

ПЬЕСЫ ДЛЯ ІІІ-ІV КЛАССОВ

Выпуск 17

B

БАЯН В МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

ПЬЕСЫ ДЛЯ III-IV КЛАССОВ

Выпуск 17

Составление и исполнительская редакция В. АЛЕХИНА

Всесоюзное издательство СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР Москва 1974

Ноты: Ale07.ru

$$\mathbf{F} \ \frac{90701-186}{082(02)-74} \ 245-74$$

© Издательство «Советский композитор», 1974 г.



















ВЕСЕЛЫЙ ТАНЕЦ







за околицей



с 3083 к





РУМЫНСКИЙ ТАНЕЦ



с 3083 к



вальс



УЖ КАК ЗВАЛИ МОЛОДЦА

Русская народная песня Обработка В. АЛЕХИНА **」Оживленно** с 3083 к

ГАЙДА



ДЕВУШКА АРУХАН





в зеленой долине олень воду пьет Польская народная песня





ты, пчела моя, пчелонька

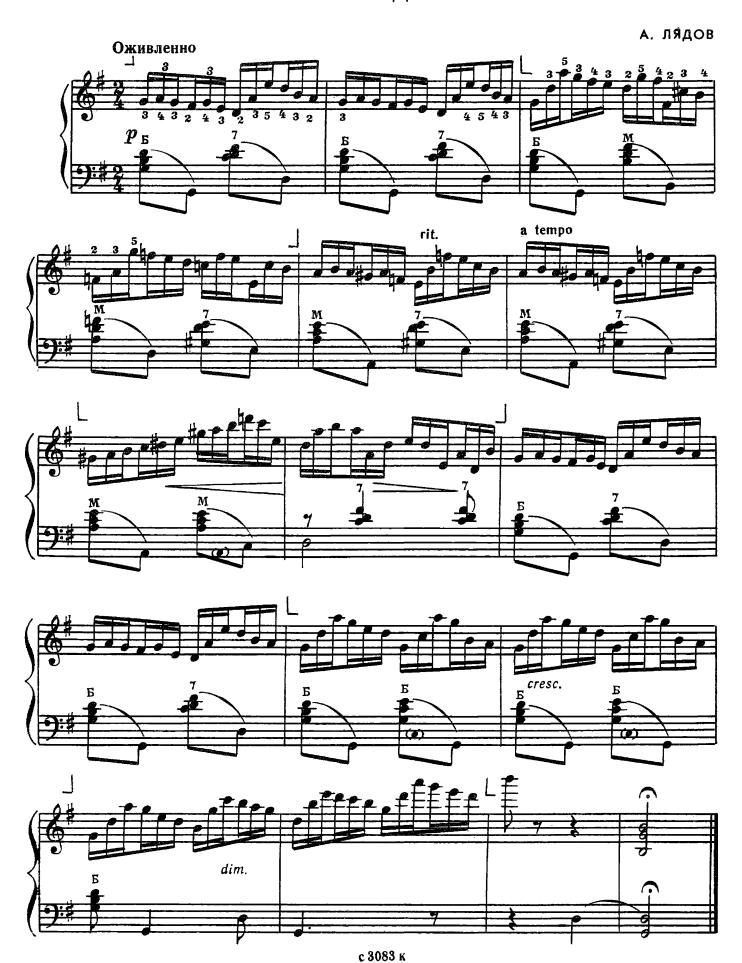
Русская народная песня



ФРАНЦУЗСКАЯ КАДРИЛЬ







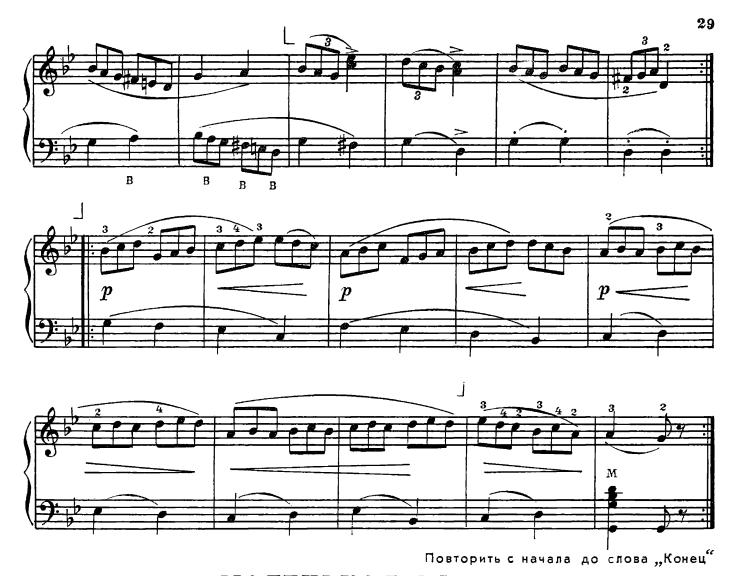




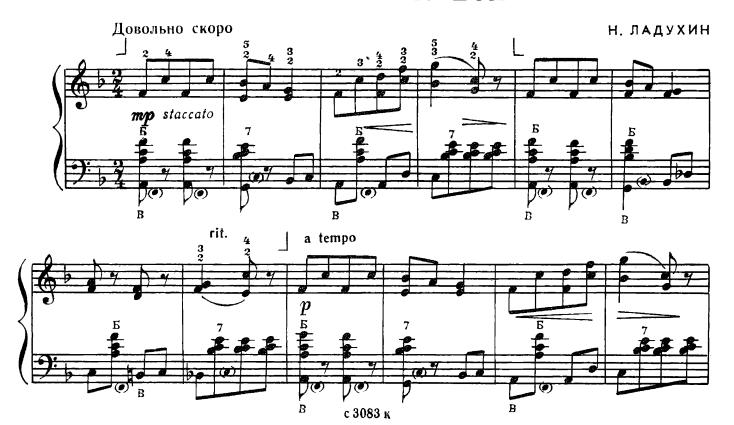
недовольство







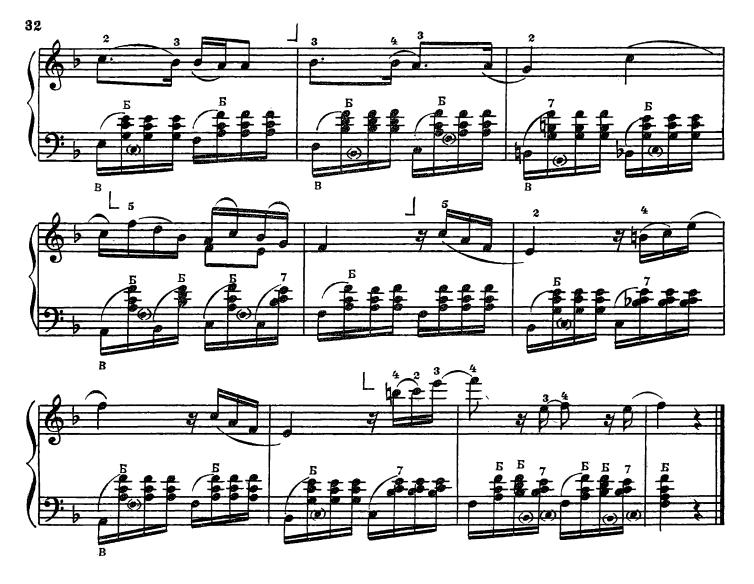
МАЛЕНЬКАЯ ПЬЕСА





хорал





АЛЛЕГРО

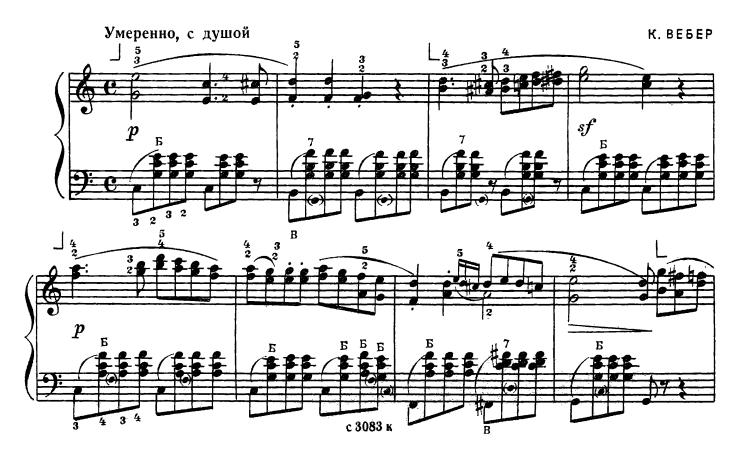








СОНАТИНА







| 1. | Д. Кабалевский. Кавалерийская | 3 |
|-------------|--|------|
| 2. | М. Ипполитов-Иванов. Колхозные частушки | 4 |
| 3. | В. Кирейко. Коломийка | 6 |
| 4. | Т. Николаева. Полька | 6 |
| 5. | К. Молчанов. Вальс | 8 |
| 6. | Б. Александров, М. Матвеев. Веселый танец | 11 |
| 7. | Д. Львов-Компанеец. Плясовая | .12 |
| 8. | Д. Львов-Компанеец. За околицей | . 13 |
| 9. | И. Болдырев. Румынский танец | . 15 |
| 10. | Б. Дварионас. Вальс. | 17 |
| 11. | Уж как звали молодца. Русская народная песня. Обработка В. Алехина | .18 |
| 12. | $\Gamma a ar{u} \partial a$. Белорусская народная песня. Обработка В. Алехина | 19 |
| 13. | Девушка Арухан. Каракалпакская народная песня. Обработка В. Шафранникова | . 20 |
| 14. | Xopa. Молдавский народный танец. Обработка В. Кострубы | 20 |
| 15. | В зеленой долине олень воду пьет. Польская народная песня. Обработка В. Алехина | 21 |
| 16. | Ты, пчела моя, пчелонька. Русская народная песня. Обработка Н. Римского-Корсакова | 23 |
| 17. | М. Глинка. $oldsymbol{\Phi}$ ранцузская ка ∂ риль | 23 |
| 18. | А. Гречанинов. В разлуке. | . 24 |
| 19. | A . Лядов. Π релю ∂ ия | . 25 |
| 20. | Ц. Кюи. Аллегретто | . 26 |
| 21. | А. Гречанинов. Недовольство | 27 |
| 22 . | $oldsymbol{H}$. $oldsymbol{M}$ ысливечек. $Pon\partial o$ | . 28 |
| 23. | Н. Ладухин. Маленькая пьеса | 29 |
| 24. | ИC. Бах. <i>Хорал</i> . | 31 |
| 25. | Л. Бетховен. Песенка | . 31 |
| 26. | В. Моцарт. Аллегро | 32 |
| 27. | К. Вебер. Сонатина | 33 |
| | №№ 1, 3, 5, 6, 10, 13, 16, 17, 19-22, 24-27—переложение В. Алех | ина; |

№ 2-переложение И. Чухланцева;

№ 4-переложение Б. Тихонова;

№ 18-переложение А. Гринкевича;

№ 23-переложение И. Иванова-Зверева.

БАЯН В МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

пьесы для ііі-іу қлассов Выпуск 17

Редактор А. Судариков. Лит. редактор Г. Нугер. Техн. редактор А. Мамонова. Корректор Е. Карташова.

Подп. к печ. 18/IV—74 г. Форм. бум. 60×901/8 Печ. л. 4,5 Уч. изд. л. 4,5 Тираж 17 230 экз. Изд. № 3083 Зак. 957 Цена 44 к. Бумага № 2

Всесоюзное издательство «Советский композитор». Москва, набережная Мориса Тореза, 30.

Московская типография № 6 Союзполиграфпрома при Государственном комитете Совета Министров СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли 109088, Москва, Ж-88, Южнопортовая ул., 24.