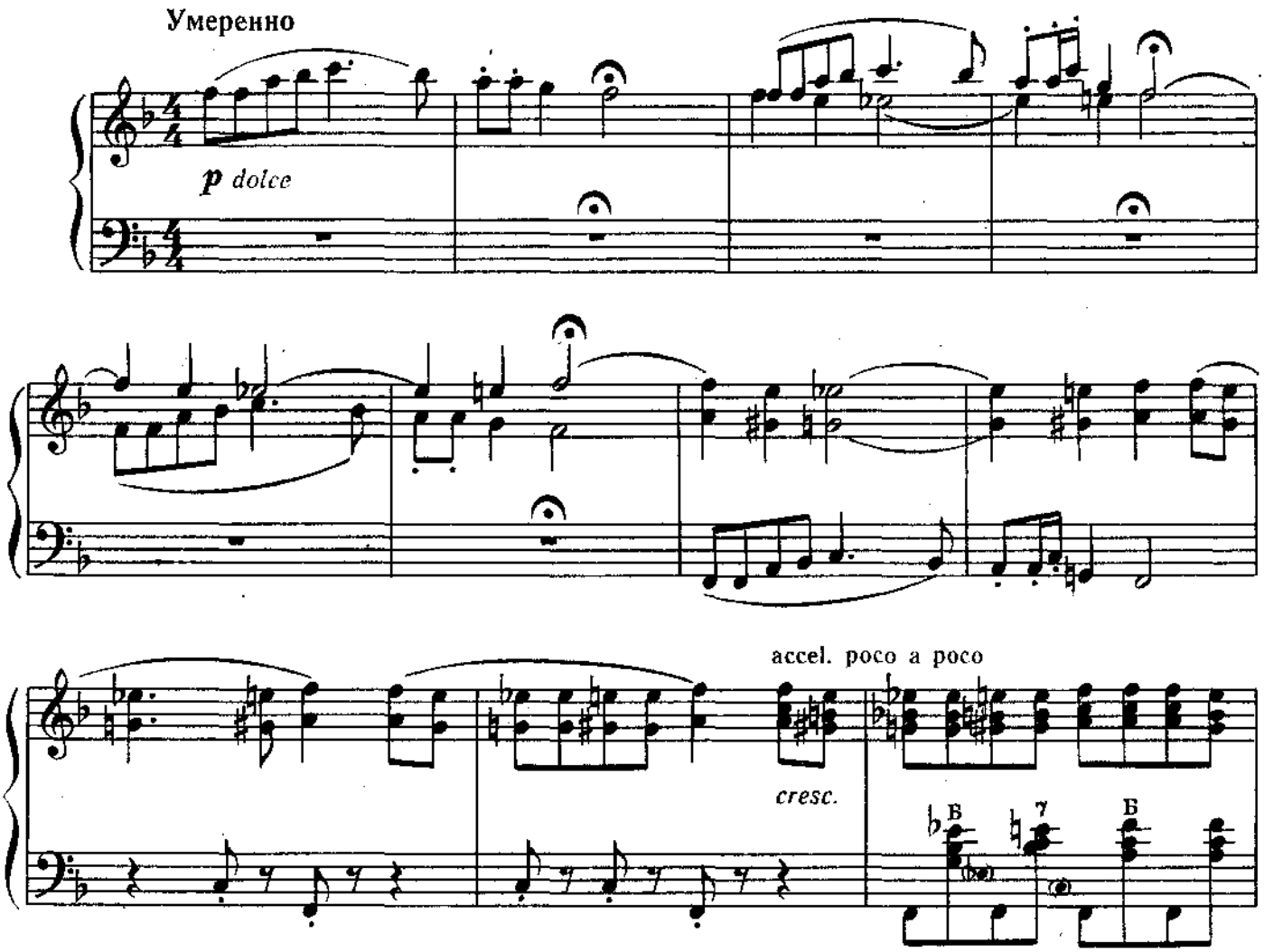





# ЗАЙЧИК

## Вариации на тему украинской народной песни

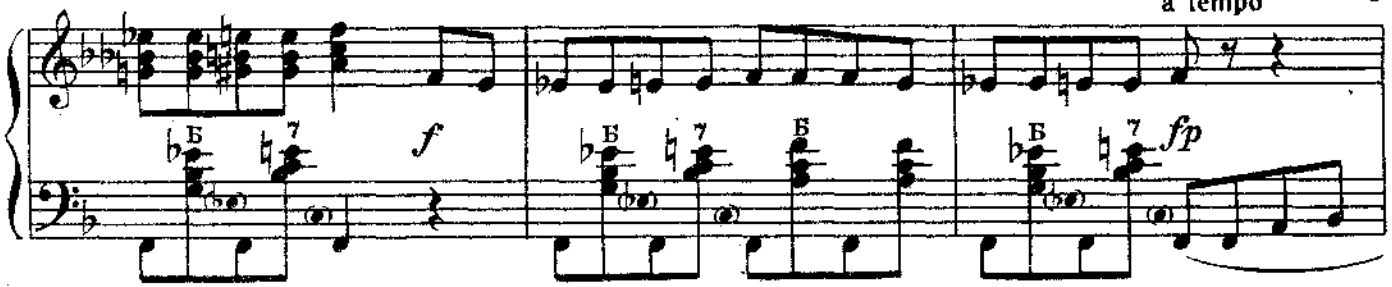
Ю. СОЛОВЬЕВ

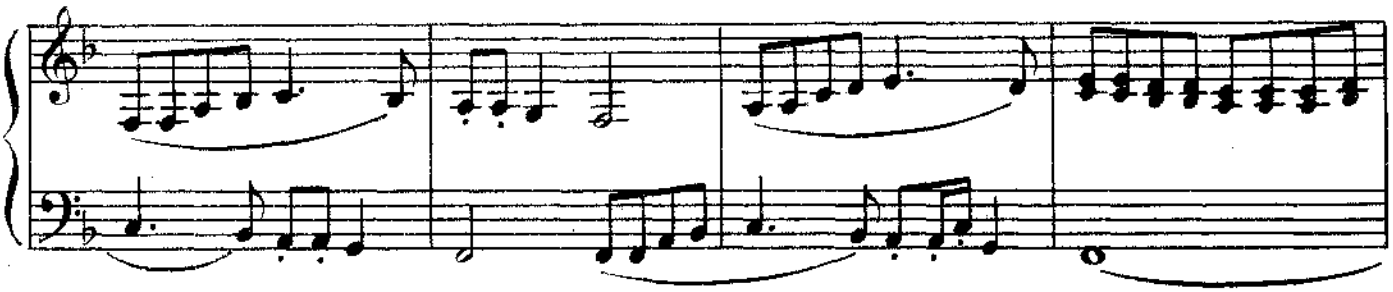




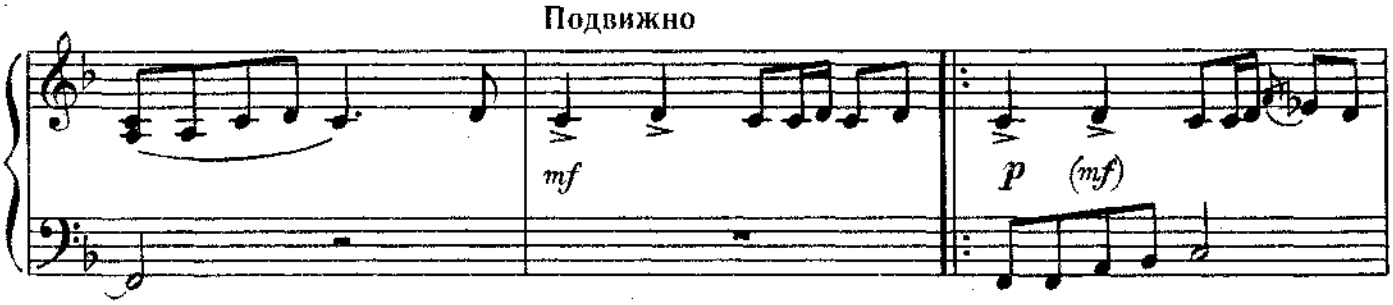

НотыAle07.ru

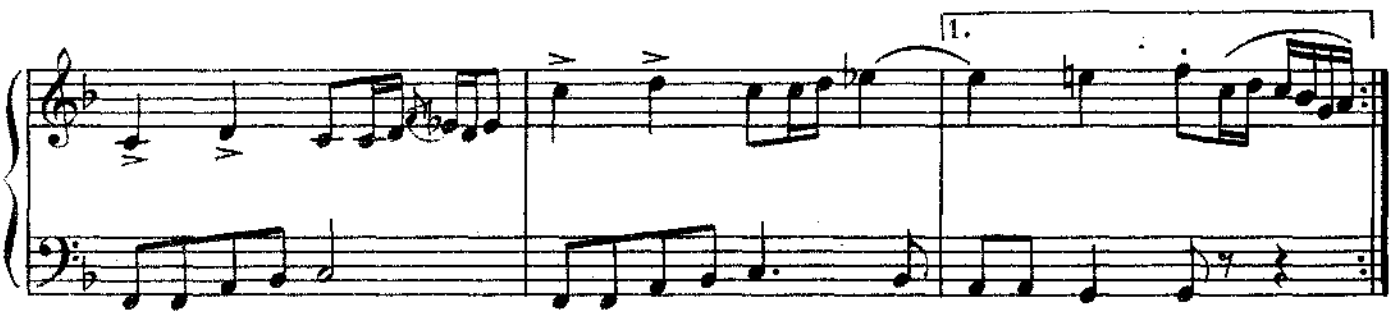
a tempo

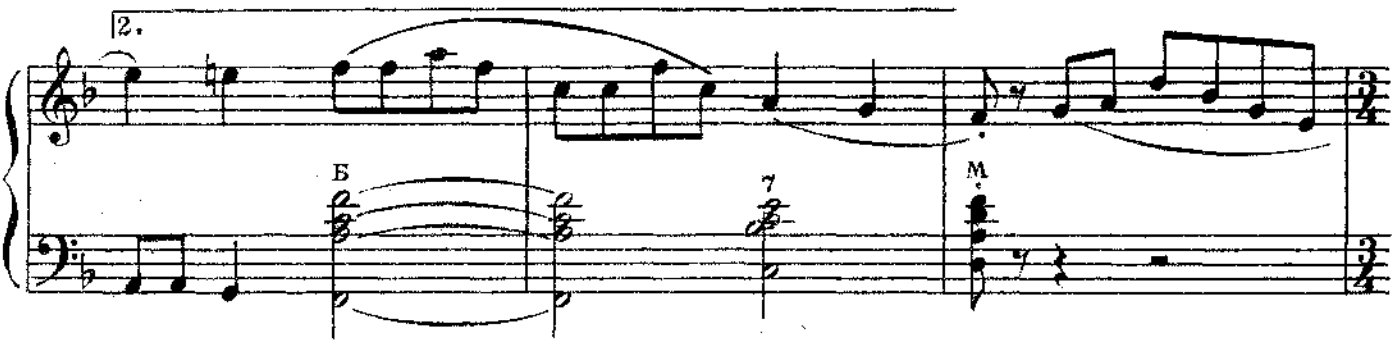


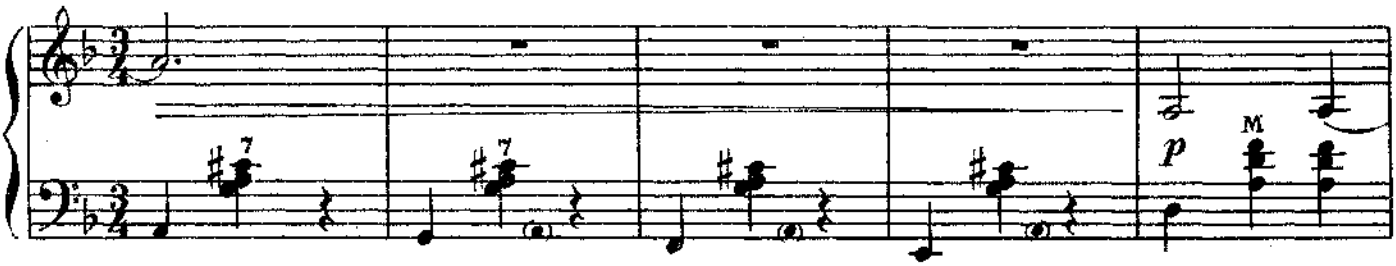
Подвижно

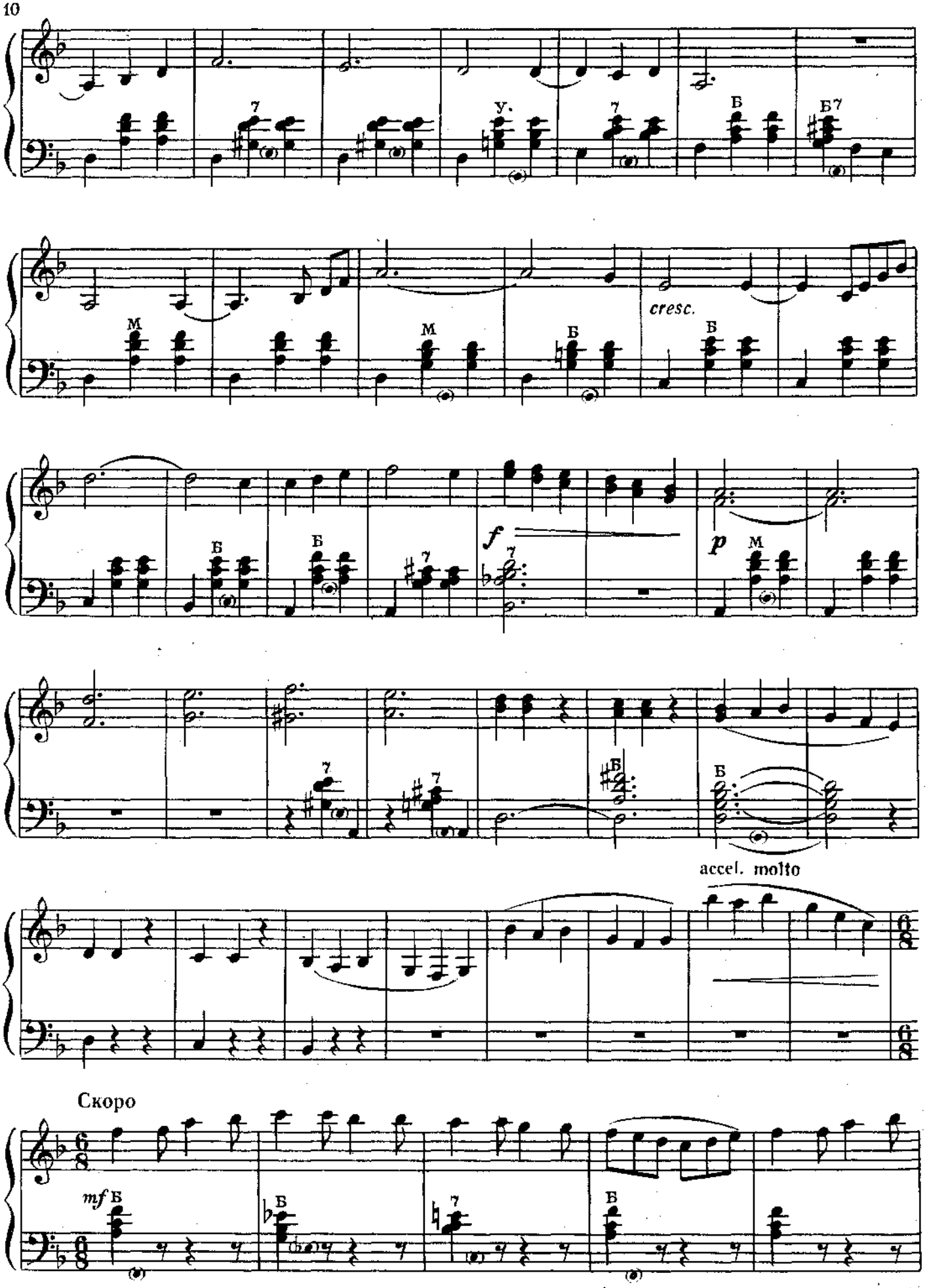


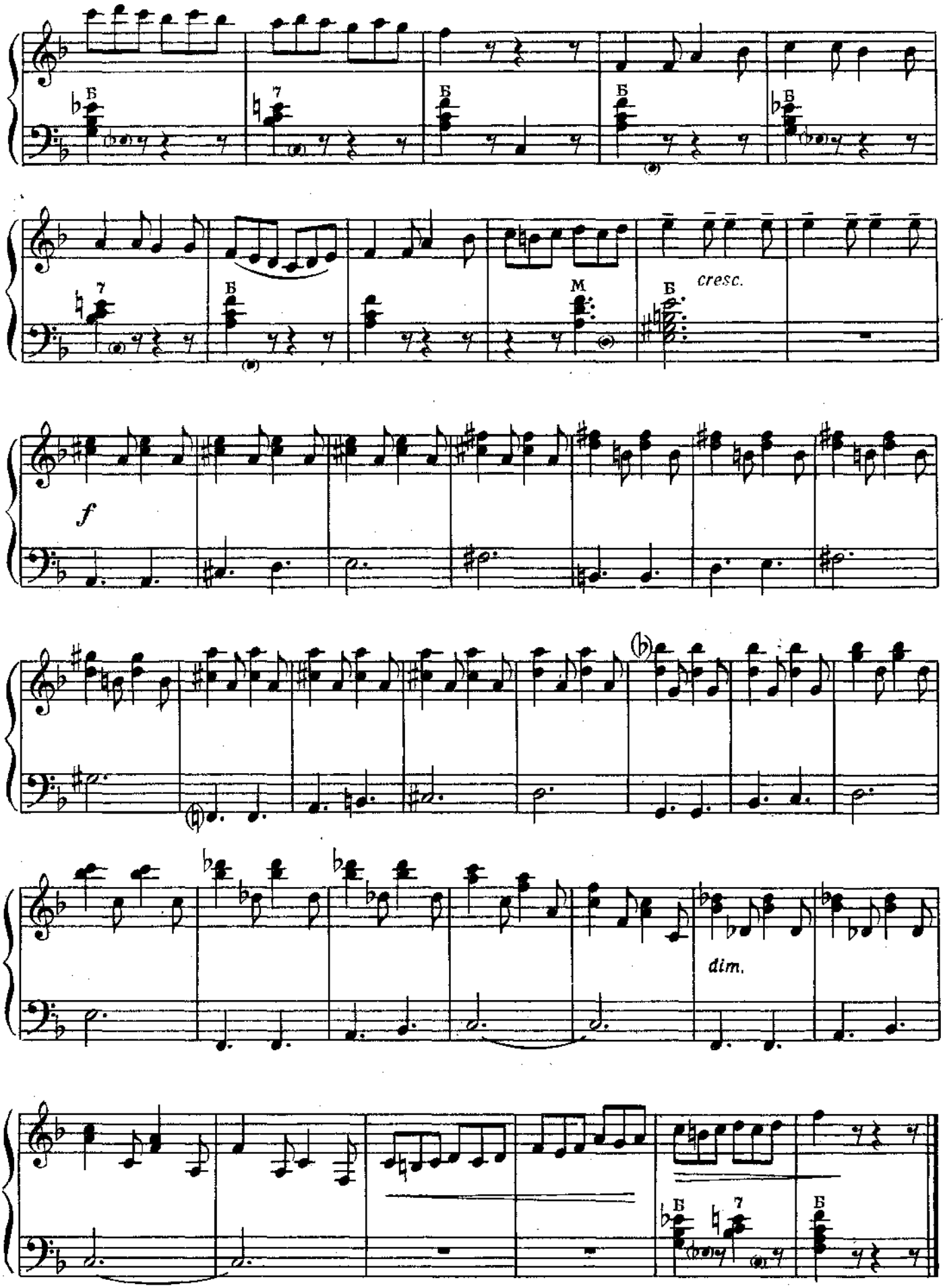




Темп вальса




7
У.
7
Б
Б7
М
М
Б
cresc.
Б
Б
Б
7
f
7
p
М
7
7
Б
Б
accel. molto
Скоро
mf Б
Б
7
Б

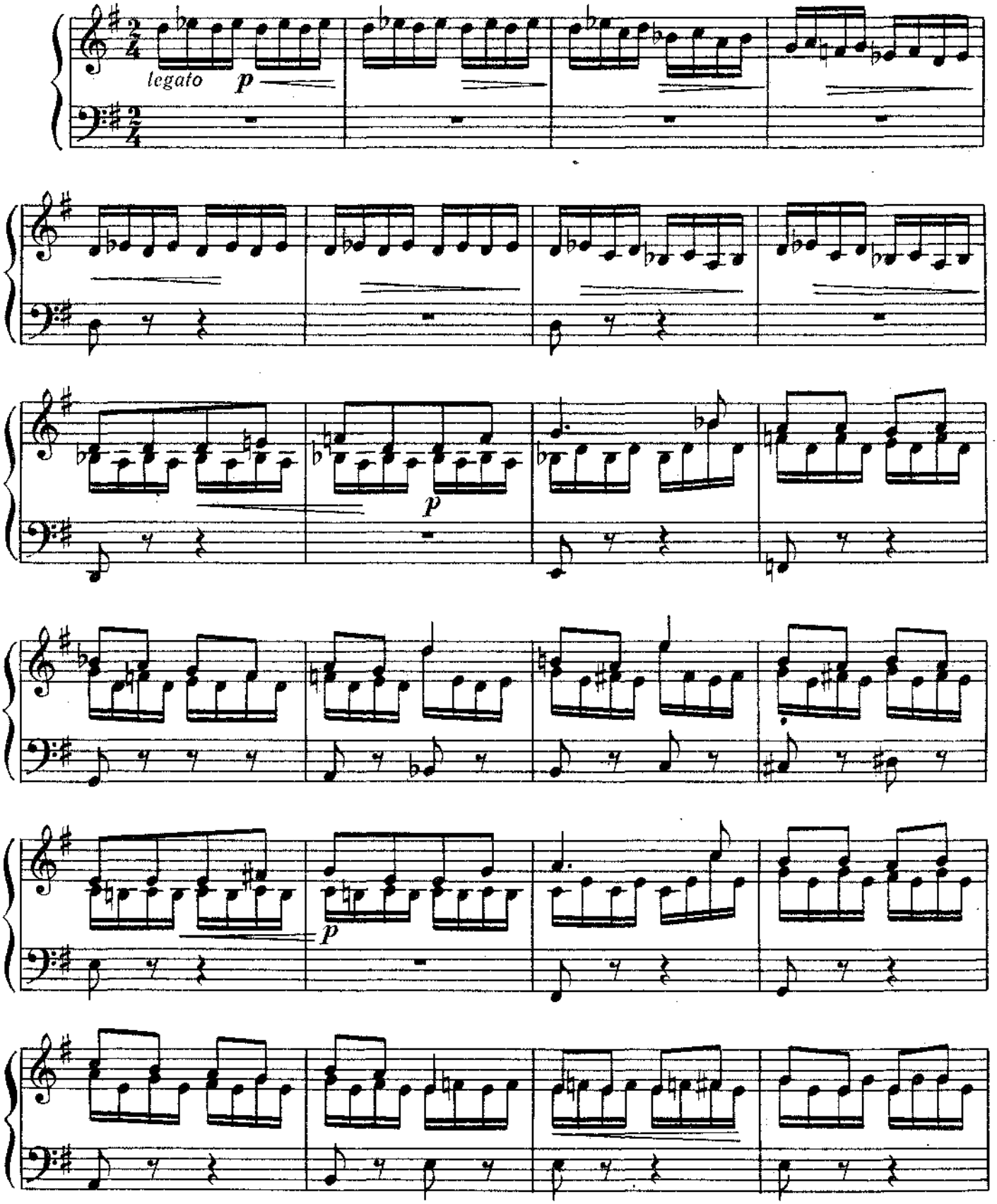

Б
7
Б
Б
Б
7
Б
М
Б
cresc.
f
dim.
Б
7
Б

# УЖ ВЫ, МОИ ВЕТРЫ

Русская народная песня

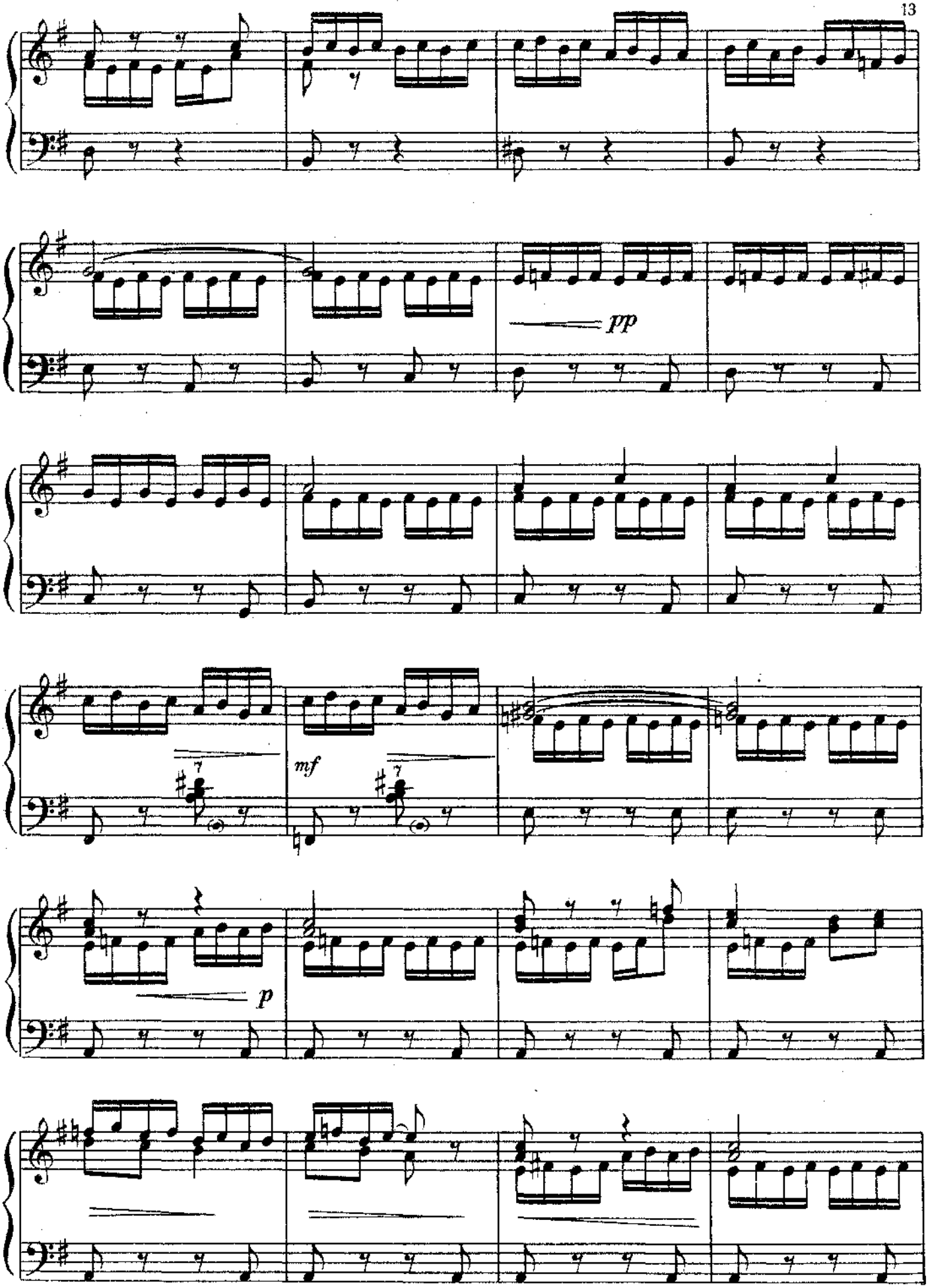
Обработка Е. Сухановой

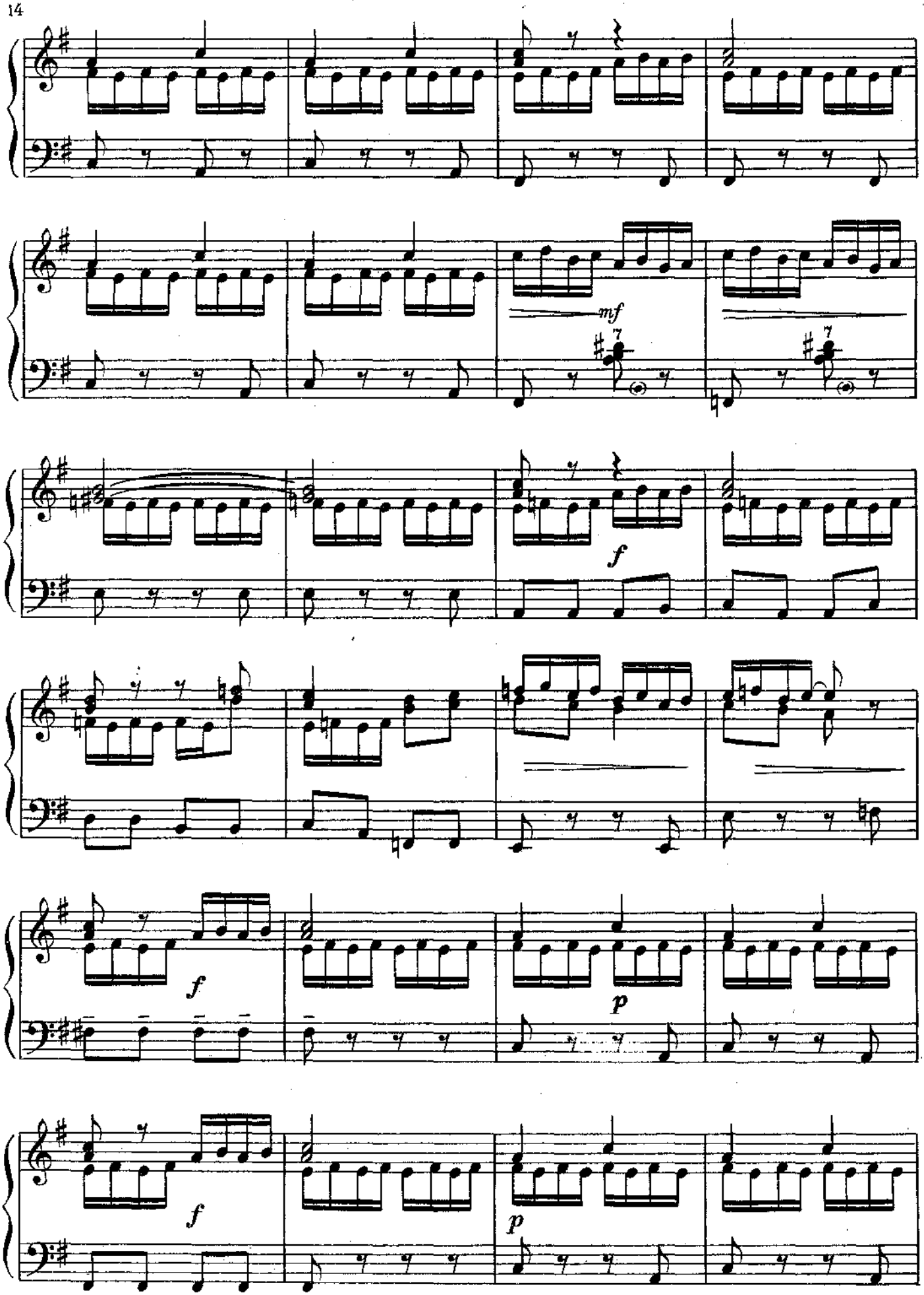
Скоро

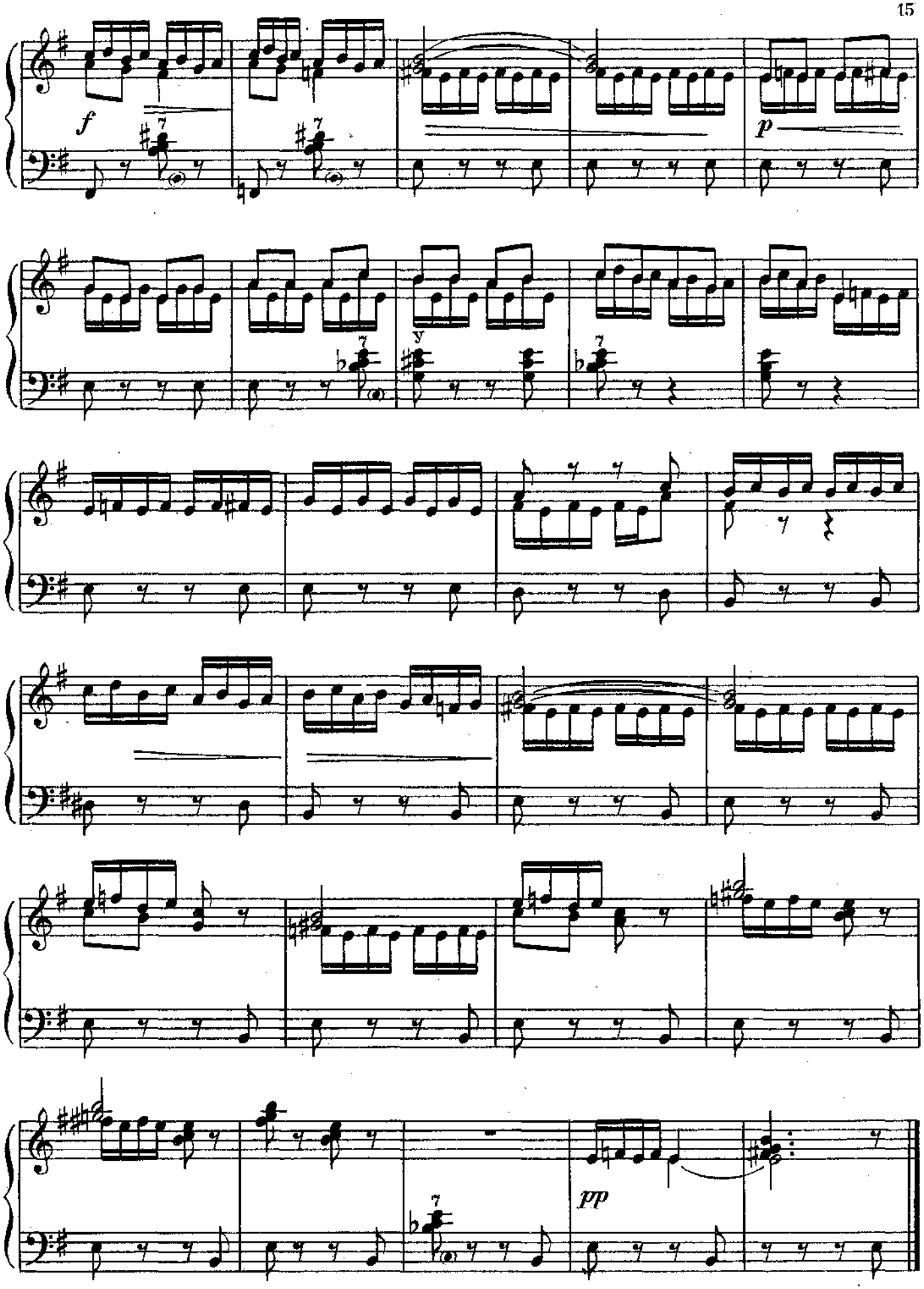





НотыAle07.ru

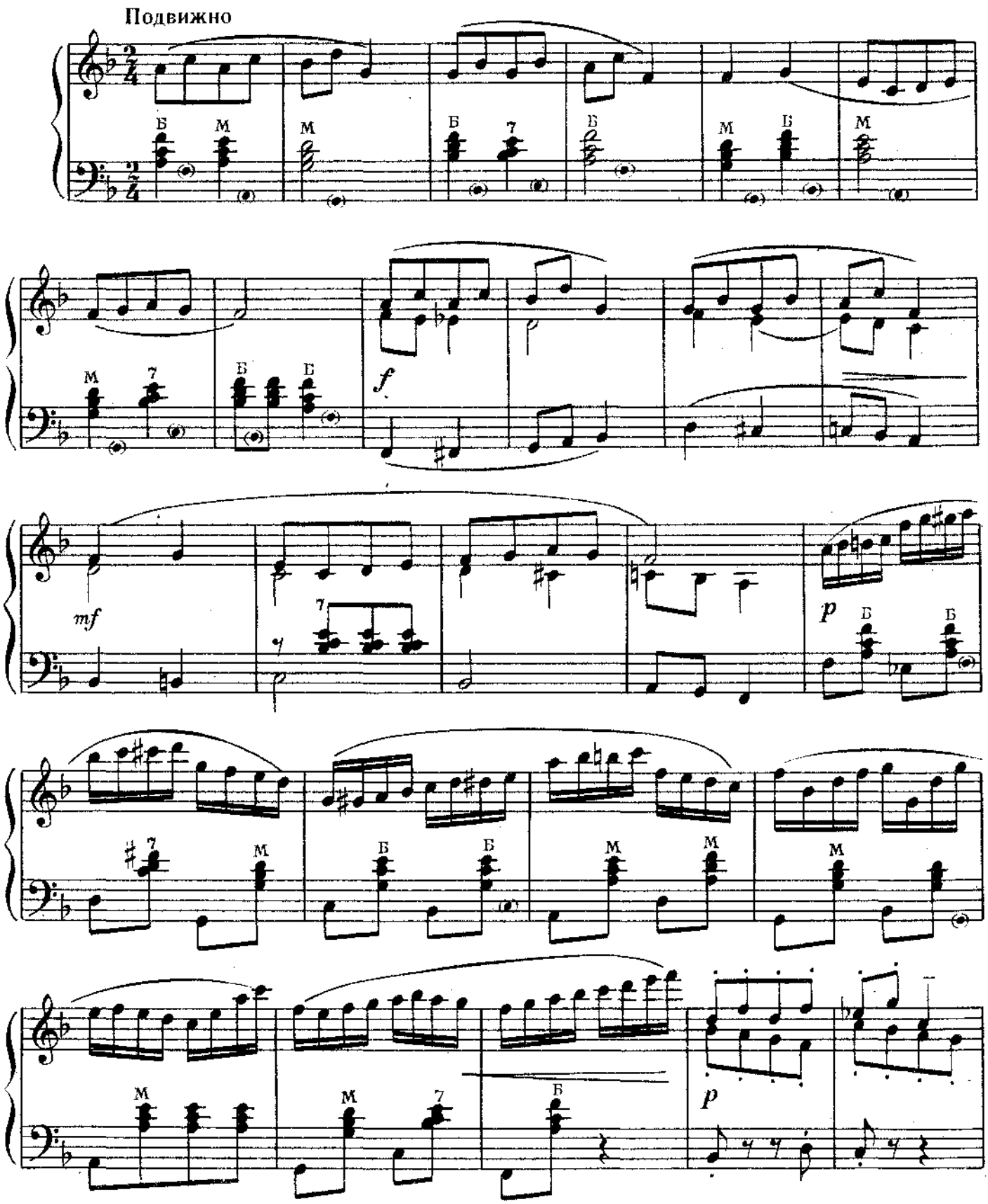

pp
mf
p


mf
f
f
p
f
p


f
p
pp

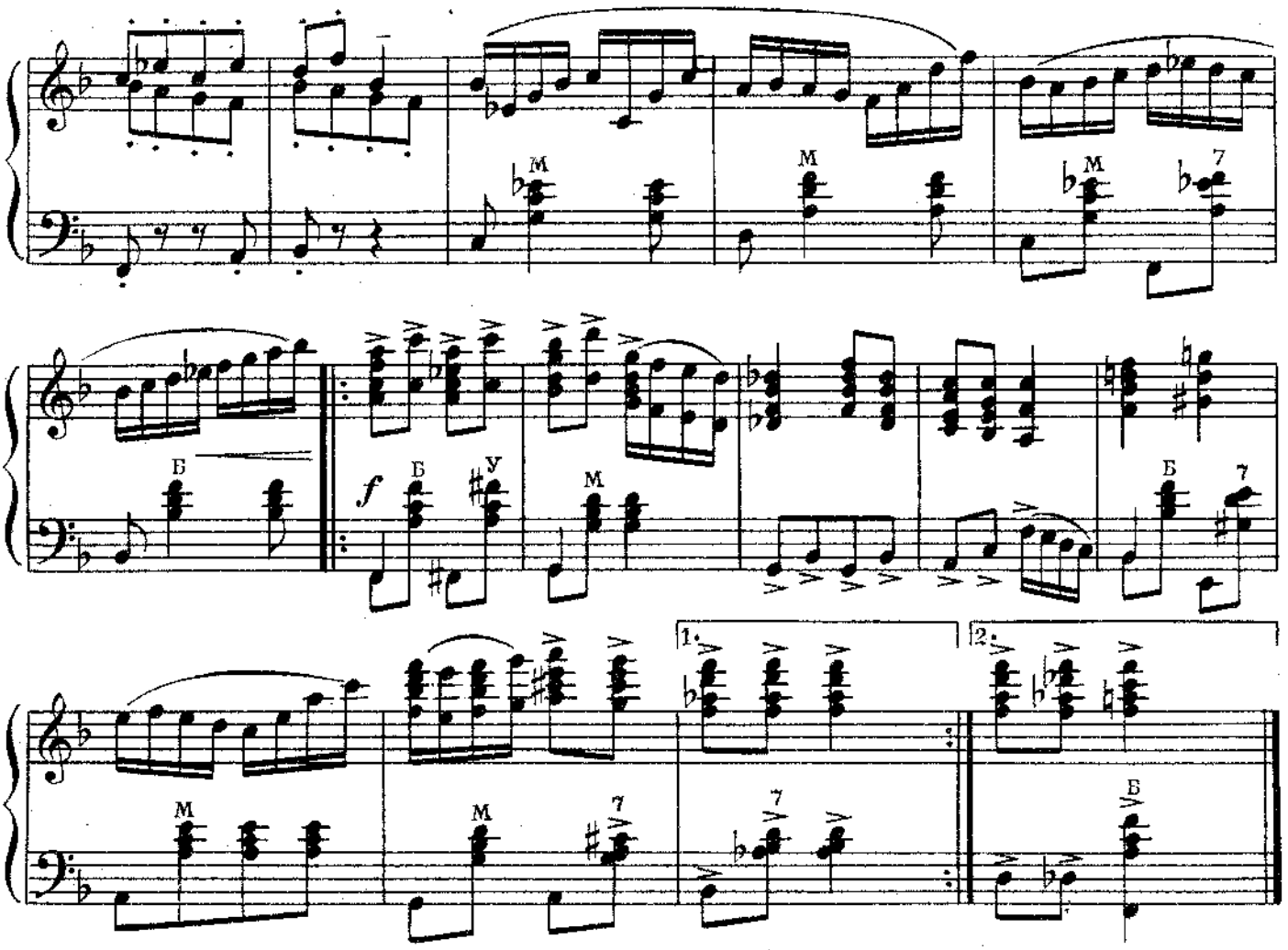
# ЧЕШСКАЯ НАРОДНАЯ ПЕСНЯ

Обработка В. Алехина





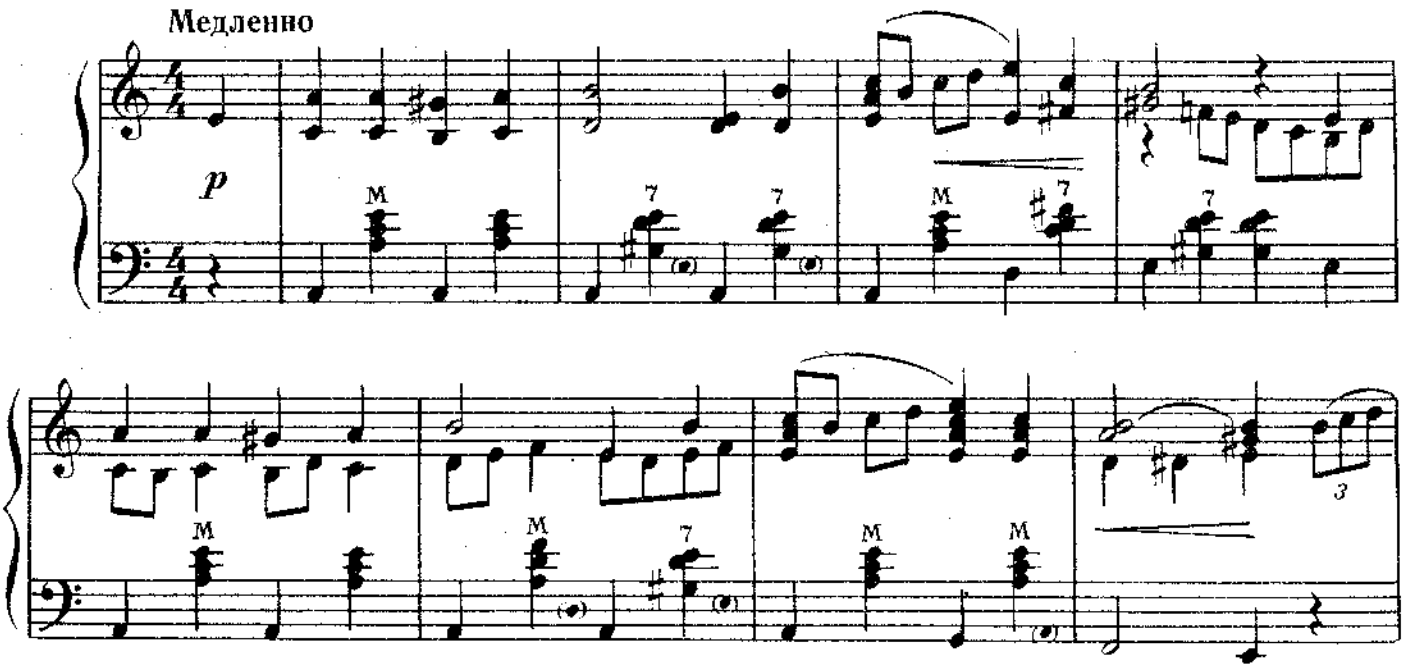

НотыAle07.ru




# НОЧНАЯ ПЕСНЯ

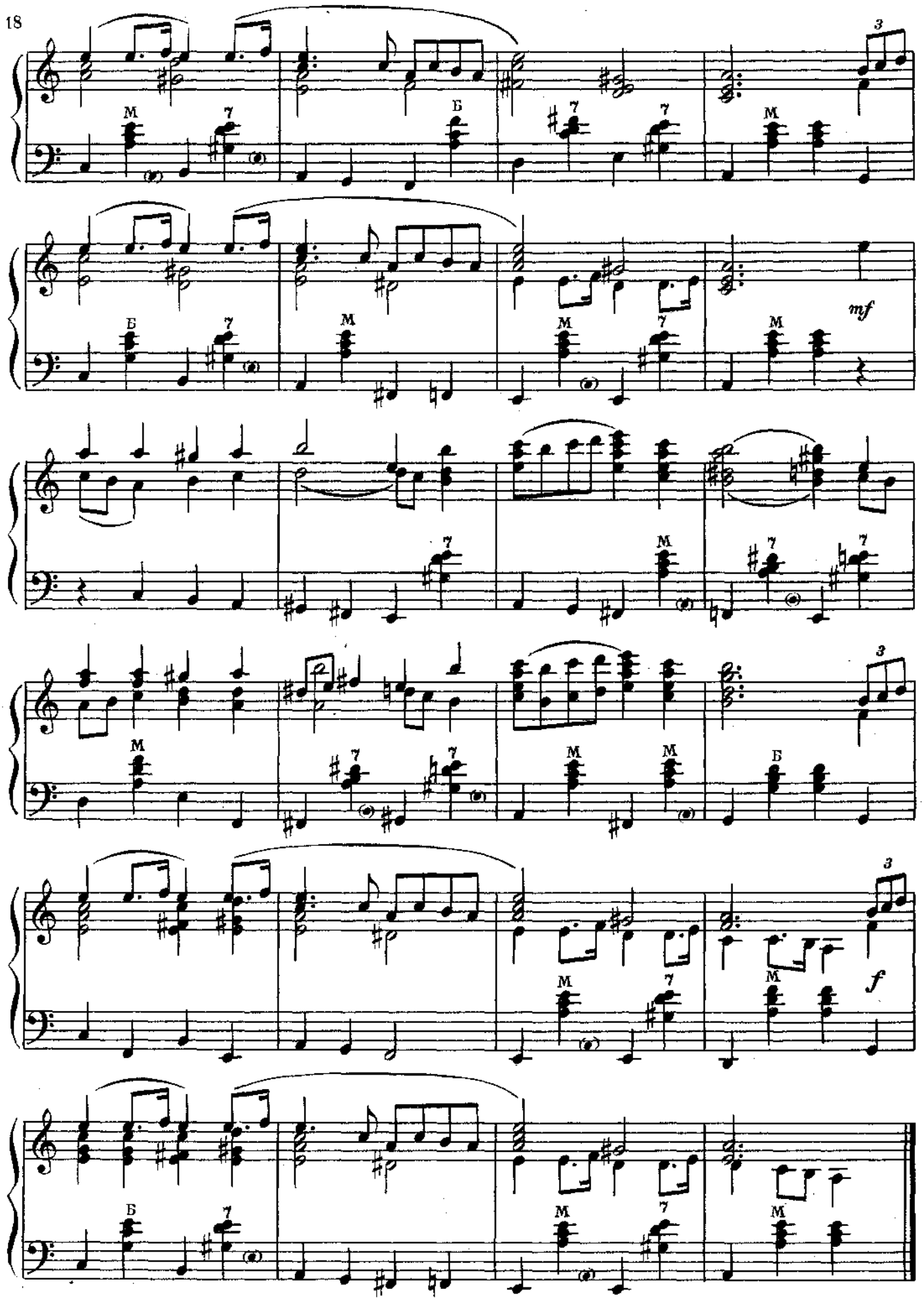
**Финская народная песня**

Обработка В. Алехина



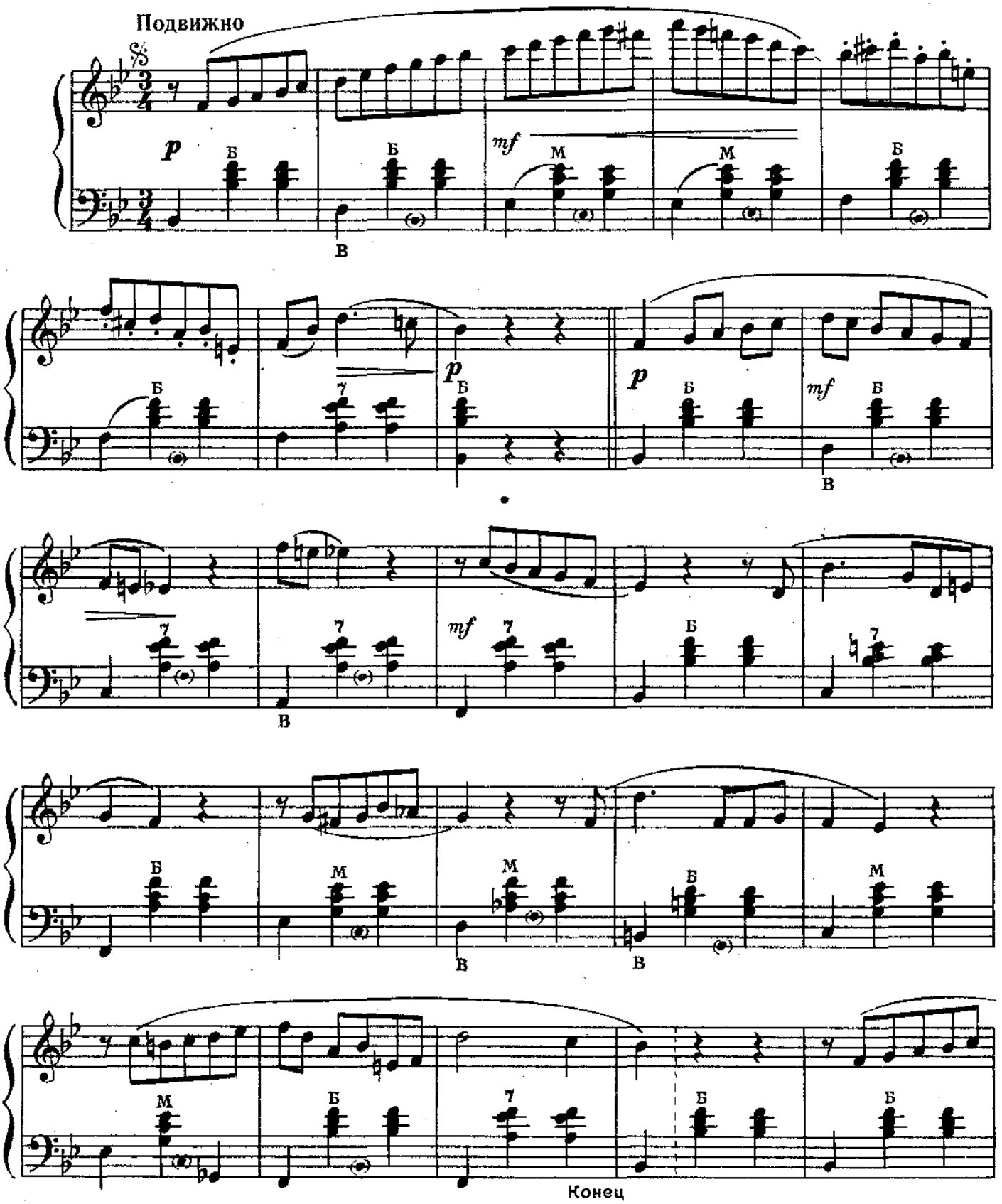



НотыAle07.ru


3
M
7
Б
mf
f

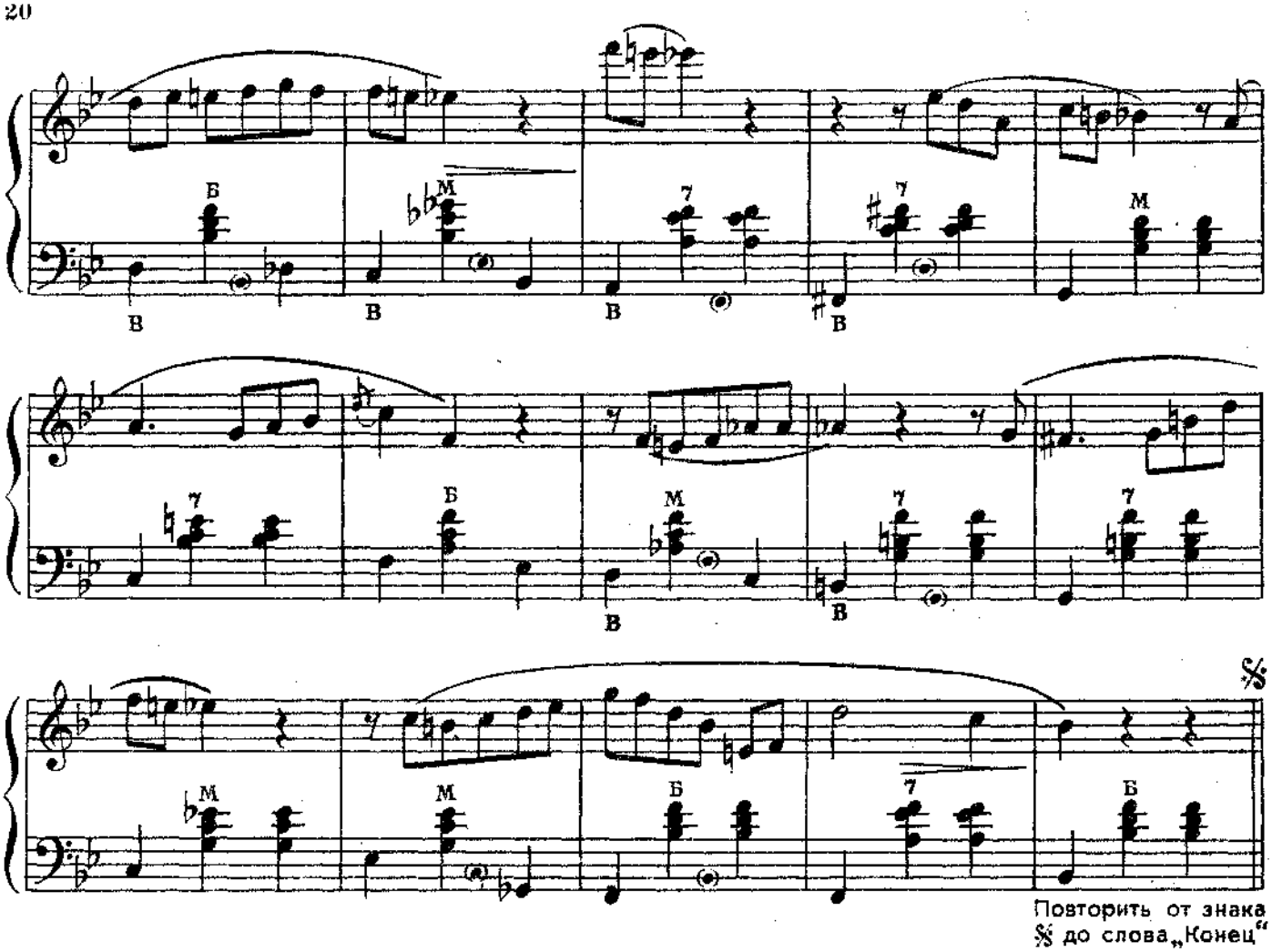
# НЕТ, НЕ ЛЮБЛЮ Я ВАС

П. БУЛАХОВ
Переложение В. Алехина






Ноты:Ale07.ru



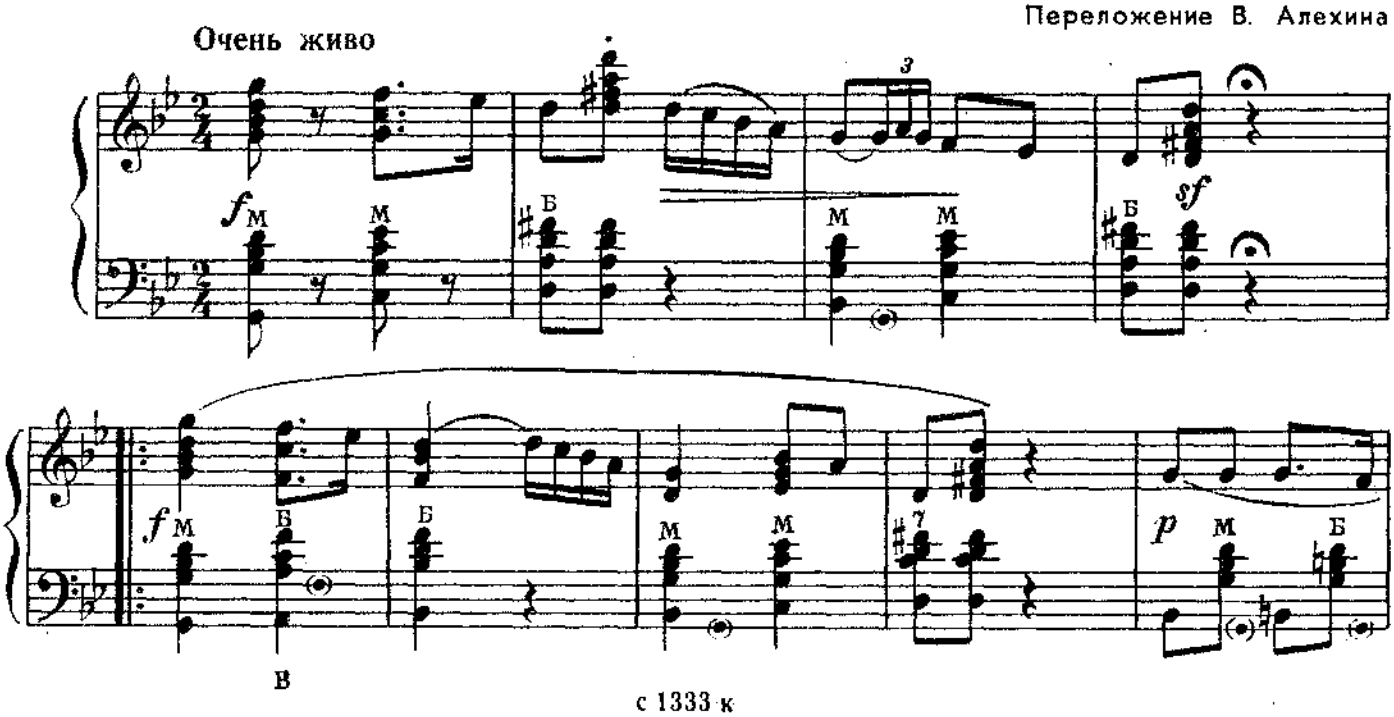
Повторить от знака
𝄋 до слова „Конец"

# ЦЫГАНСКАЯ ПЕСНЯ

## „Старый муж, грозный муж..."

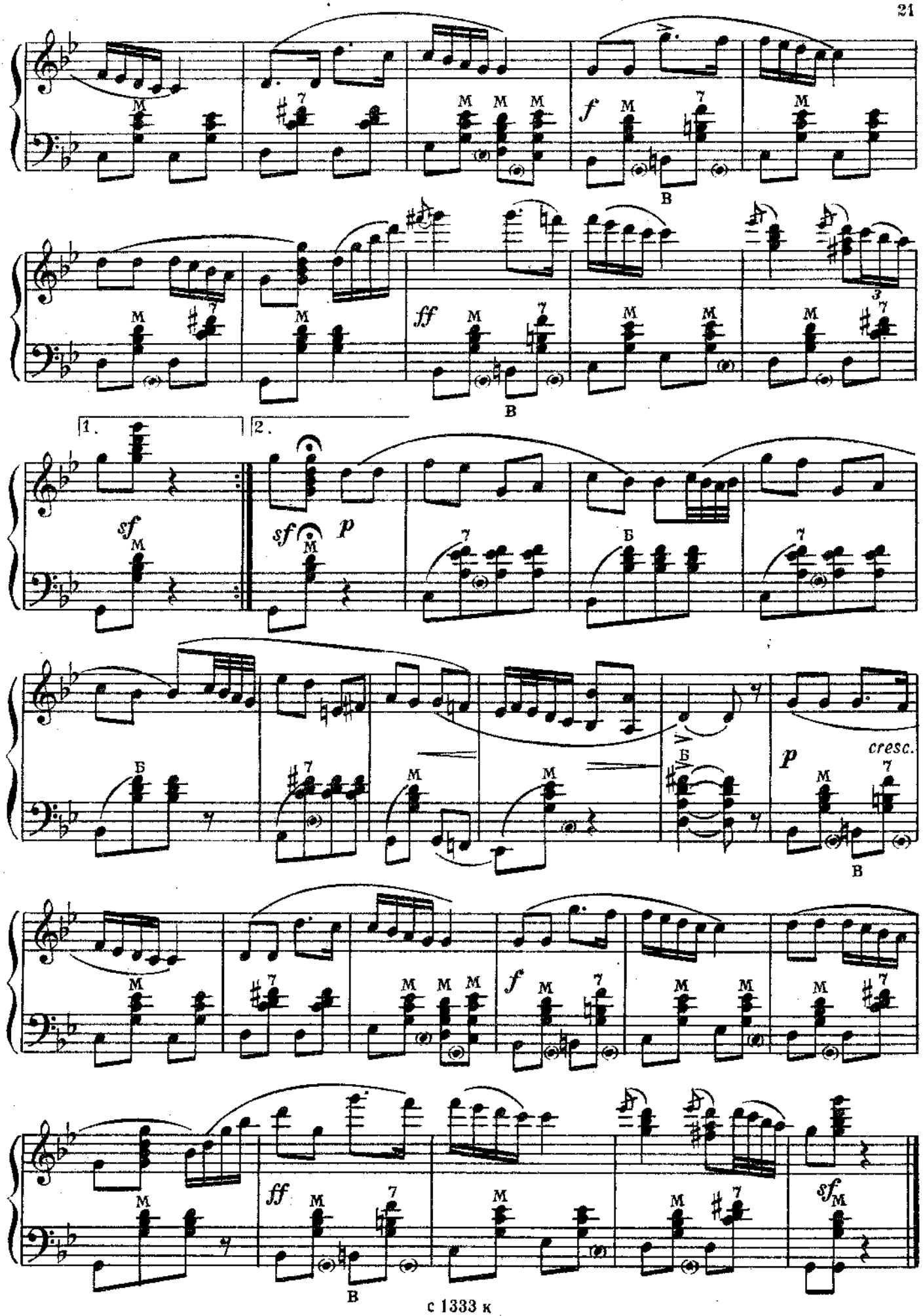
А. ВЕРСТОВСКИЙ

Переложение В. Алехина






НотыAle07.ru

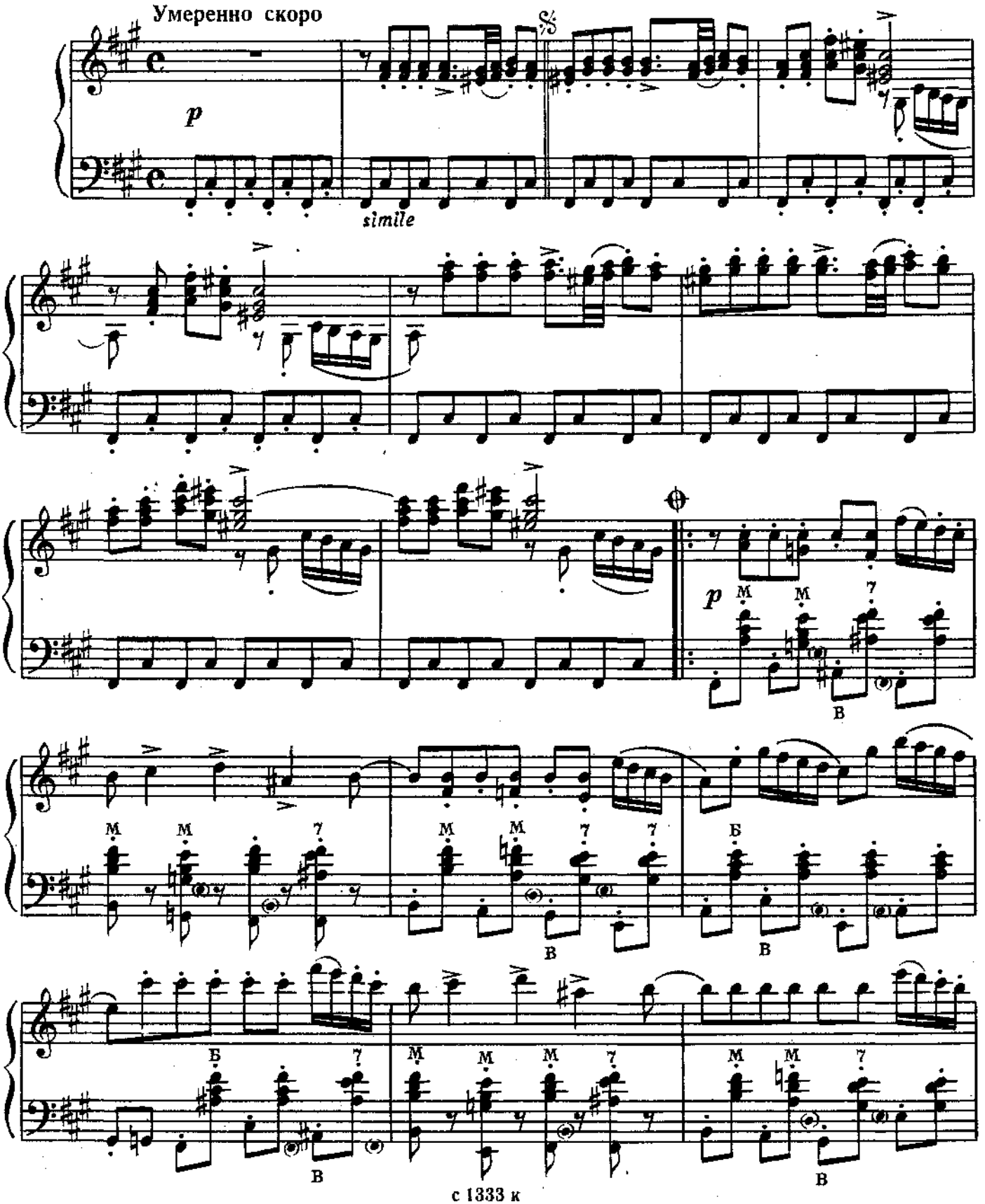

f
В
ff
В
1.
2.
sf
sf
p
Б
Б
p
cresc.
В
f
ff
В
sf

# ТАНЕЦ МАЛЕНЬКИХ ЛЕБЕДЕЙ

## из балета „ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО“

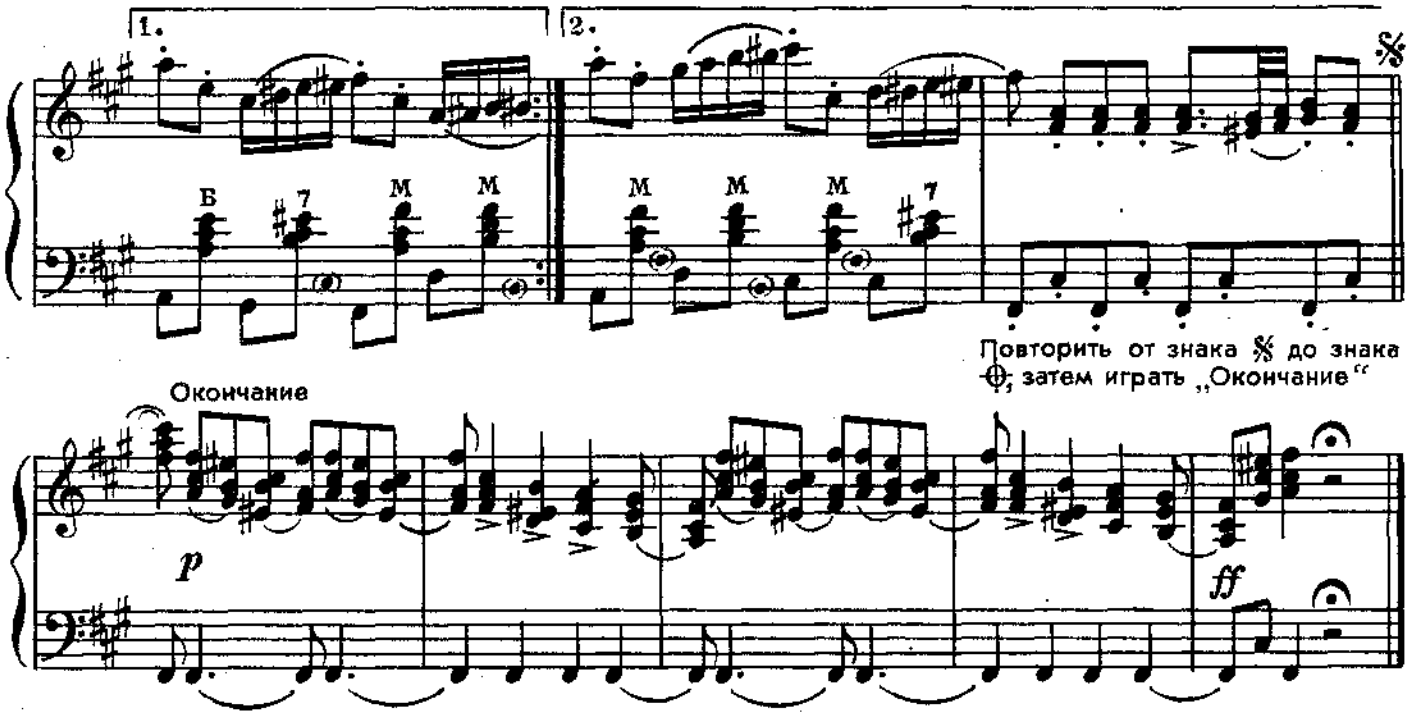
П. ЧАЙКОВСКИЙ

Переложение Ф. Бушуева






НотыAle07.ru

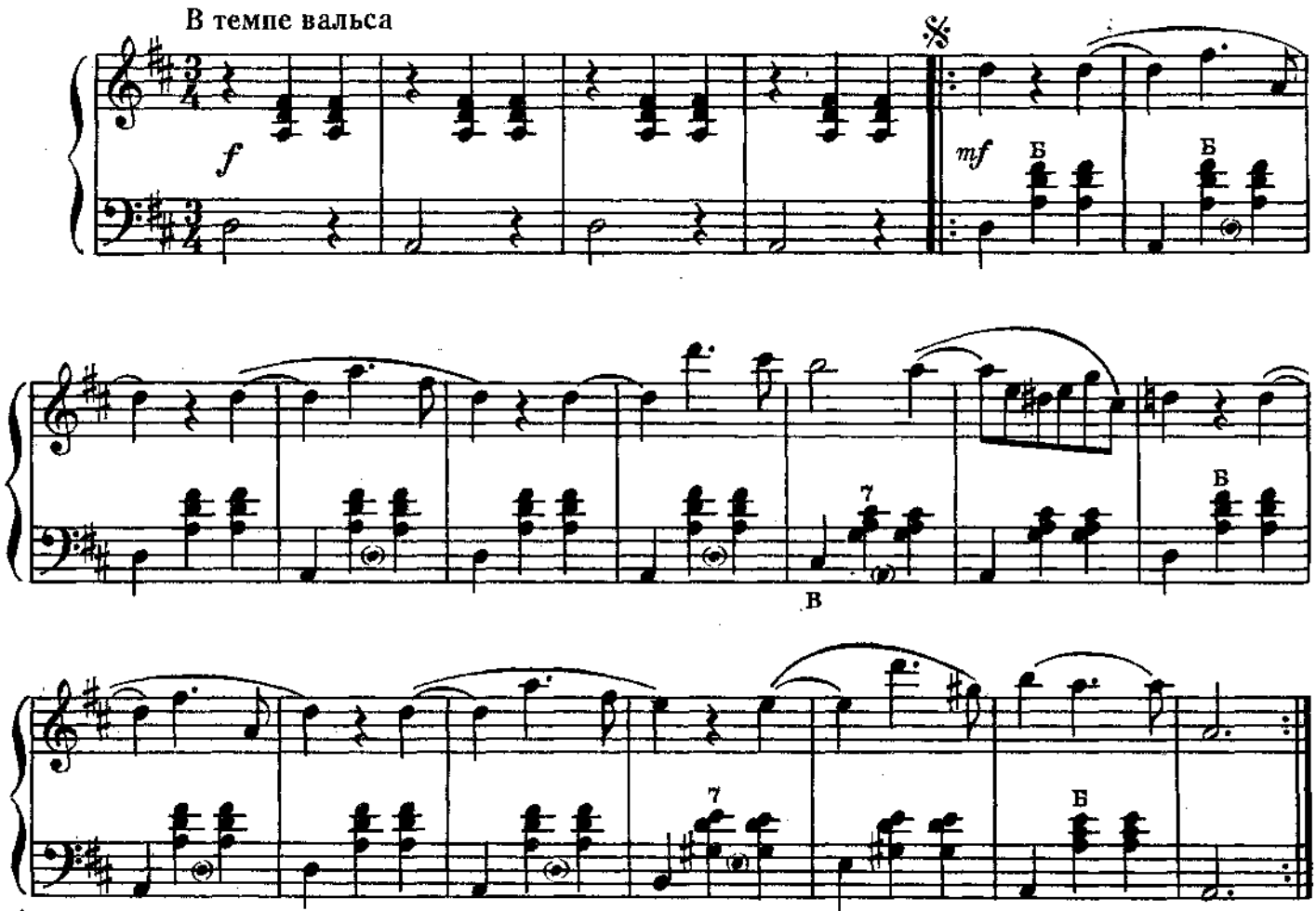



# ВАЛЬС*)

## из оперы „ФАУСТ“

Ш. ГУНО

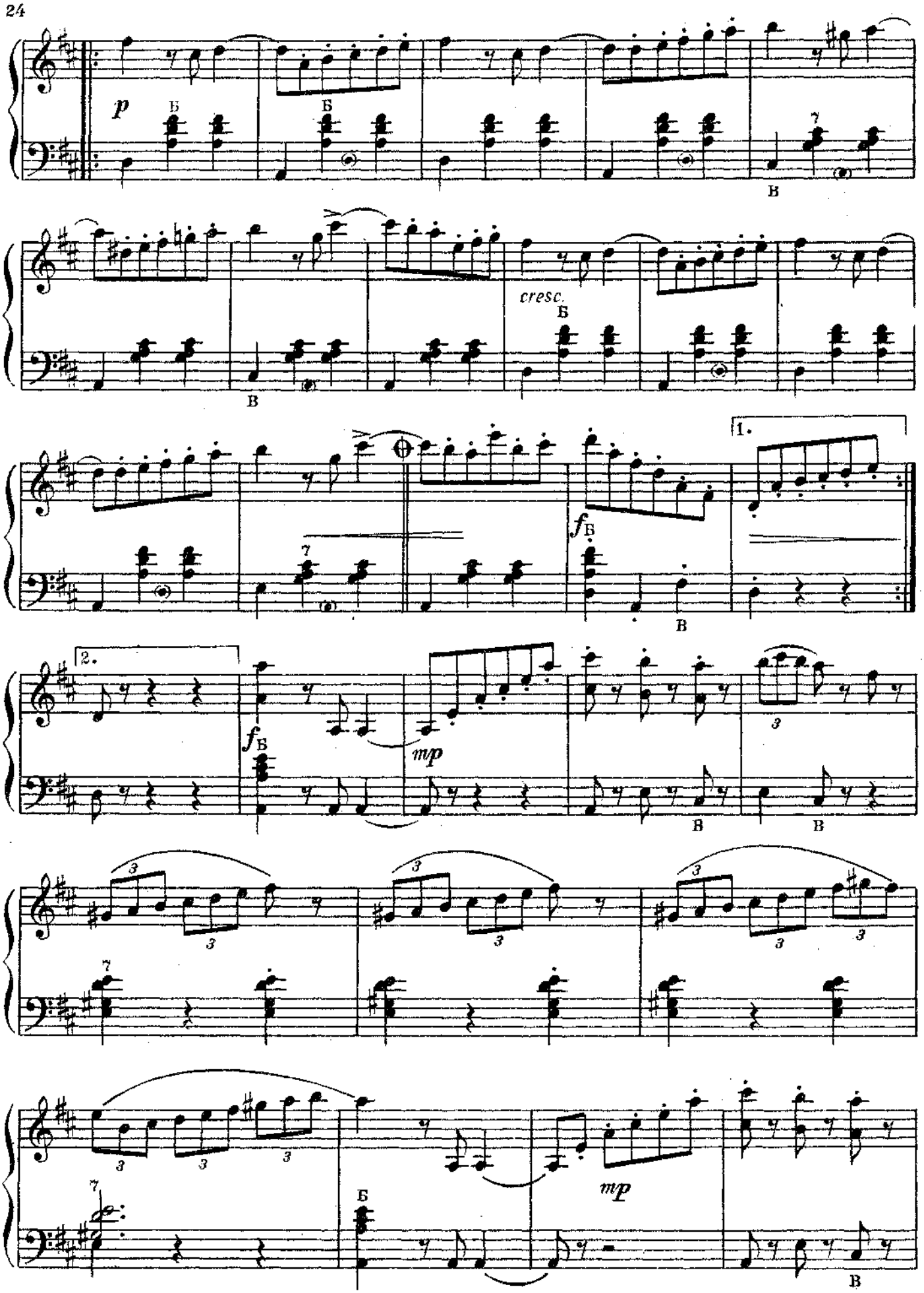
Переложение Ф. Бушуева

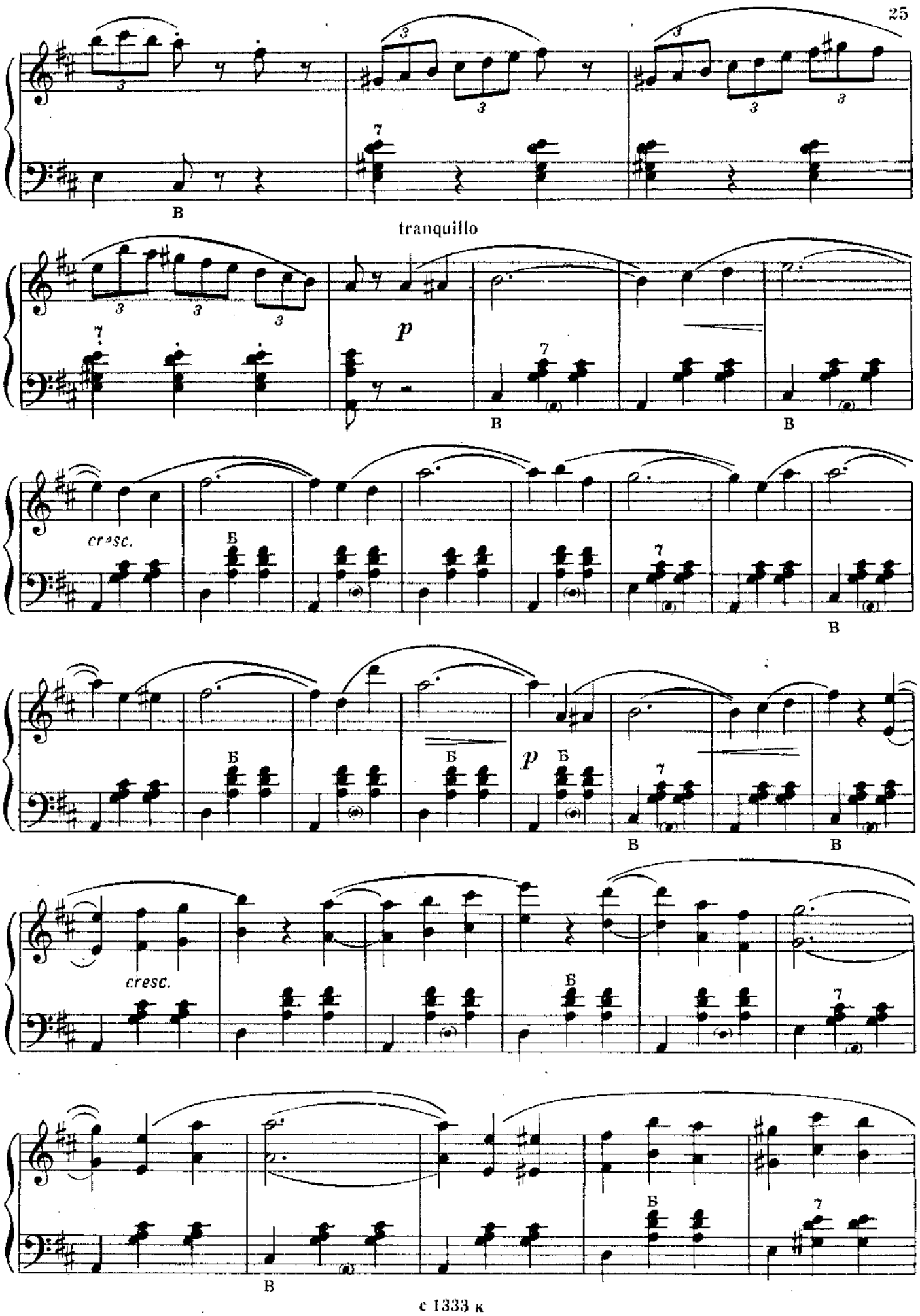


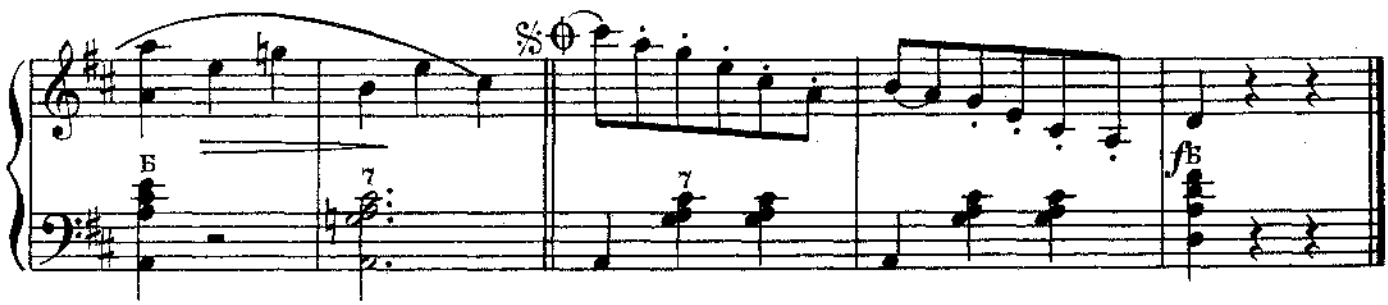

*) Печатается в сокращении.



НотыAle07.ru


p
Б
Б
7
В
cresc.
Б
В
7
f Б
В
1.
2.
f Б
mp
В
В
3
3
3
3
3
3
3
3
3
3
3
7
Б
mp
В

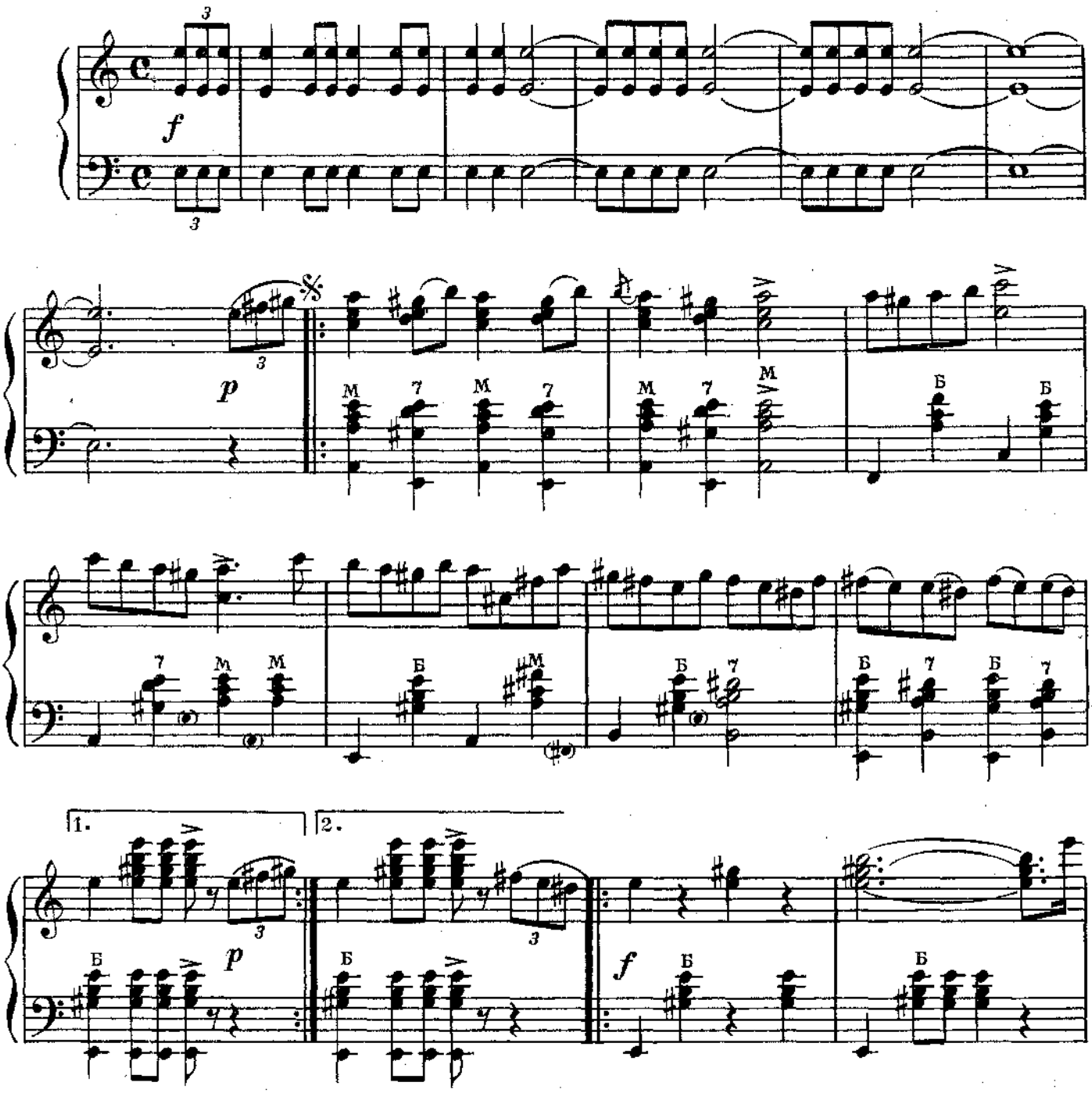

tranquillo
p
cresc.
p
cresc.



# МАРШ РАКОЧИ

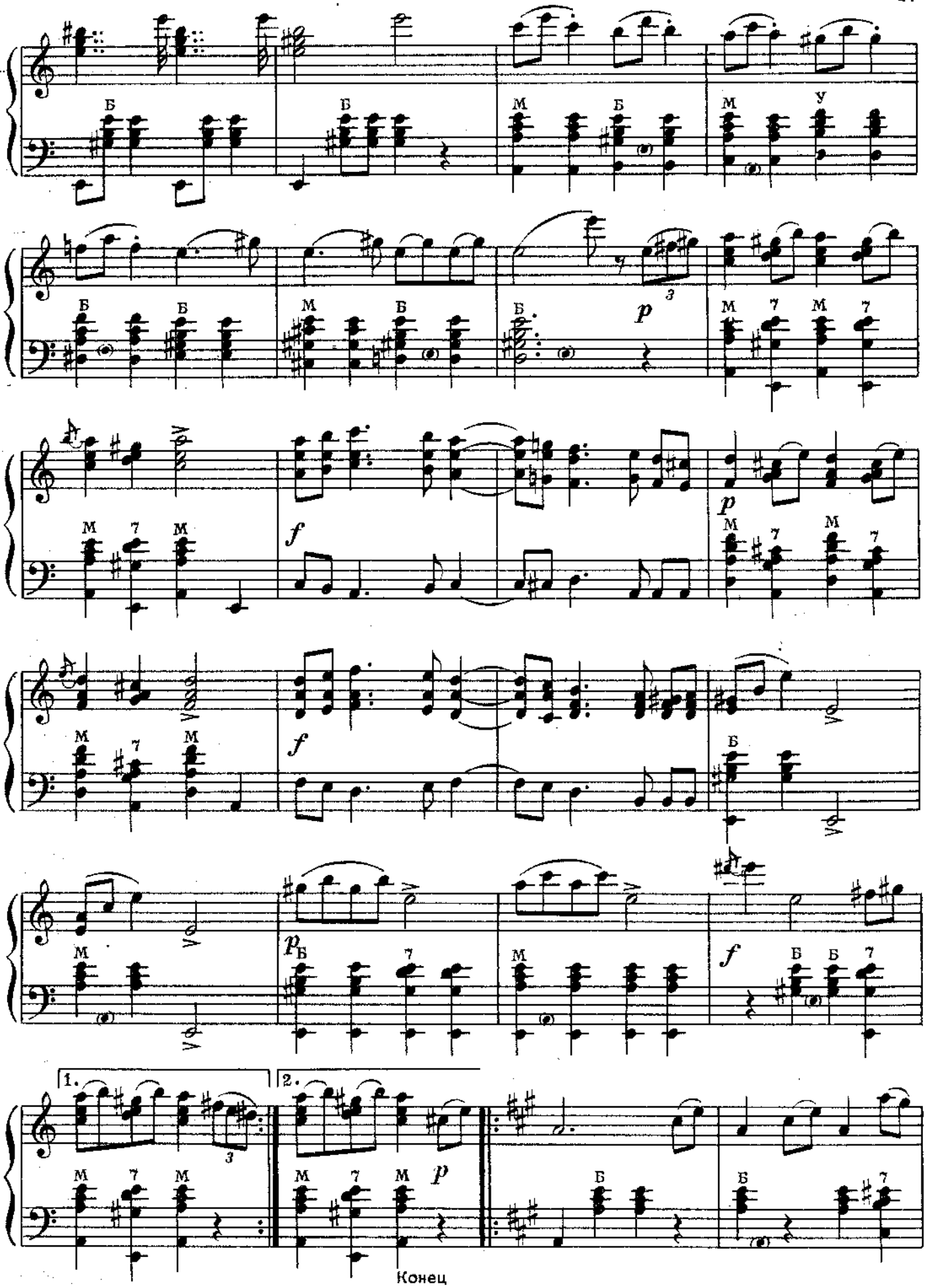
В темпе марша

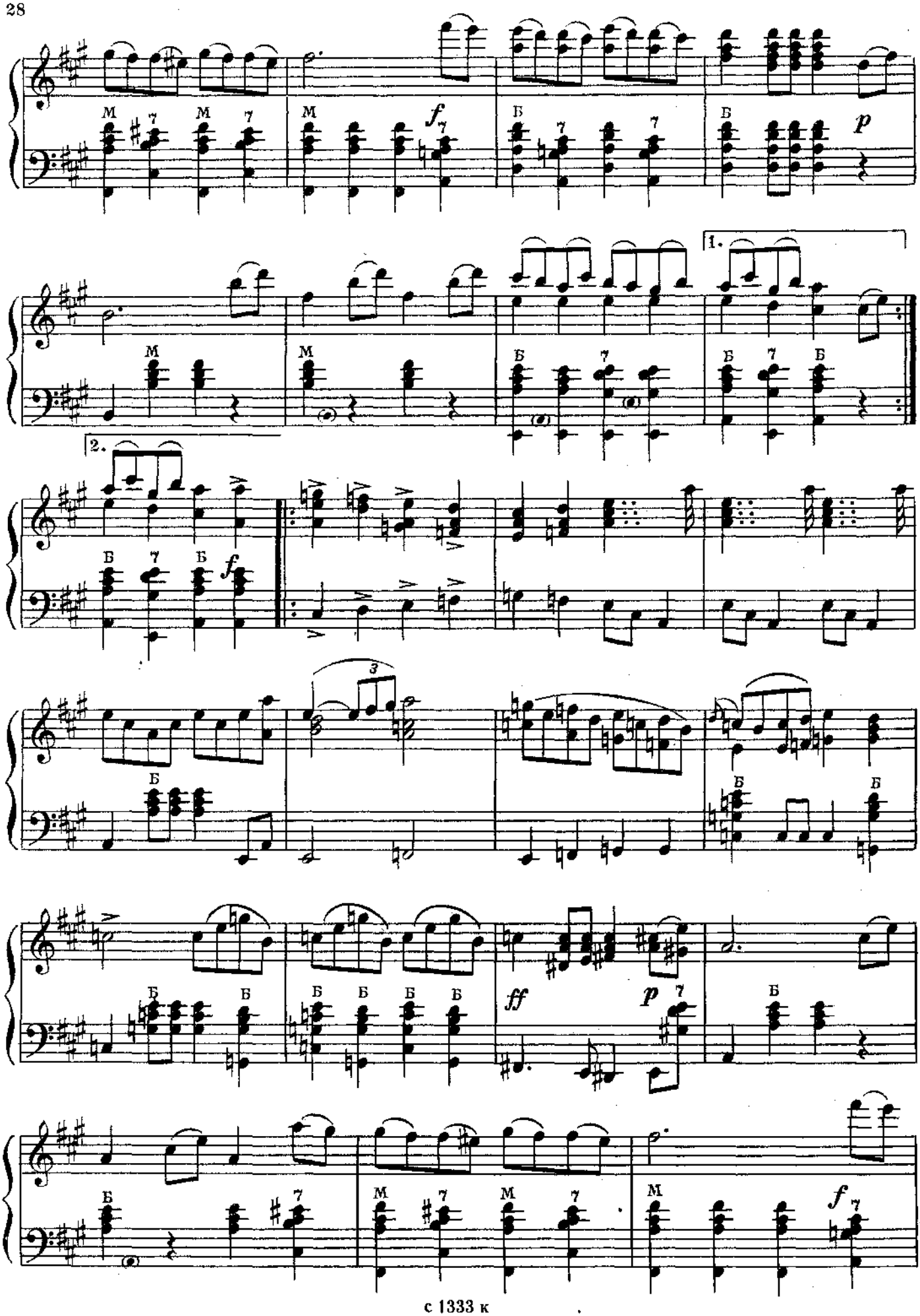
Переложение В. Алехина

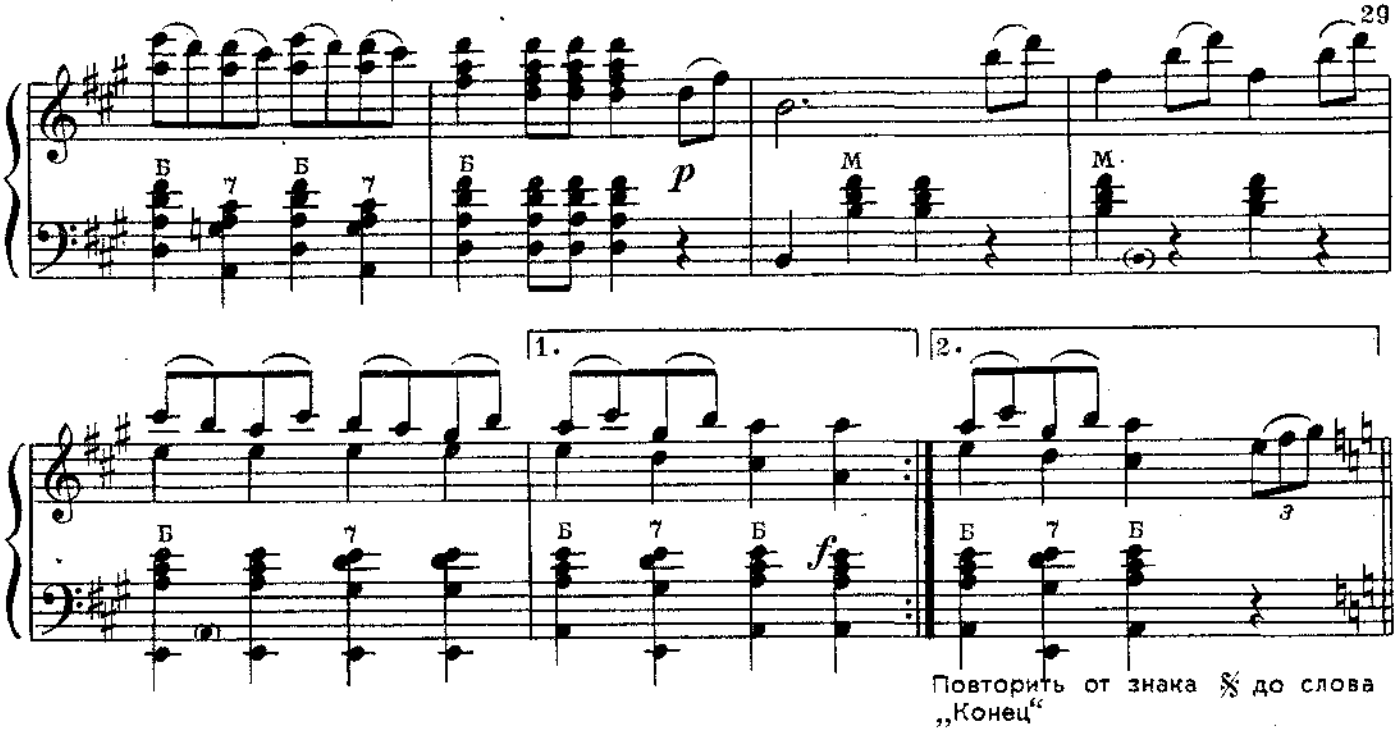




НотыAle07.ru


Б
М
У
7
p
f
1.
2.
Конец
с 1333 к



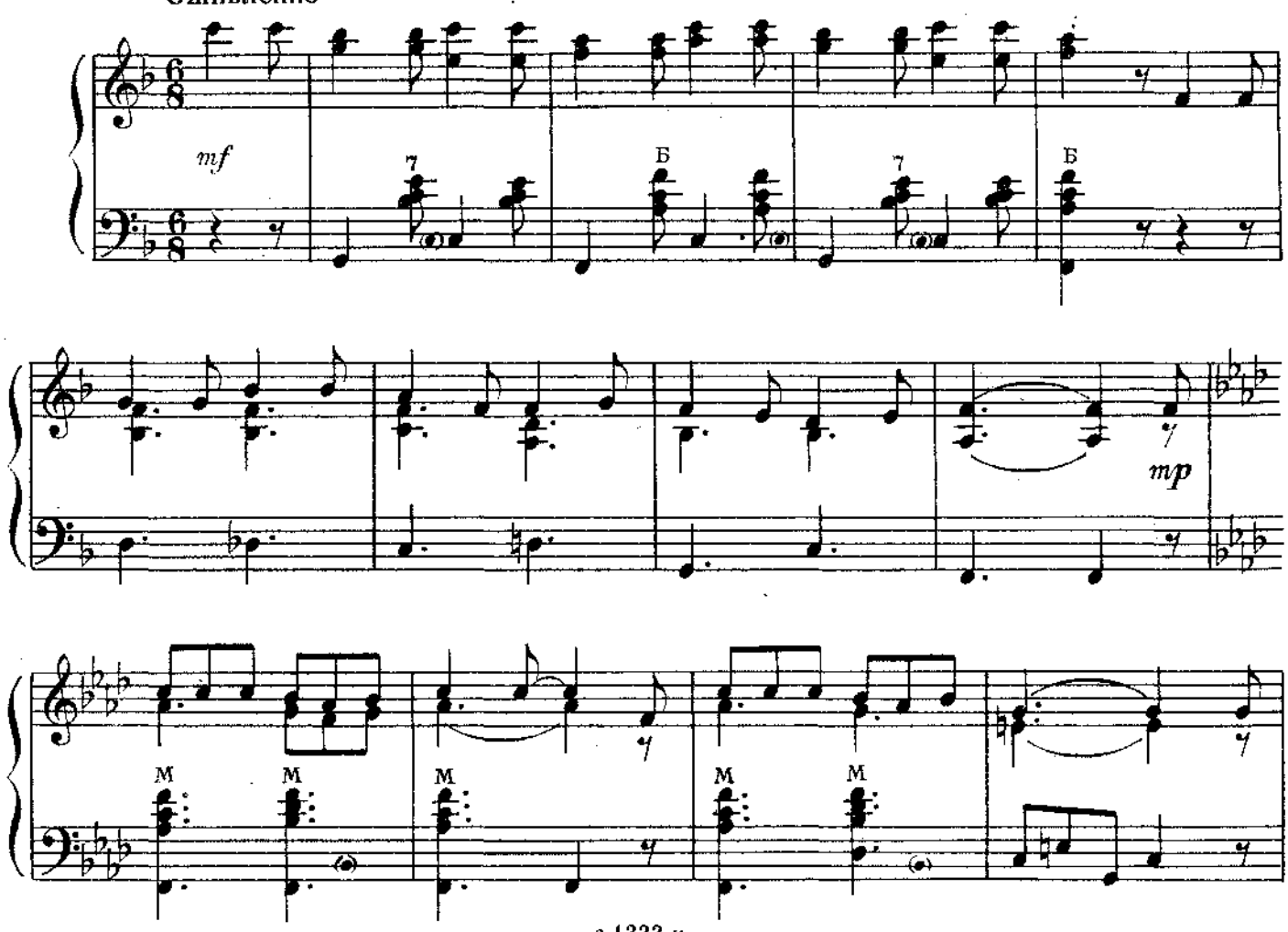



# ЛОШАДКА

## Неаполитанская песня

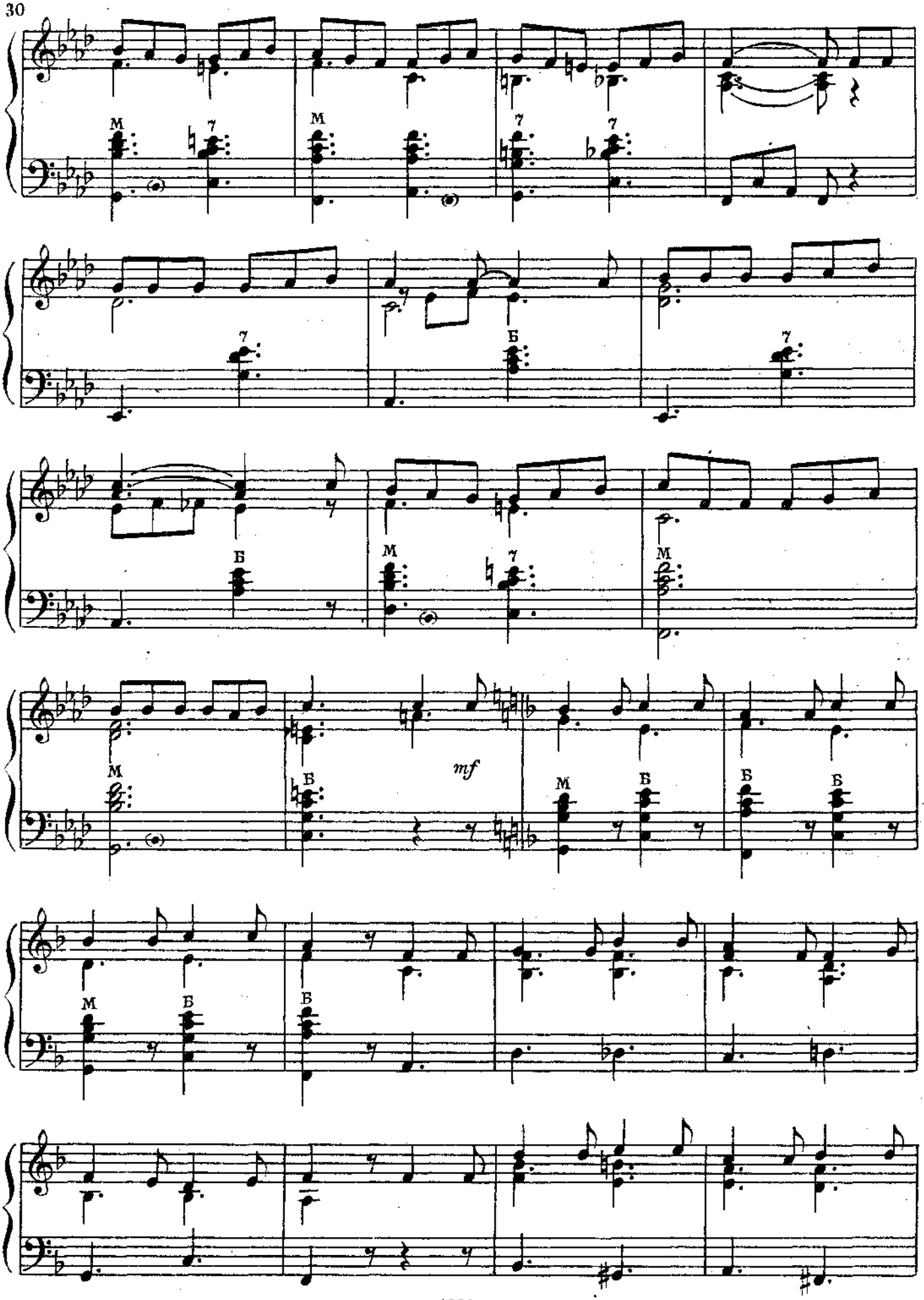
Н. ОЛИВЬЕРО

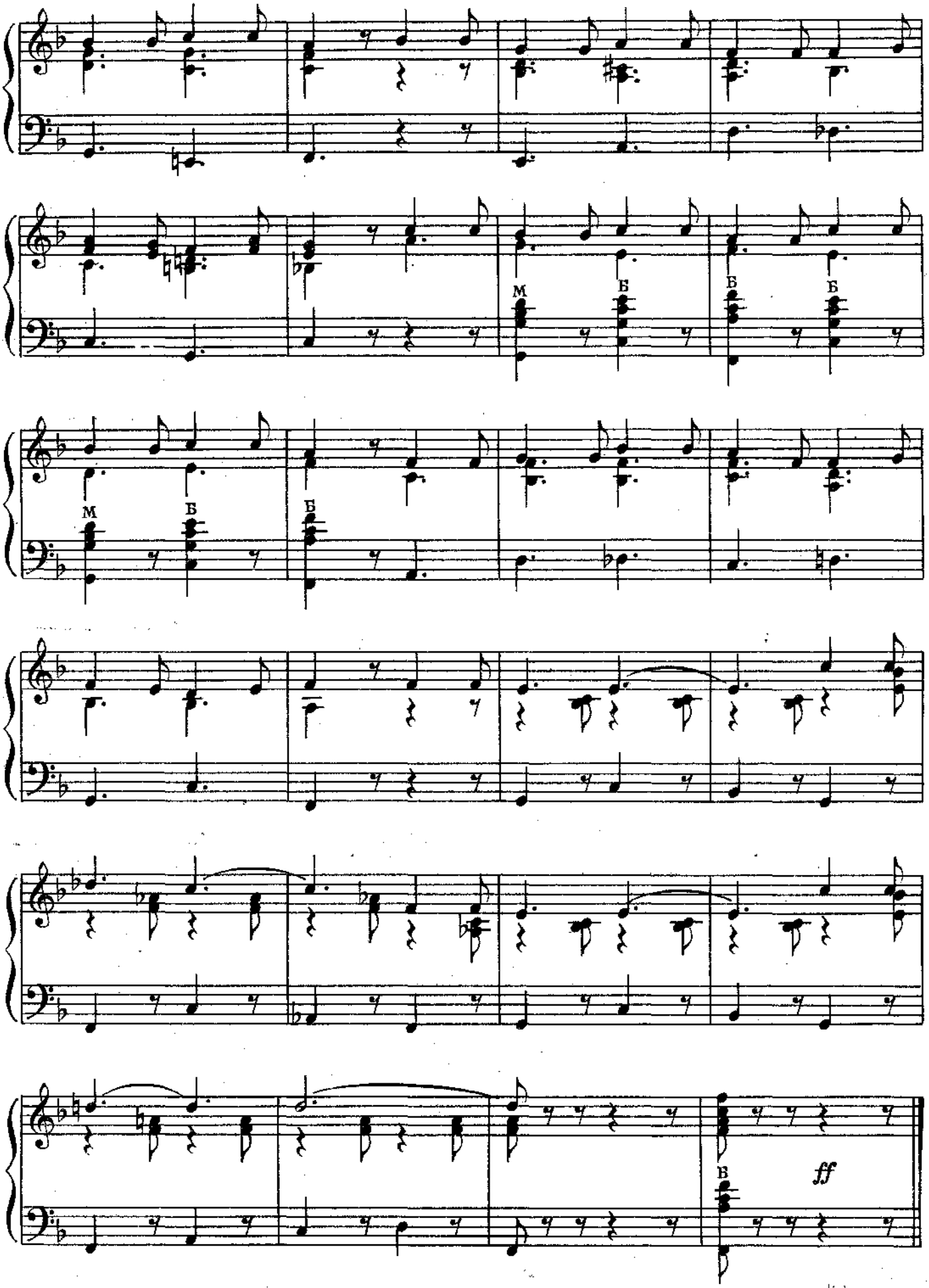
Переложение В. Грачева






НотыAle07.ru


M
7
M
7
7
Б
7
Б
M
7
M
M
mf
B
M
Б
Б
Б
M
Б
Б


М
Б
Б
Б
М
Б
Б
В
ff

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Т. Хренников. *Колыбельная Светланы* из кинофильма «Гусарская баллада» 3
2. Ю. Слонов. *Вальс-экспромт* . . . . . 4
3. М. Иорданский. *Прибаутки* . . . . . 6
4. Ю. Соловьев. *Зайчик*. Вариации на тему украинской народной песни . . . 8
5. *Уж вы, мои ветры*. Русская народная песня. Обработка Е. Сухановой . . . 12
6. *Чешская народная песня*. Обработка В. Алехина . . . . . 16
7. *Ночная песня*. Финская народная песня. Обработка В. Алехина . . . . . 17
8. П. Булахов. *Нет, не люблю я вас* . . . . . 19
9. А. Верстовский. *Цыганская песня* . . . . . 20
10. П. Чайковский. *Танец маленьких лебедей* из балета «Лебединое озеро» . . . 22
11. Ш. Гуно. *Вальс* из оперы «Фауст» . . . . . 23
12. *Марш Ракочи* . . . . . 26
13. Н. Оливьеро. *Лошадка*. Неаполитанская песня . . . . . 29

Индекс 9-7-2

ЗНАКОМЫЕ МЕЛОДИИ

для аккордеона

*Выпуск 1*

*Составитель Е. ОРЛОВА*

Редактор П. Лондонов Технический редактор А. Мамонова Корректор М. Ефименко
Подп. к печ. 28/IX—69 г. Форм. бум. 60×90¹/₈ Печ. л. 4 Уч.-изд. л. 4 Тираж 15.330 экз.
Изд. № 1333 Т. п. 69 г. — № 333 Зак. 561 Цена 40 к. Бумага № 1

Всесоюзное издательство «Советский композитор», Москва, набережная Мориса Тореза, 30
Московская типография № 6 Главполиграфпрома Комитета по печати при Совете Министров СССР
Москва, Ж-88, 1-й Южно-портовый пр., 17.

40 к.

ВЫШЛА И ВЫХОДИТ ИЗ ПЕЧАТИ

# Литература для народных инструментов

### БАЯН

**Басурманов А., Чайкин Н.** Самоучитель игры на баяне
**Альбом начинающего баяниста.** Вып. I
**Этюды для баяна.** Вып. I

**Кабалевский Д.** «Комедианты». Сюита в переложении для баяна
**Концертные пьесы для баяна. Выпуски** 15—19
**Музыка из советских оперетт. Переложение** для баяна. Вып. I
**Музыка из советских опер и балетов.** Переложение для баяна. Вып. I
**Народные песни в обработке для баяна.** Выпуски 1, 2
**Народные танцы в обработке для баяна.** Выпуски 1, 2
**Первые шаги баяниста.** Переиздания. Выпуски 26—30, 31—35, 36—40 (в одном сборнике пять выпусков)
**Первые шаги баяниста.** Выпуски 48—63
**Песни советских композиторов в переложении для баяна.** Выпуски 8—10
**Пьесы для многотембрового готово-выборного баяна.** Выпуски 2, 3
**Репертуар баяниста.** Выпуски 12—19
**Современные танцы.** Переложение для баяна (аккордеона). Выпуски 15—20
**Старинные русские вальсы.** Переложение для баяна или аккордеона
**Чайкин Н.** Концертные пьесы

### АККОРДЕОН

**Мирек А.** Самоучитель игры на аккордеоне
**Мирек А.** Школа игры на аккордеоне
**Этюды для аккордеона.** Вып. I

**Концертные пьесы.** Выпуски 4—6
**Лепин А.** Песни и танцы из детских кинофильмов. Переложение для аккордеона
**Народные песни в обработке для аккордеона.** Выпуски 1, 2
**Народные танцы в обработке для аккордеона.** Выпуски 1, 2
**Первые шаги аккордеониста.** Выпуски 24—30
**Песни советских композиторов.** Переложение для аккордеона. Выпуски 8—10
**Репертуар аккордеониста.** Выпуски 8—15
**Эстрадная музыка для аккордеона.** Выпуски 3—5

### ДВУХРЯДНАЯ ГАРМОНИКА «ХРОМКА»

**Лондонов П.** Самоучитель игры на двухрядной гармонике «хромке»
**Репертуар гармониста.** Выпуски 1—3

### СЕМИСТРУННАЯ ГИТАРА

**Сазонов В.** Самоучитель игры на семиструнной гитаре
**Чачикашвили Н., Вещицкий П.** Самоучитель аккомпанемента на семиструнной гитаре
**Концертные пьесы.** Выпуски 4, 5
**Первые шаги гитариста.** Выпуски 20, 21
**Репертуар гитариста.** Выпуски 6, 7
**Эстрадная музыка для гитары.** Вып. 2

### ШЕСТИСТРУННАЯ ГИТАРА

**Вещицкий П.** Самоучитель. Аккорды и аккомпанемент на шестиструнной гитаре
**Каркасси М.** Школа игры на шестиструнной гитаре. Под редакцией А. Иванова-Крамского

**Вокальные произведения советских композиторов под аккомпанемент шестиструнной или семиструнной гитары.** Вып. I
**Иванов-Крамской А.** Концерт для шестиструнной гитары с симфоническим оркестром. Клавир
**Концертные пьесы.** Выпуски 5, 6
**Народные песни под аккомпанемент шестиструнной или семиструнной гитары.** Выпуски 6, 7
**Первые шаги гитариста.** Выпуски 3, 4
**Репертуар гитариста.** Выпуски 5, 6

### ТРЕХСТРУННАЯ ДОМРА

**Концертные пьесы.** Вып. 3
**Первые шаги домриста.** Выпуски 6—8
**Раков Н.** Три пьесы и соната. Для трехструнной домры и фортепиано
**Репертуар домриста.** Выпуски 3—5

### ЧЕТЫРЕХСТРУННАЯ ДОМРА (МАНДОЛИНА)

**Маранцлихт М.** Самоучитель игры на мандолине и четырехструнной домре
**Концертные пьесы.** Вып. 3
**Первые шаги домриста.** Выпуски 4—6
**Полевой В.** Соната. Для четырехструнной домры и фортепиано
**Репертуар домриста.** Выпуски 3, 4

### БАЛАЛАЙКА

**Концертные пьесы.** Выпуски 5—7
**Первые шаги балалаечника.** Выпуски 10—12
**Пузей Н.** Соната. Для балалайки и фортепиано
**Репертуар балалаечника.** Выпуски 4—7

### АНСАМБЛИ И ОРКЕСТРЫ РУССКИХ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

**Блинов Ю.** «По родным краям». Концертная пьеса для балалайки с оркестром русских народных инструментов. Партитура
**Грачев М.** «Потомки Джангара». Сюита на темы калмыцких народных песен для оркестра русских народных инструментов. Партитура
**Иванов Н.** Четыре пьесы для секстета балалаек и баяна
**Иорданский М.** Пьесы на одну тему для оркестра русских народных инструментов. Партитура
**Из репертуара оркестра Новосибирского радио и телевидения.** Для оркестра русских народных инструментов. Партитура
**Репертуар для ансамблей русских народных инструментов.** Вып. 7. (Смешанные ансамбли), и Вып. 13. (Струнные ансамбли)
**Смирнов В.** Увертюра для оркестра русских народных инструментов. Партитура
**Тихомиров Г.** Свадебные наигрыши. Для ансамбля русских народных инструментов

***Специализированные нотные и универсальные книжные магазины книготорга и потребительской кооперации принимают предварительные заказы на музыкальную литературу.***
***Оформляйте предварительные заказы в местных магазинах!***

ИЗДАТЕЛЬСТВО • СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР • МОСКВА