Ж. Ф. МАЗАС

Соч. 36

# ЭТЮДЫ

## ТЕТРАДЬ II

## (БЛЕСТЯЩИЕ ЭТЮДЫ)

ДЛЯ СКРИПКИ

МУЗЫКА МОСКВА · 1966

Ж. Ф. МАЗАС

Соч. 36

# ЭТЮДЫ

## ТЕТРАДЬ II

## (БЛЕСТЯЩИЕ ЭТЮДЫ)

ДЛЯ СКРИПКИ

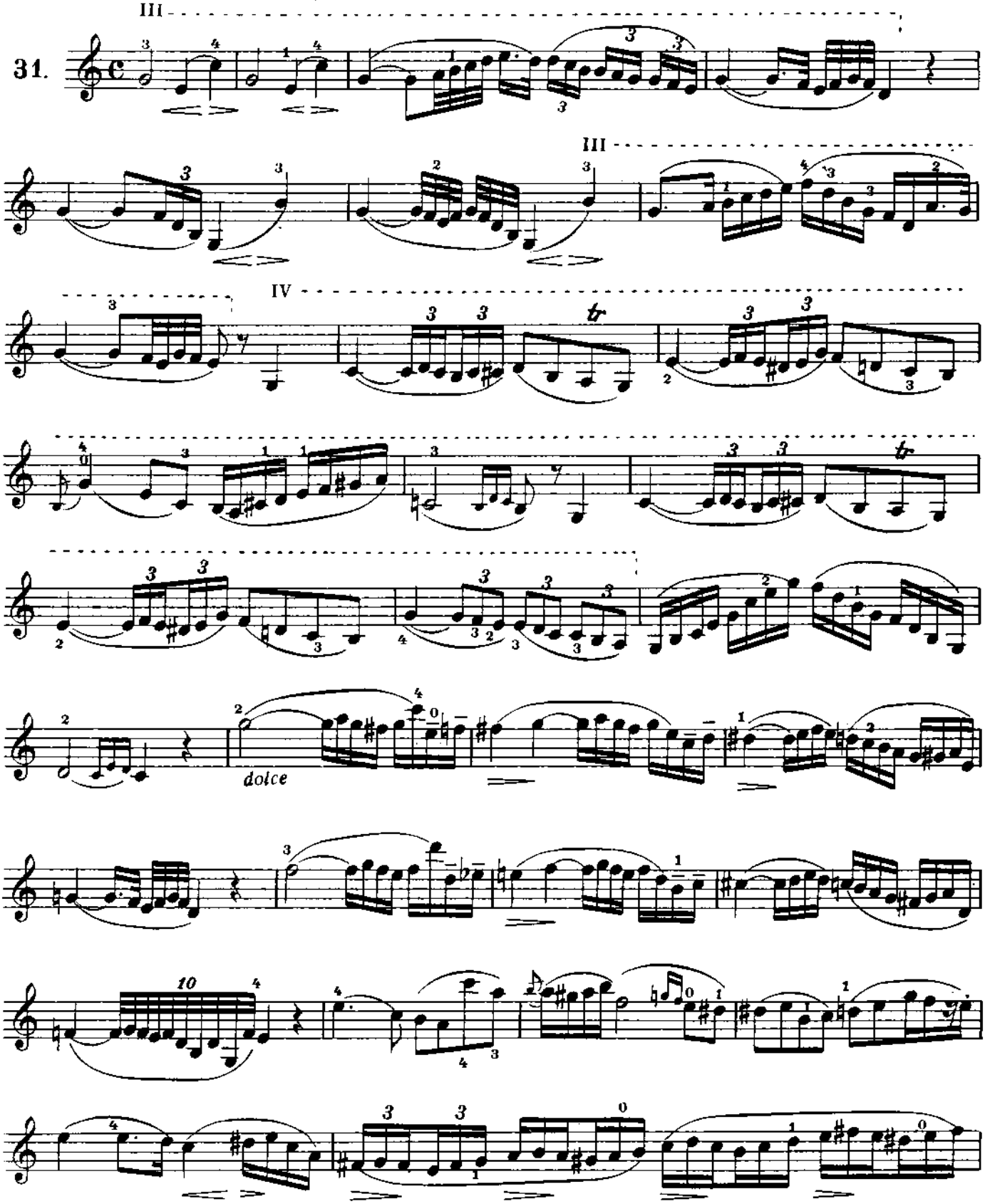
ИЗДАТЕЛЬСТВО МУЗЫКА
Москва 1966

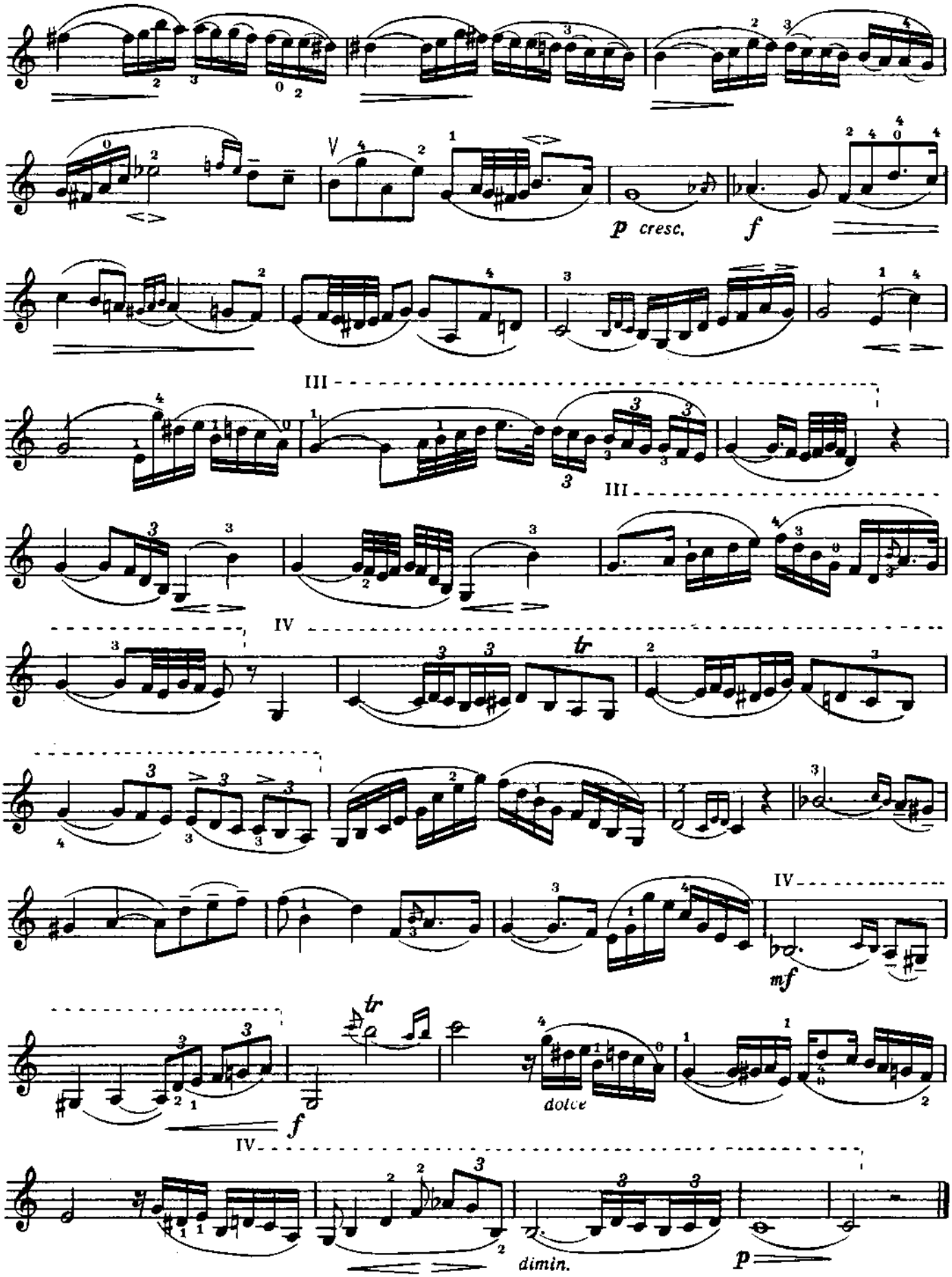
# БЛЕСТЯЩИЕ ЭТЮДЫ

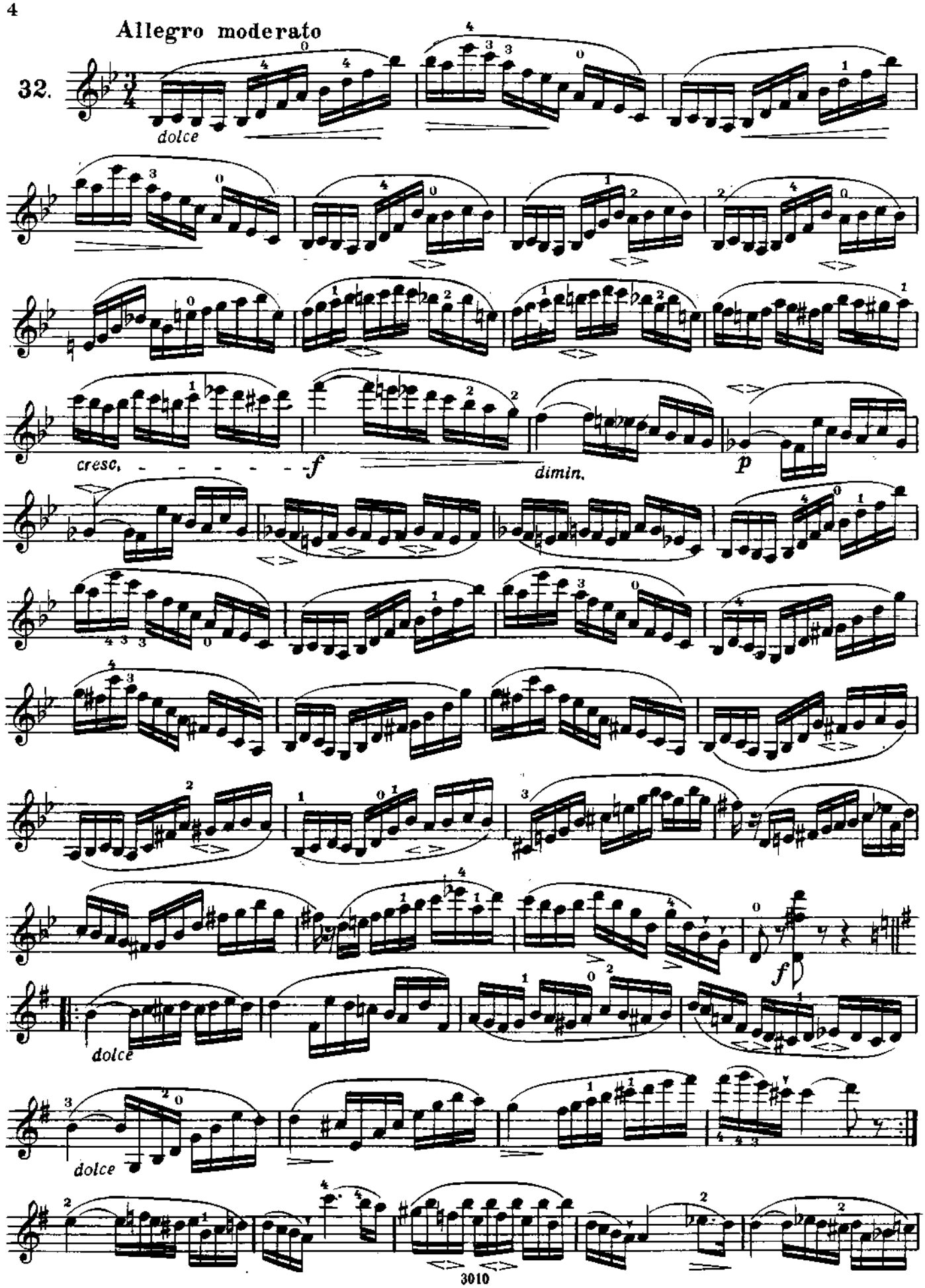
Ж. Ф. МАЗАС, соч. 36, тетрадь II

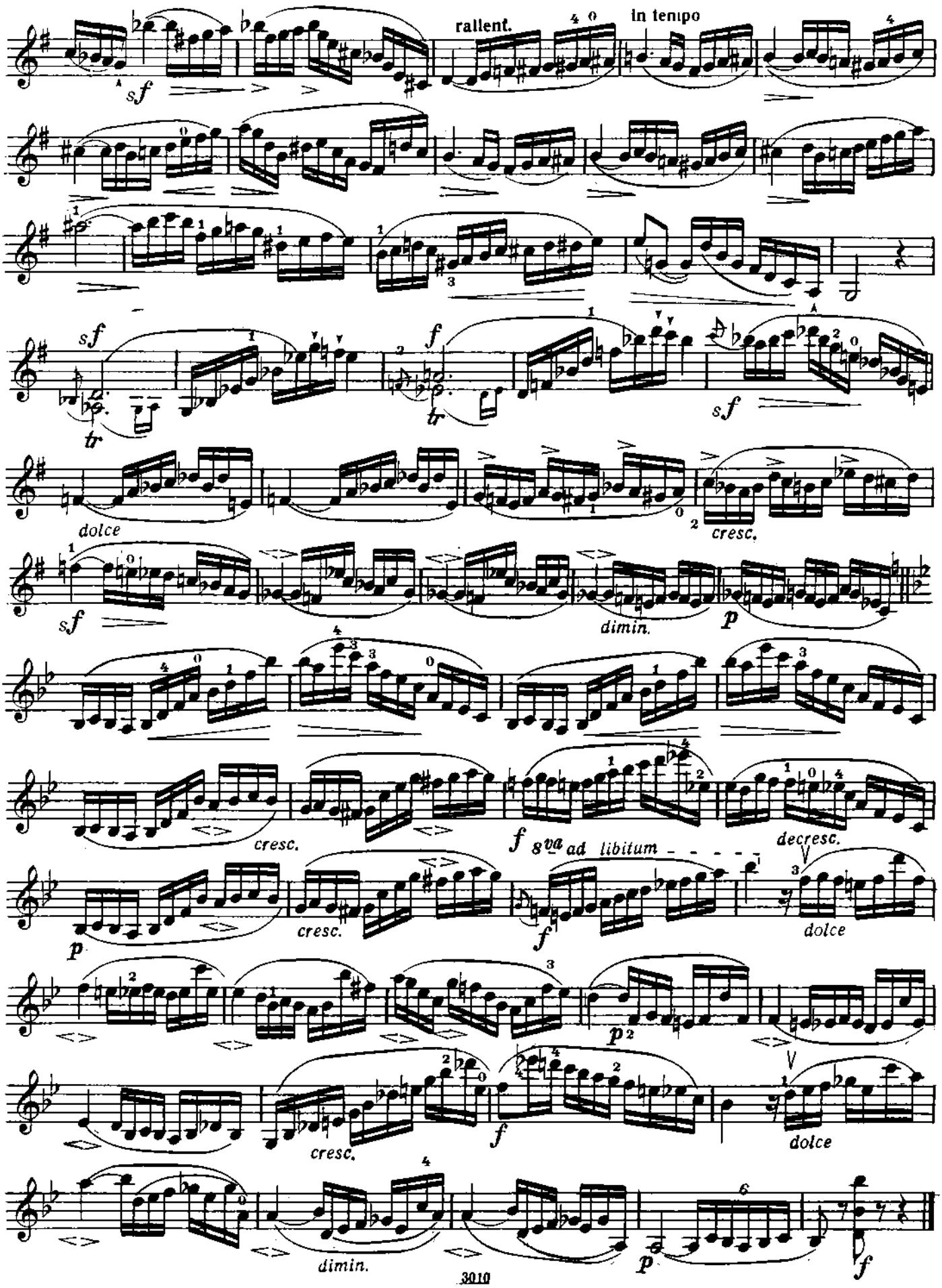
## Adagio non troppo

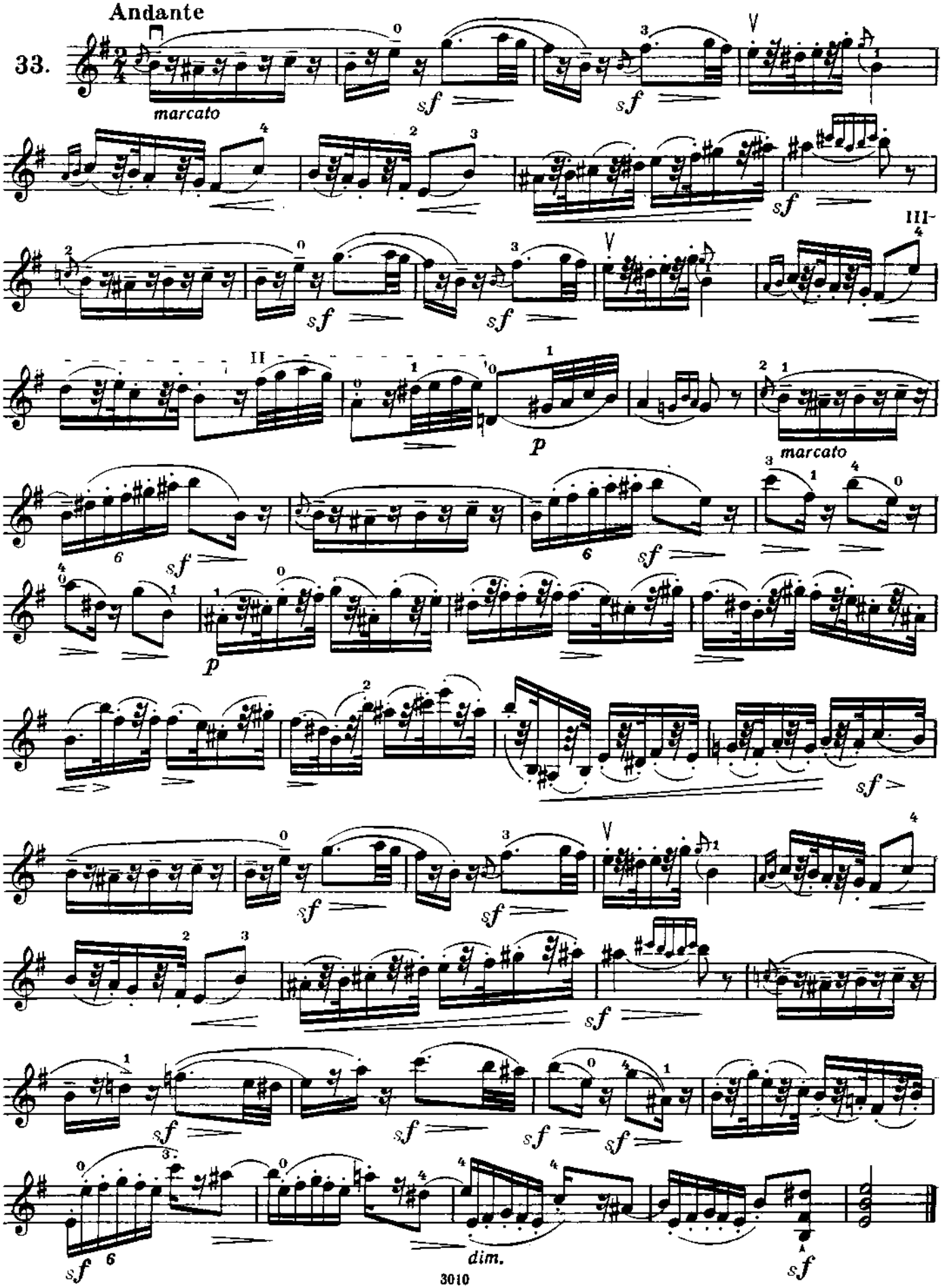
31.




p cresc.
f
III
III
IV
tr
IV
mf
tr
f
dolce
IV
dimin.
p

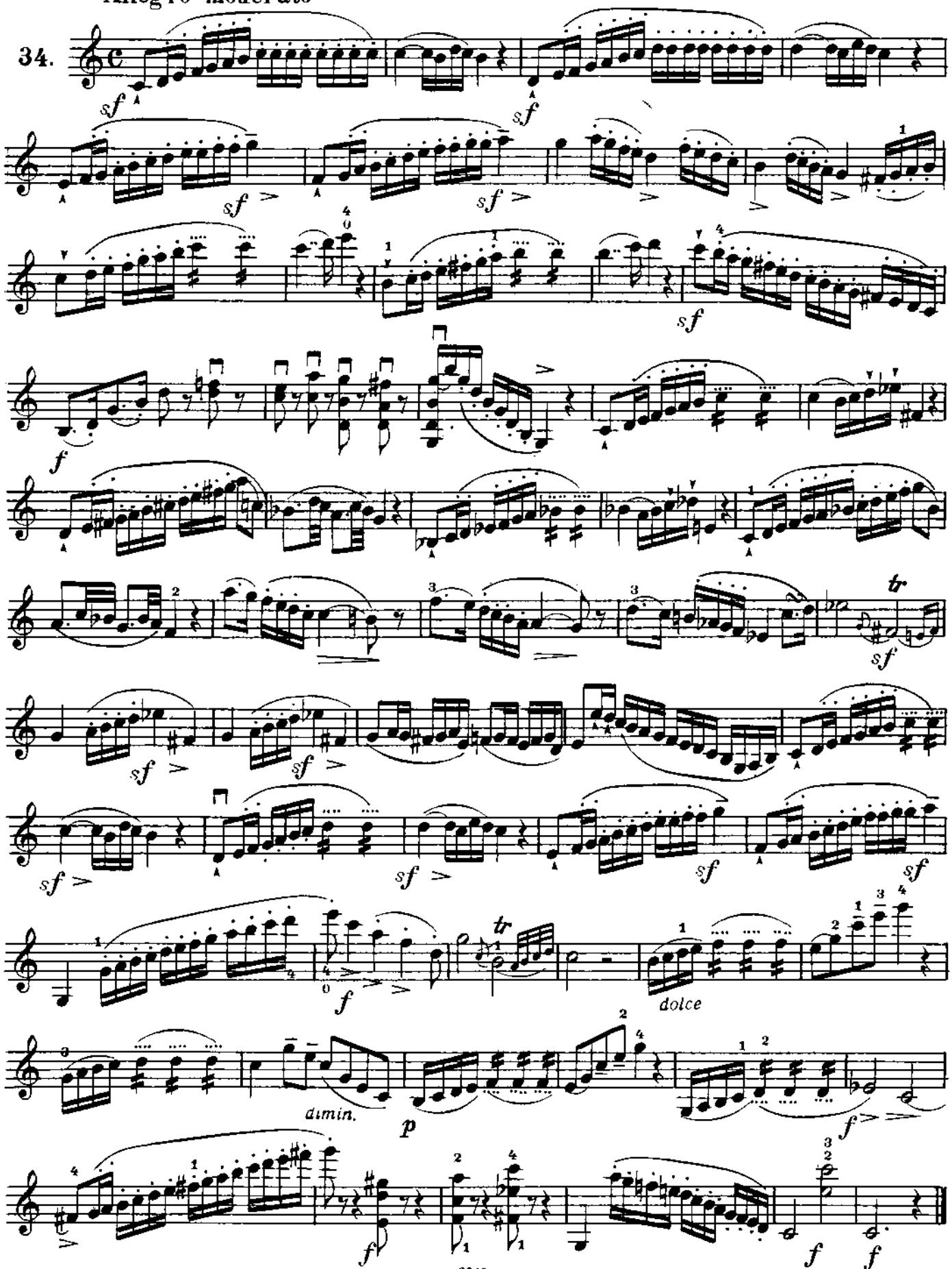

Allegro moderato
32.
dolce
cresc.
f
dimin.
p
f
dolce
dolce


rallent.
in tempo
sf
tr
dolce
cresc.
dimin.
p
f
8va ad libitum
decresc.
dolce


Andante
33.
marcato
sf
III
II
p
marcato
dim.

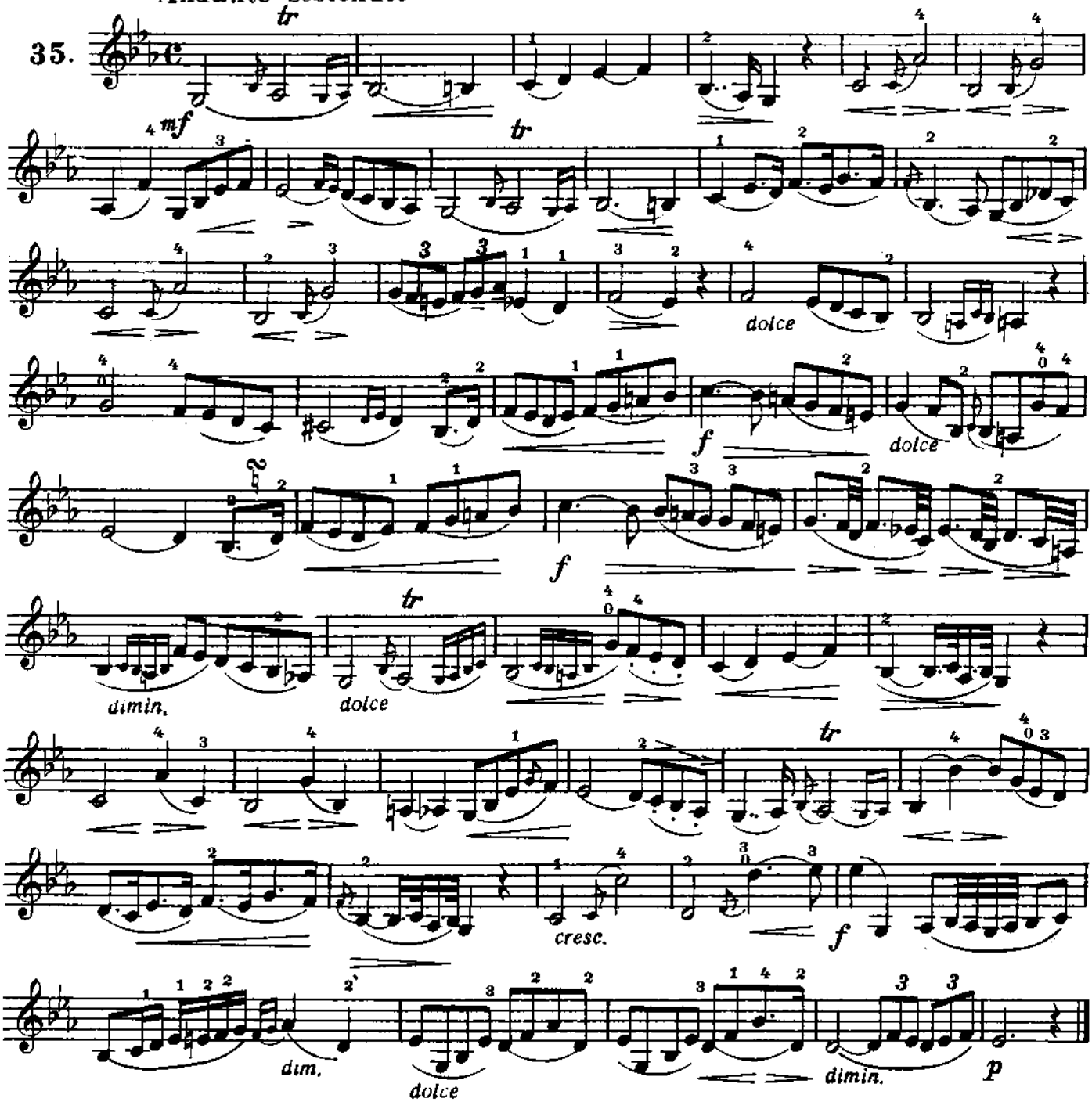
Allegro moderato

34.



**Andante sostenuto**

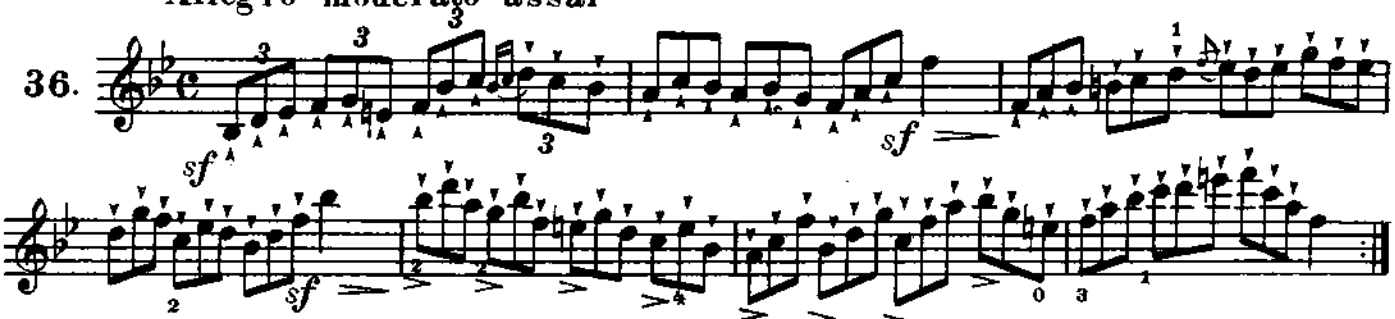
35.

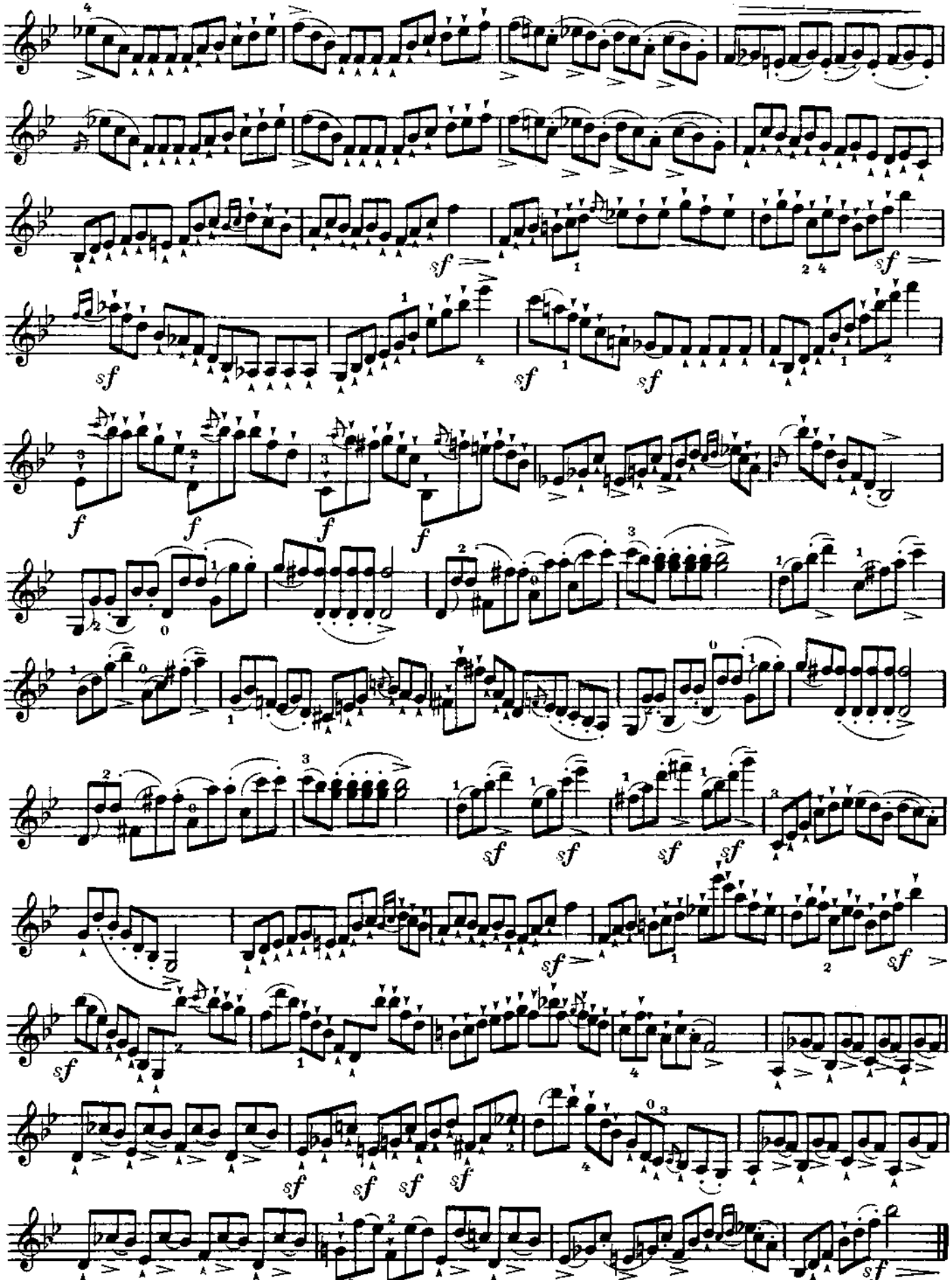


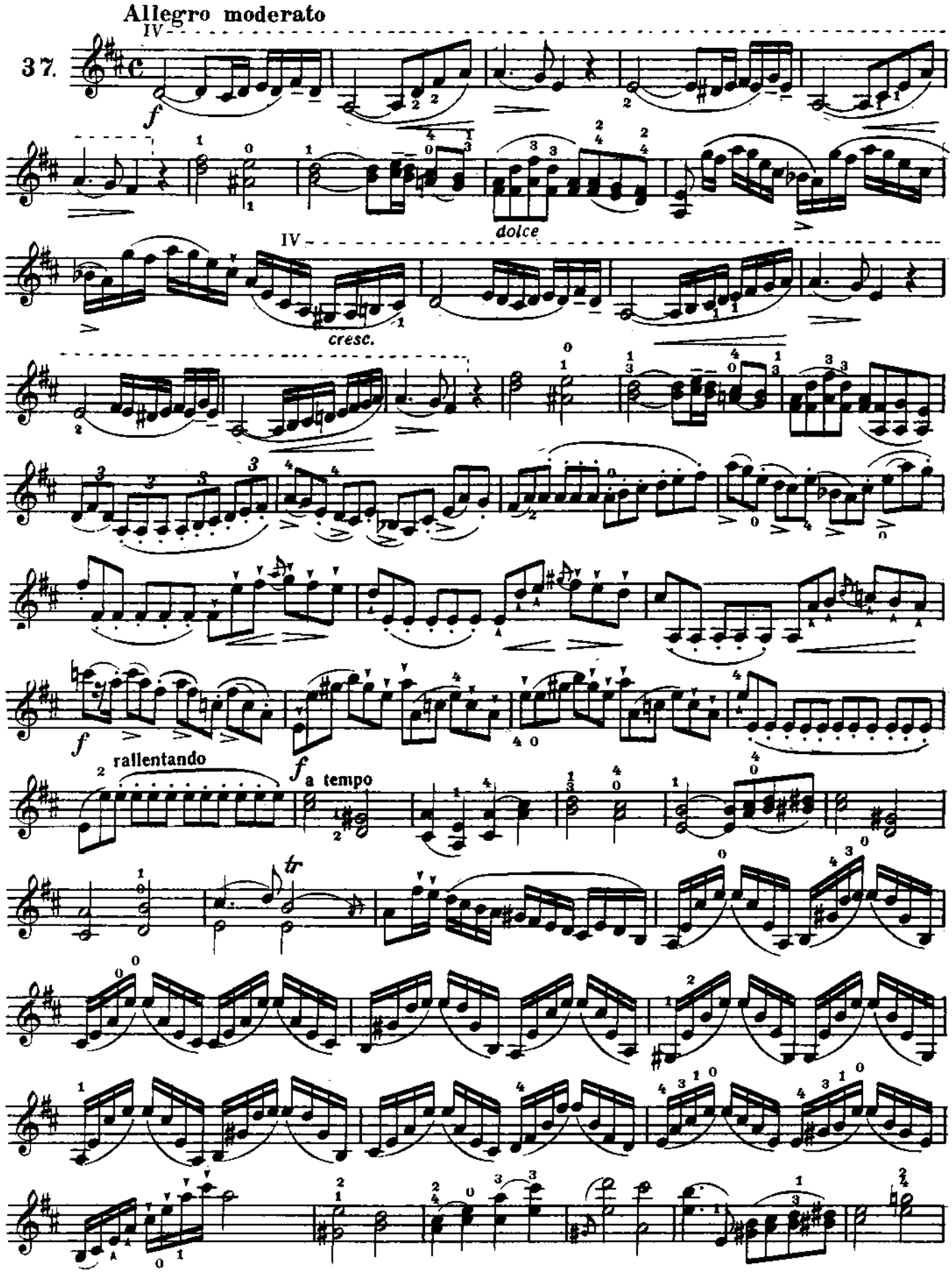

Верхней половиной смычка

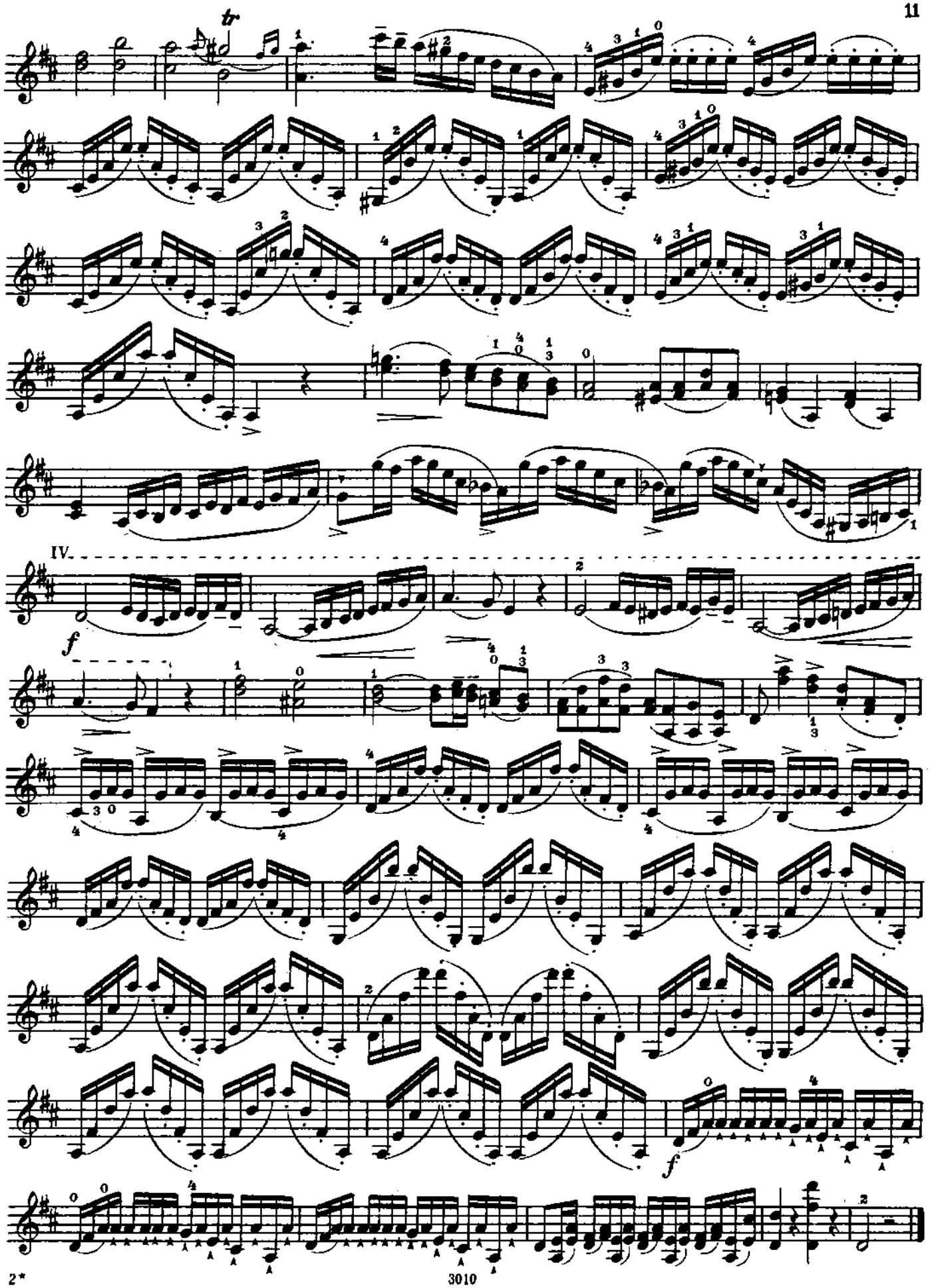
**Allegro moderato assai**

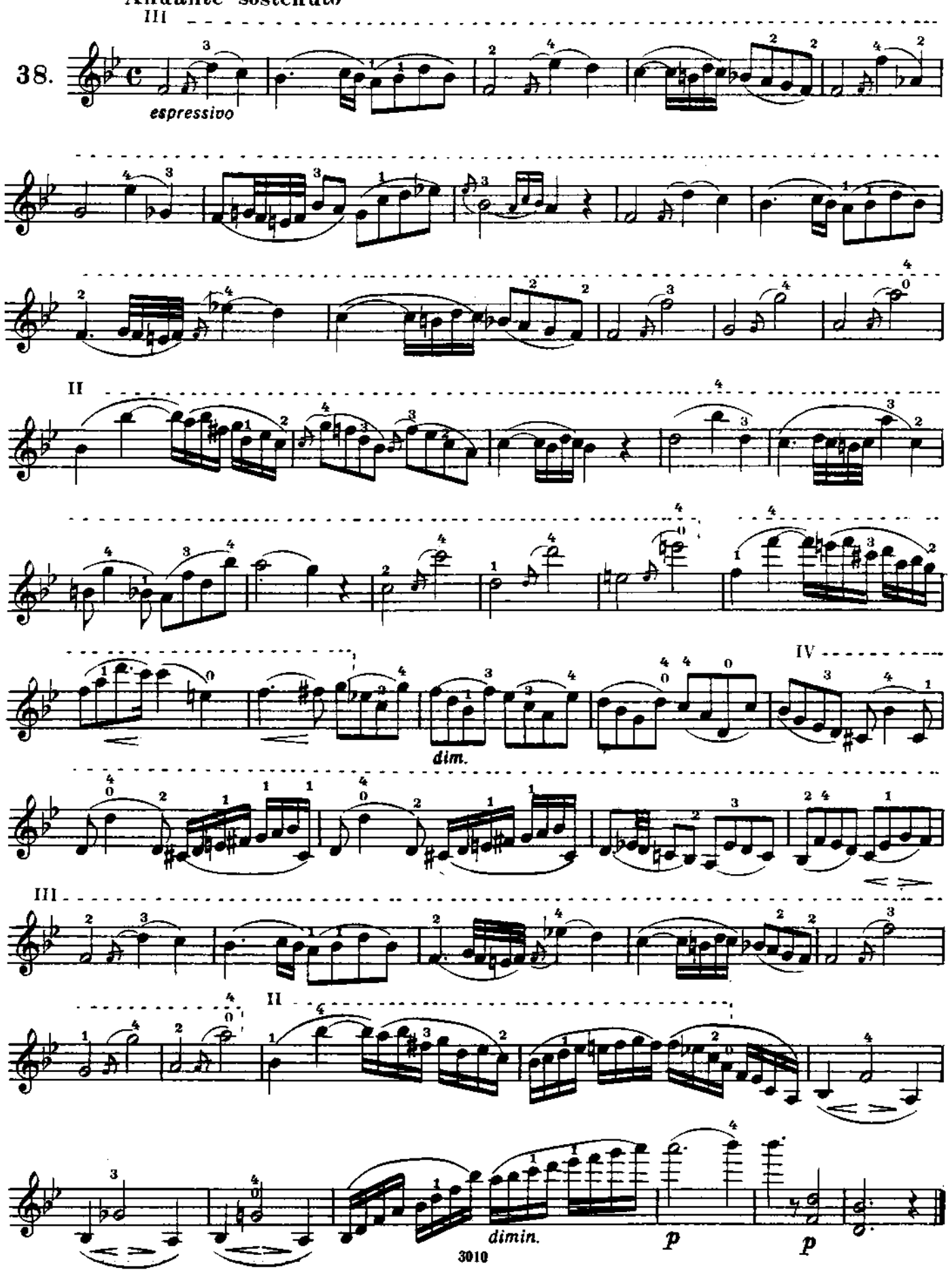
36.

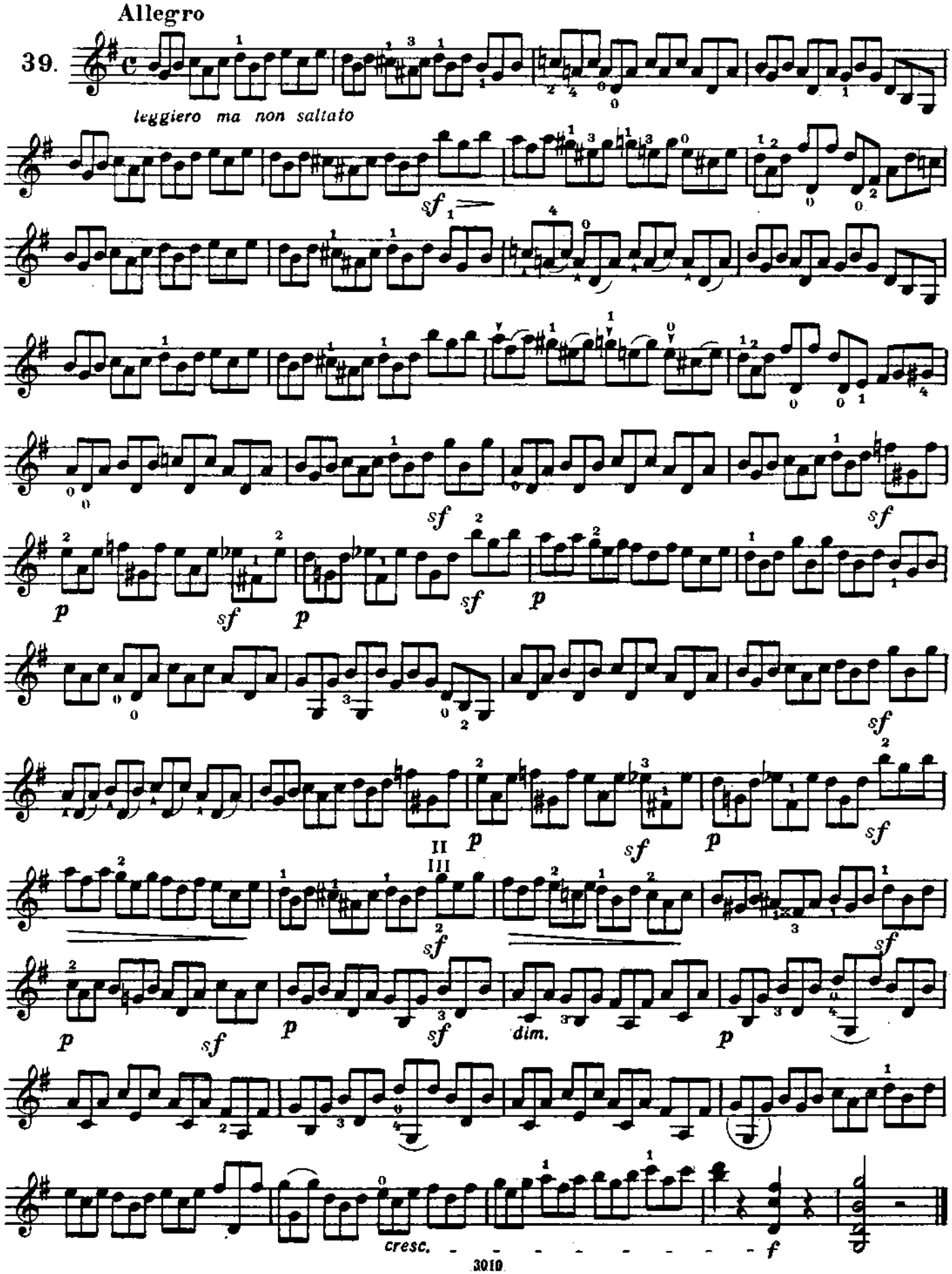


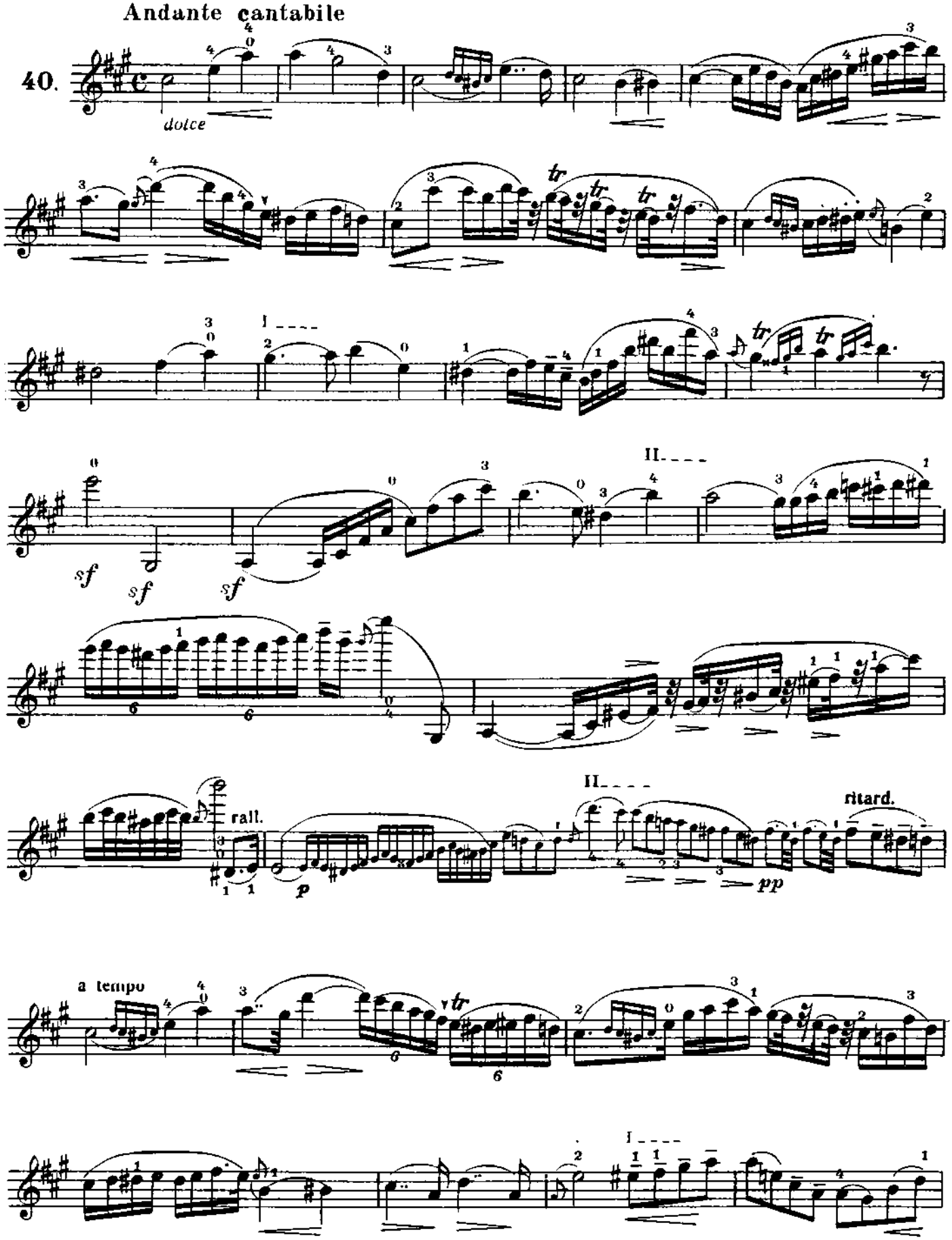


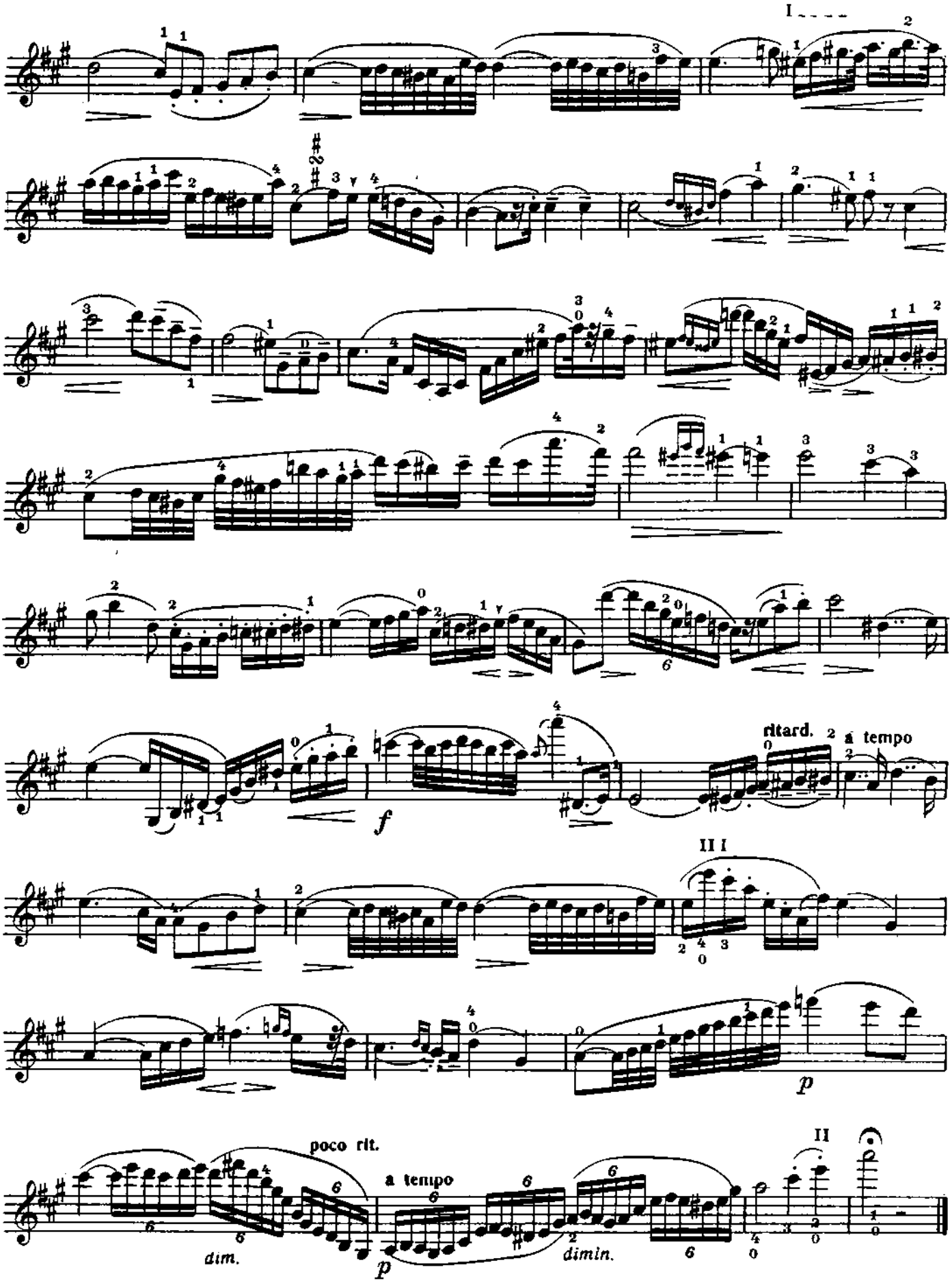

Allegro moderato
37.
IV
f
dolce
IV
cresc.
f
rallentando
f
a tempo
tr


tr
IV.
f
f


Andante sostenuto
38.
espressivo
dim.
dimin.
p
p
3010


Allegro
39.
leggiero ma non saltato
sf
p
dim.
cresc.
f


Andante cantabile
40.
dolce
sf
sf
sf
II.
rall.
p
II.
ritard.
pp
a tempo
I


I
ritard.
a tempo
II I
f
p
poco rit.
a tempo
dim.
p
dimin.
II

Нижней частью смычка

**Allegretto**

**41.**

*p leggiero*

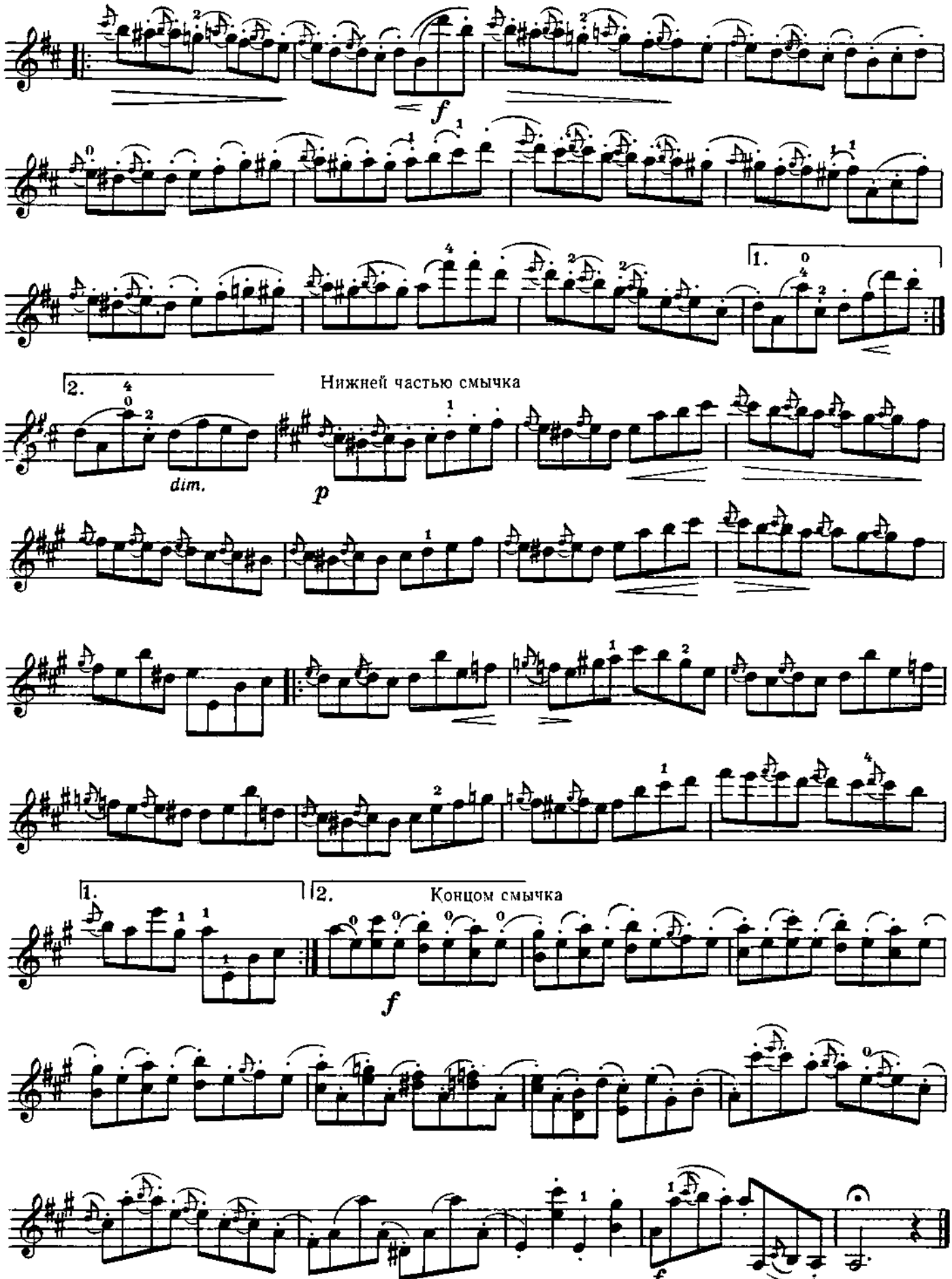
*sempre staccato*

1. 2.

Концом смычка

*fp.*

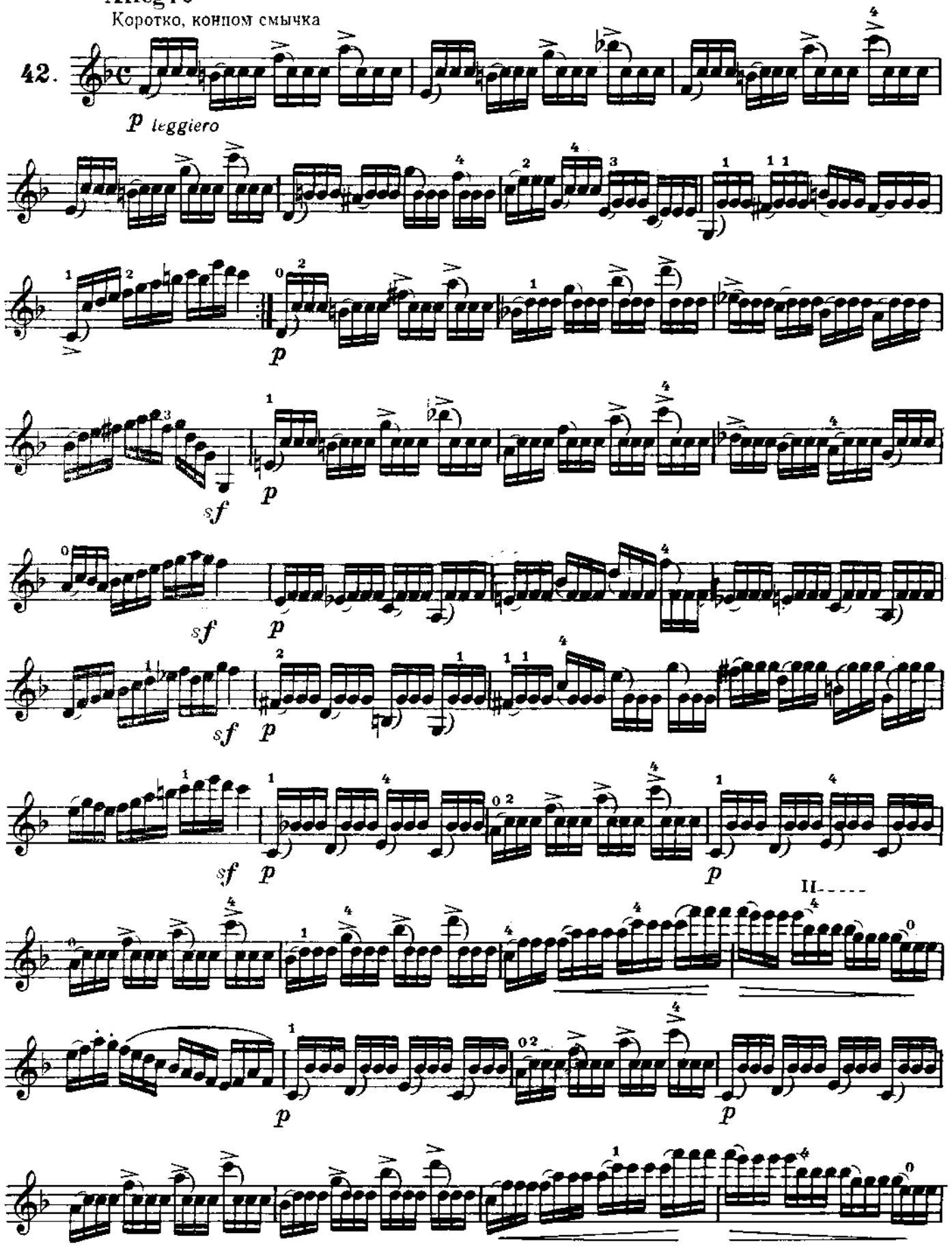
*sf*

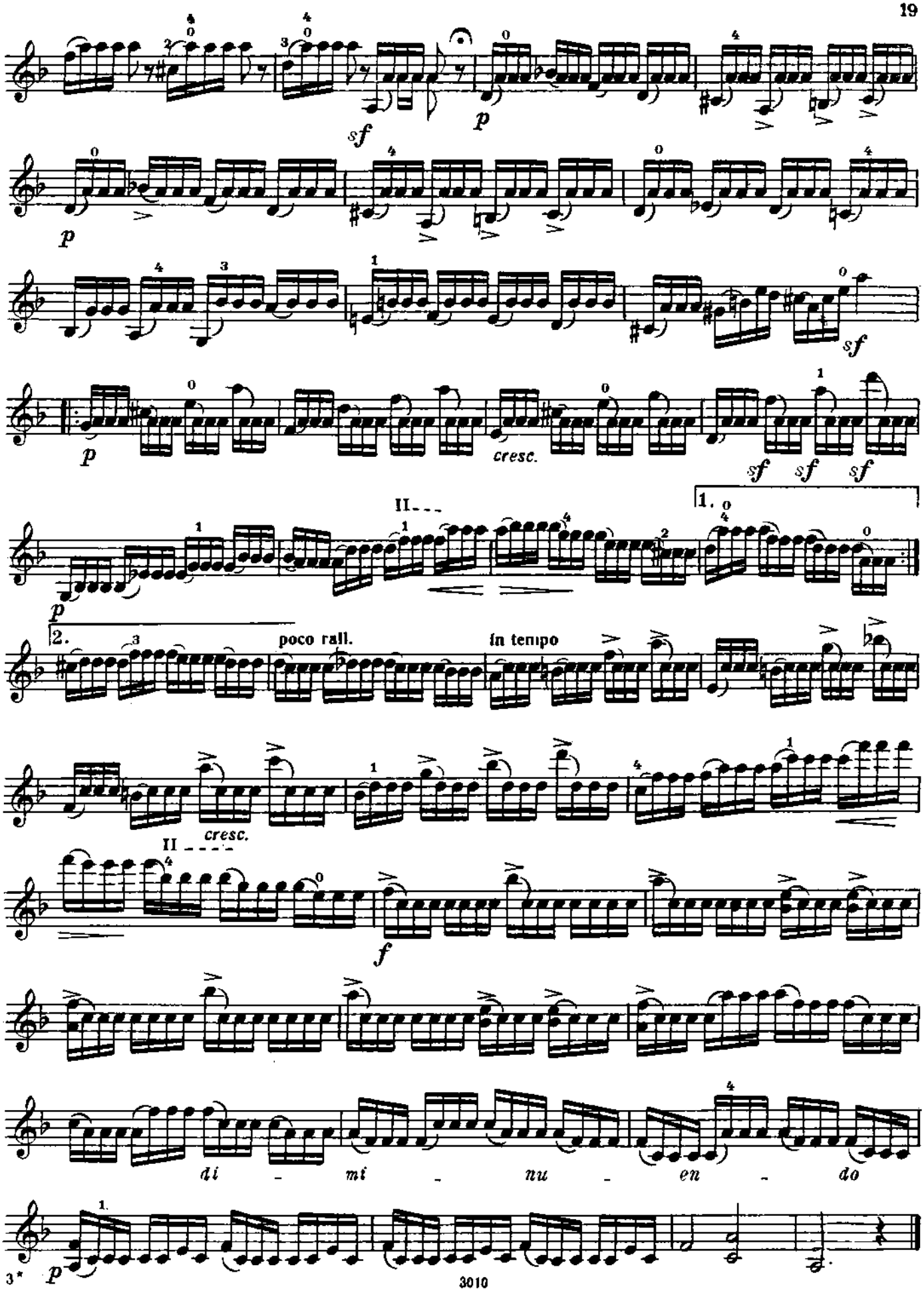

f
1.
2.
Нижней частью смычка
dim.
p
1.
2.
Концом смычка
f
f

## Allegro

Коротко, кончом смычка

42.

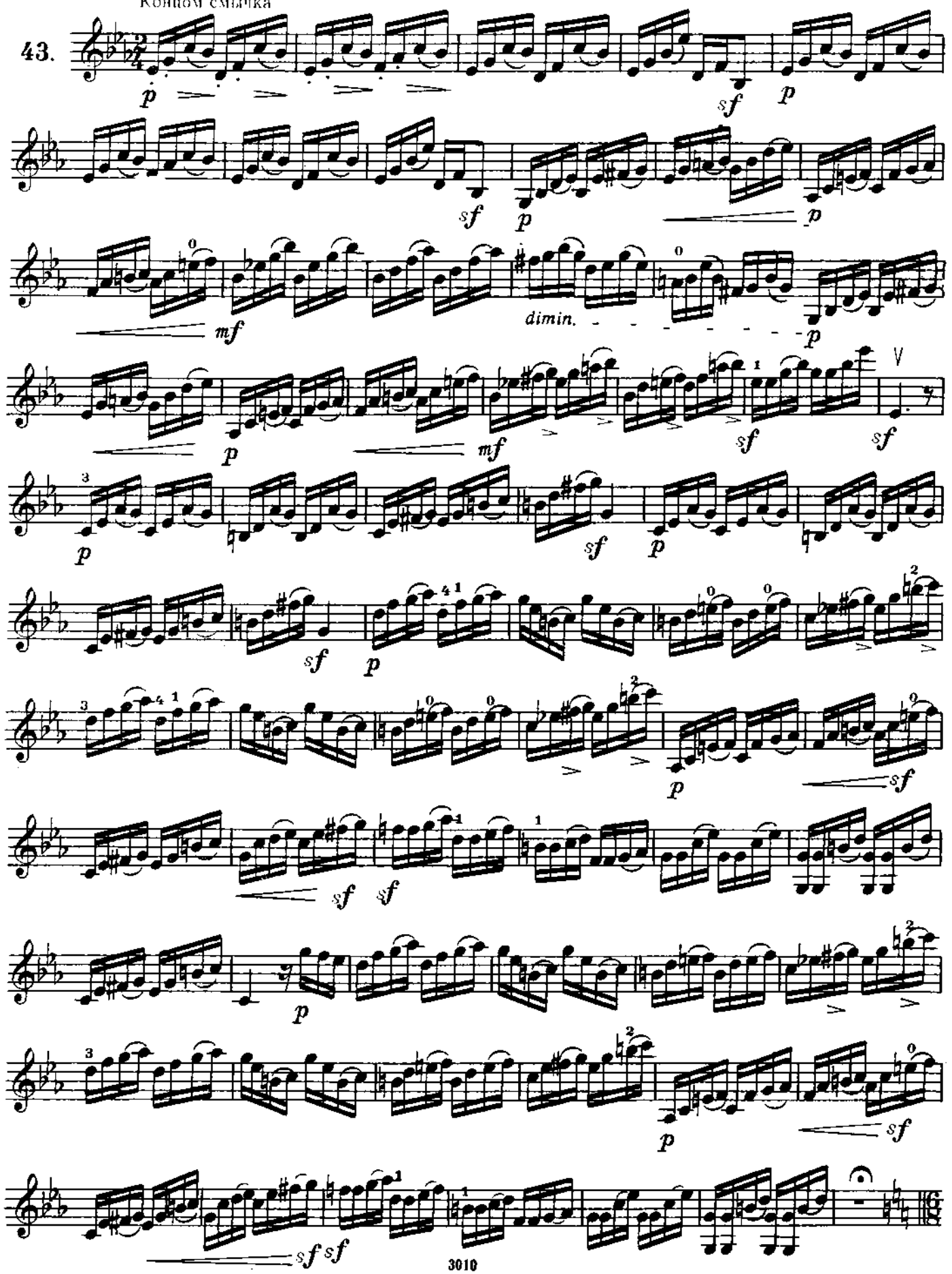


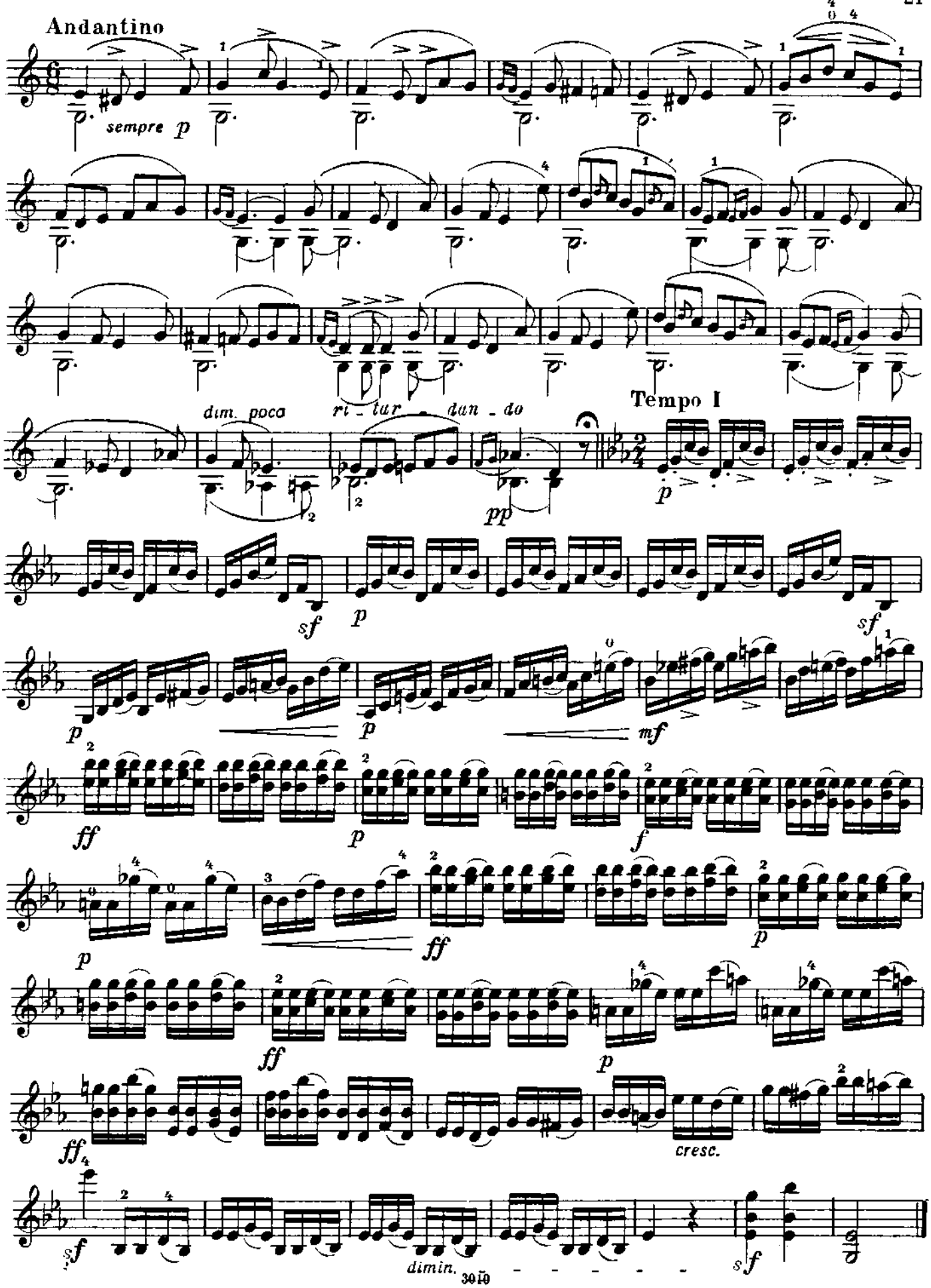

sf
p
p
sf
p
cresc.
sf sf sf
II
1.
2.
poco rall.
in tempo
cresc.
II
f
di - mi - nu - en - do
p

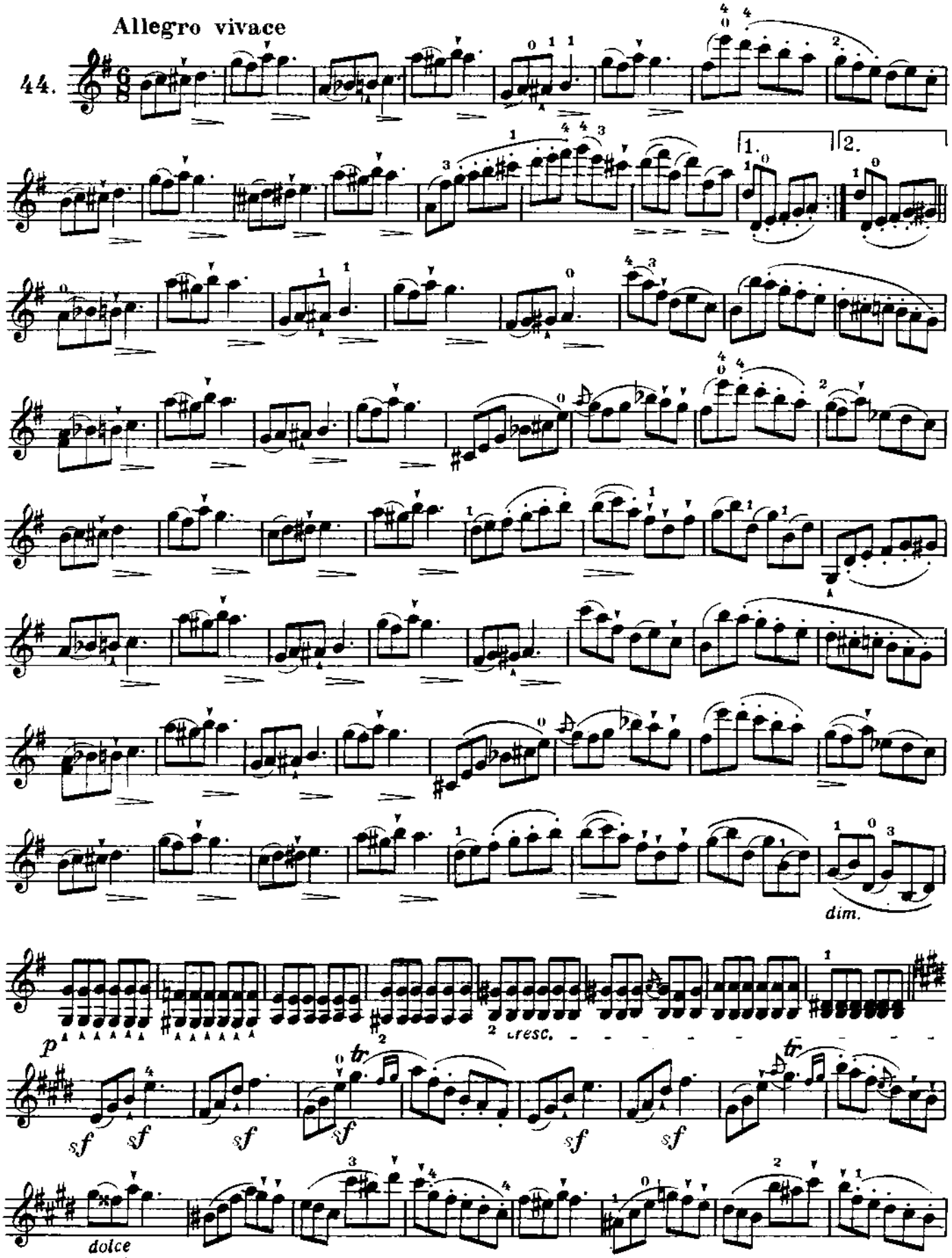
## Allegro

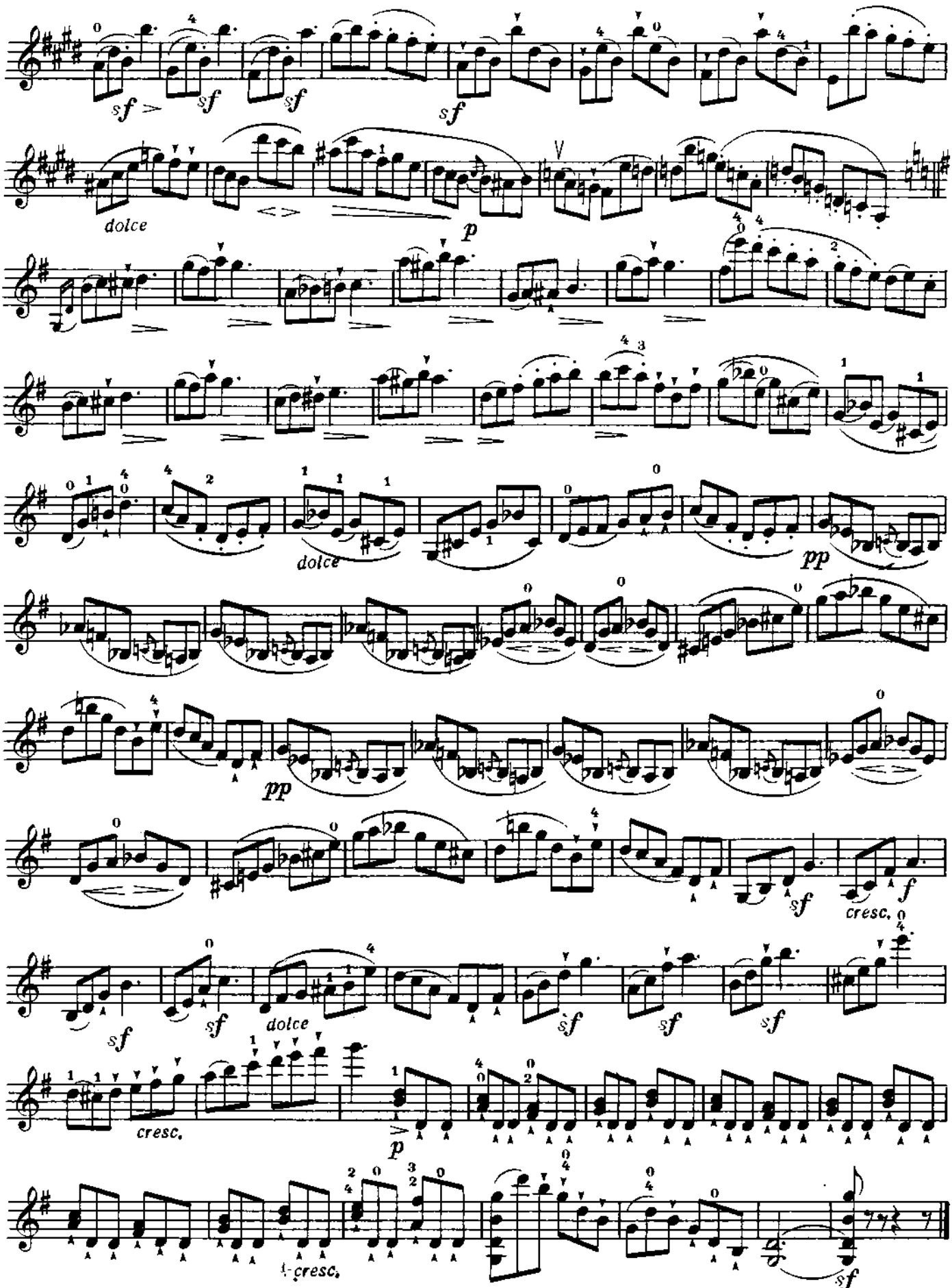
Концом смычка

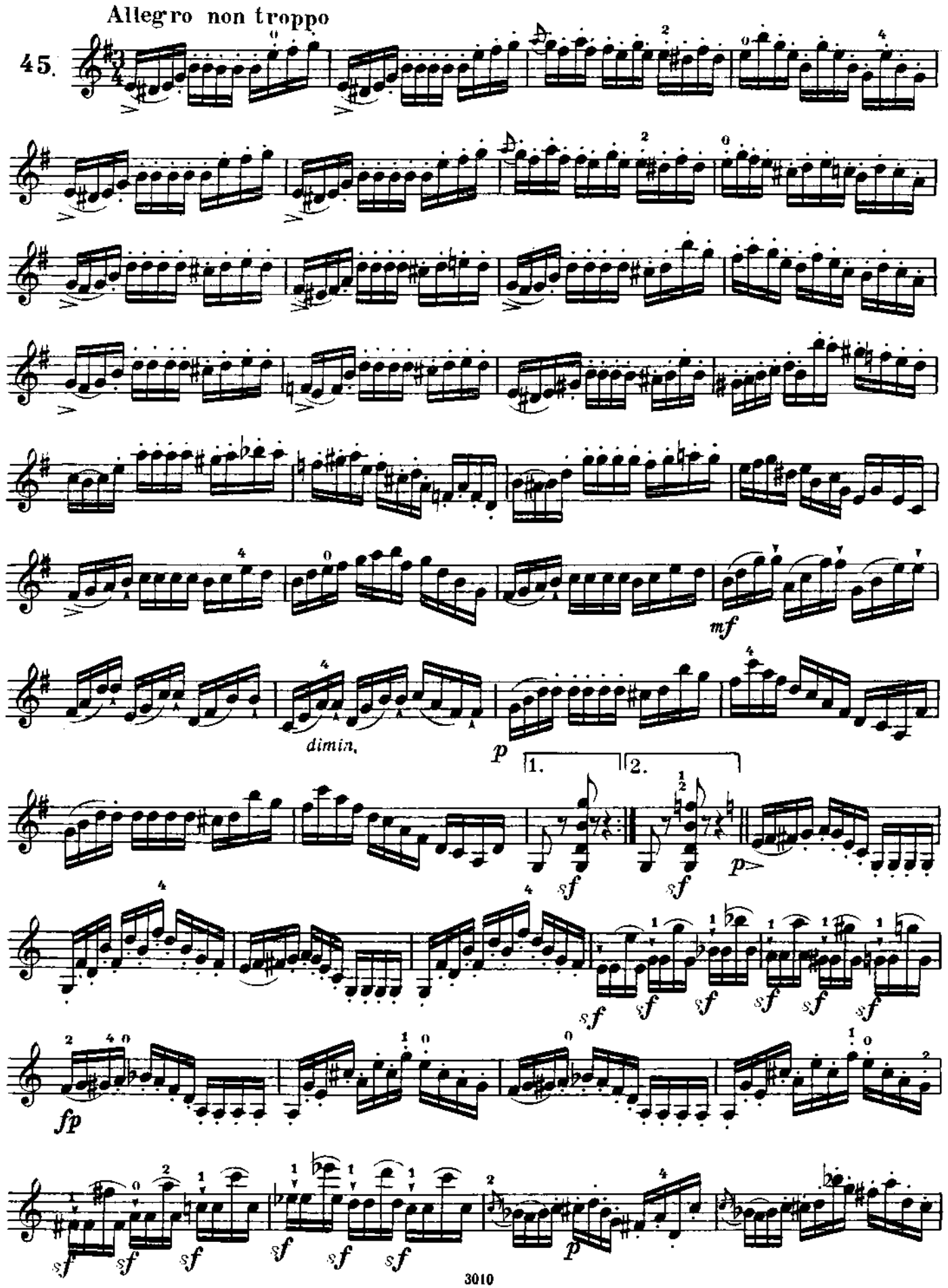
43.

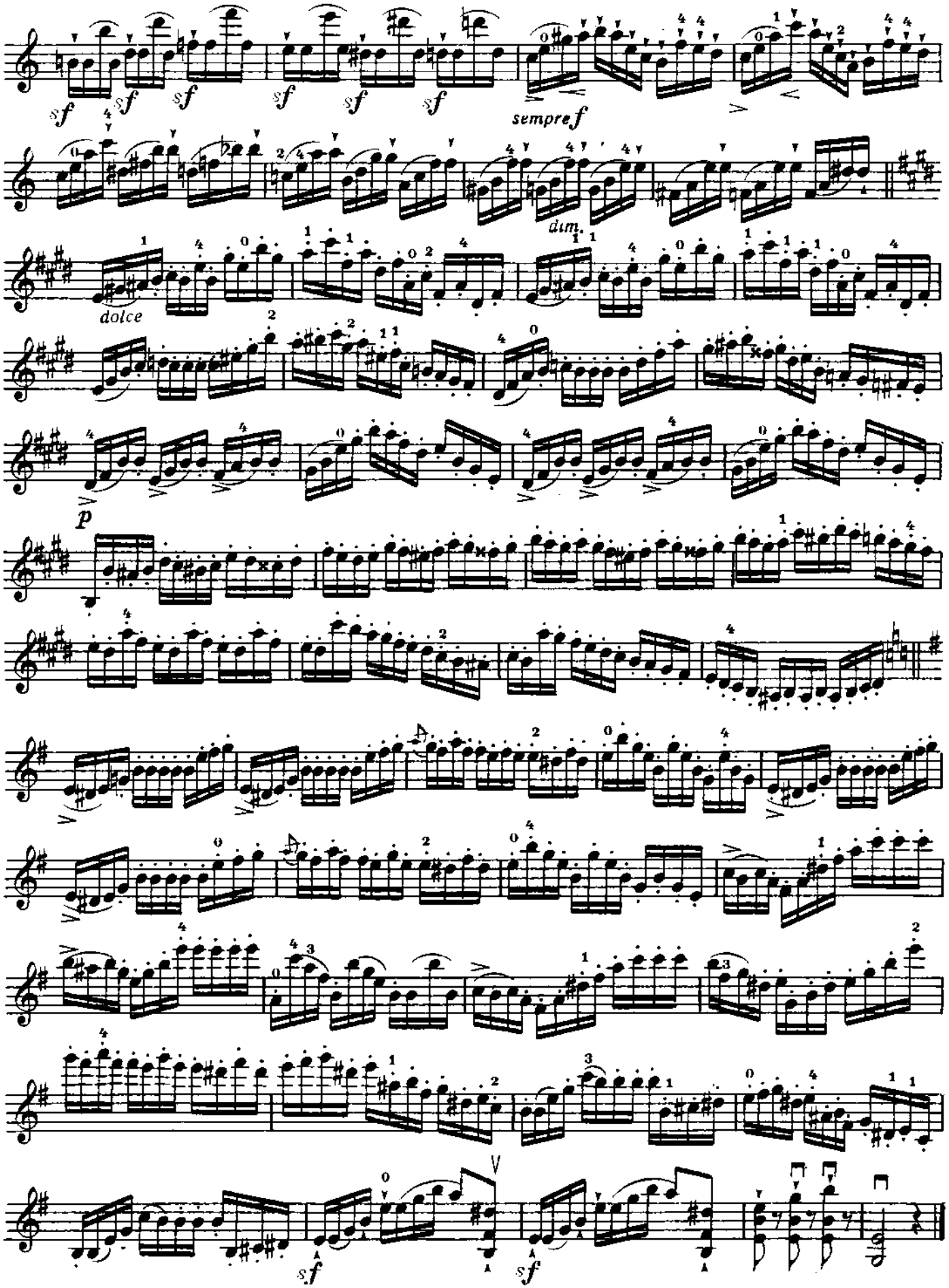



Andantino
sempre p
dim. poco
ri - tar - dan - do
pp
Tempo I
p
sf
p
sf
p
p
mf
ff
p
f
p
ff
p
ff
ff
p
ff
cresc.
sf
dimin.
sf


Allegro vivace
44.
1.
2.
dim.
p
cresc.
sf
tr
dolce


sf
dolce
p
dolce
pp
pp
sf
cresc.
f
sf
dolce
cresc.
p
cresc.
sf

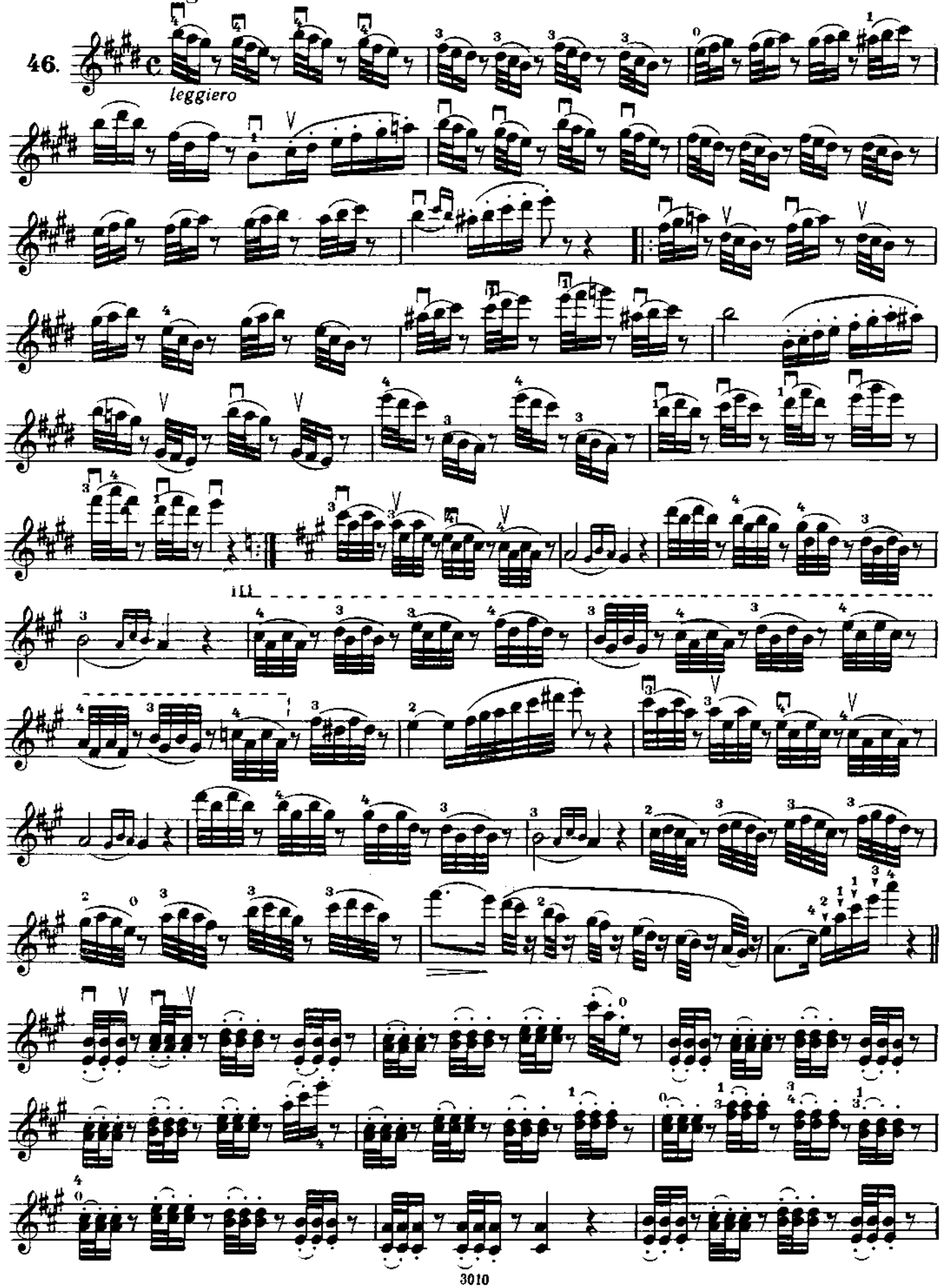

Allegro non troppo
45.
mf
dimin.
p
1.
2.
sf
p
fp

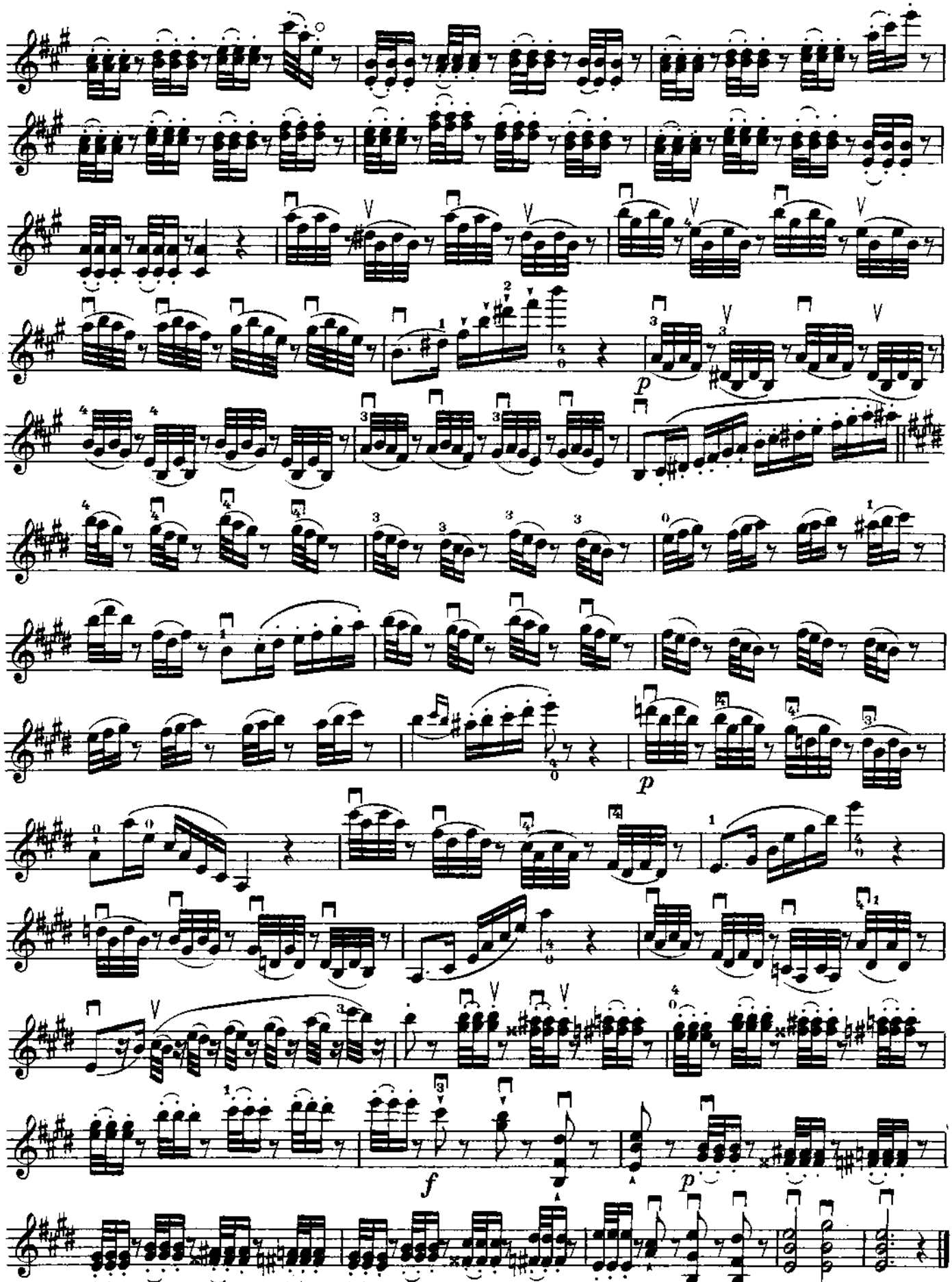

sempre f
dim.
dolce
p

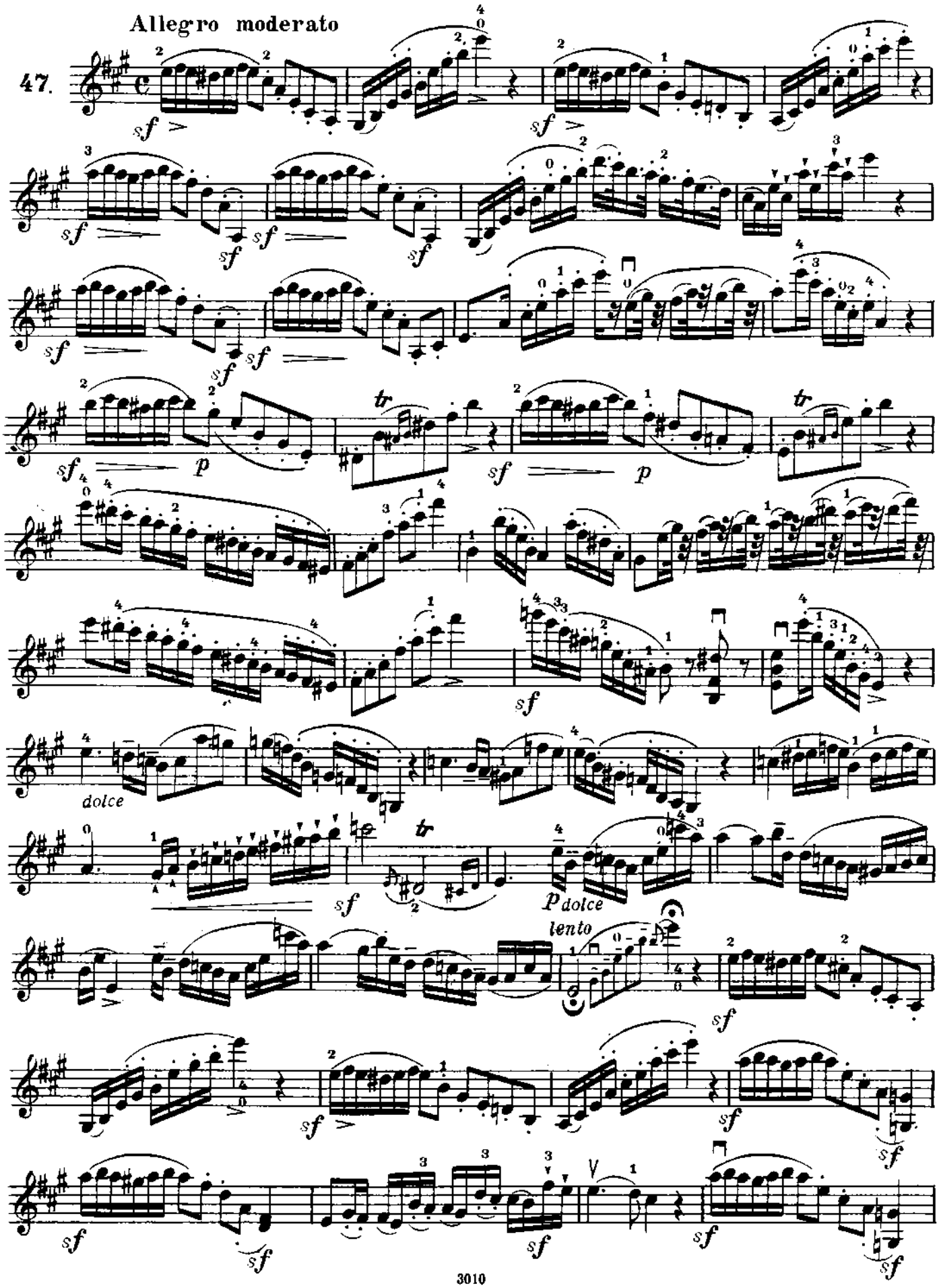
## Allegro moderato

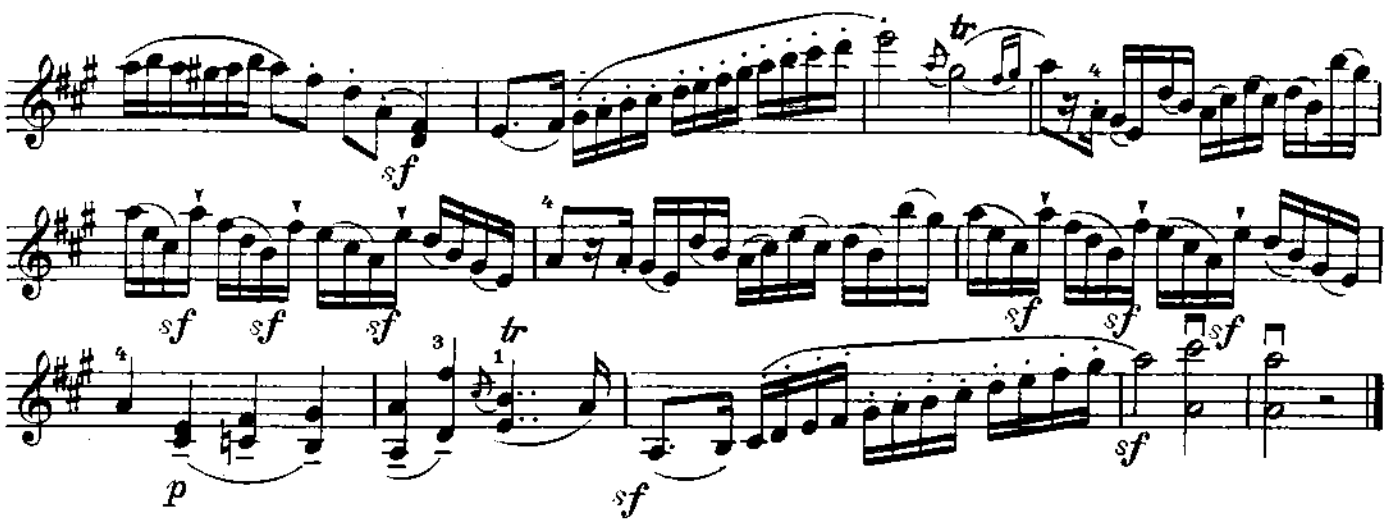
**46.**

*leggiero*



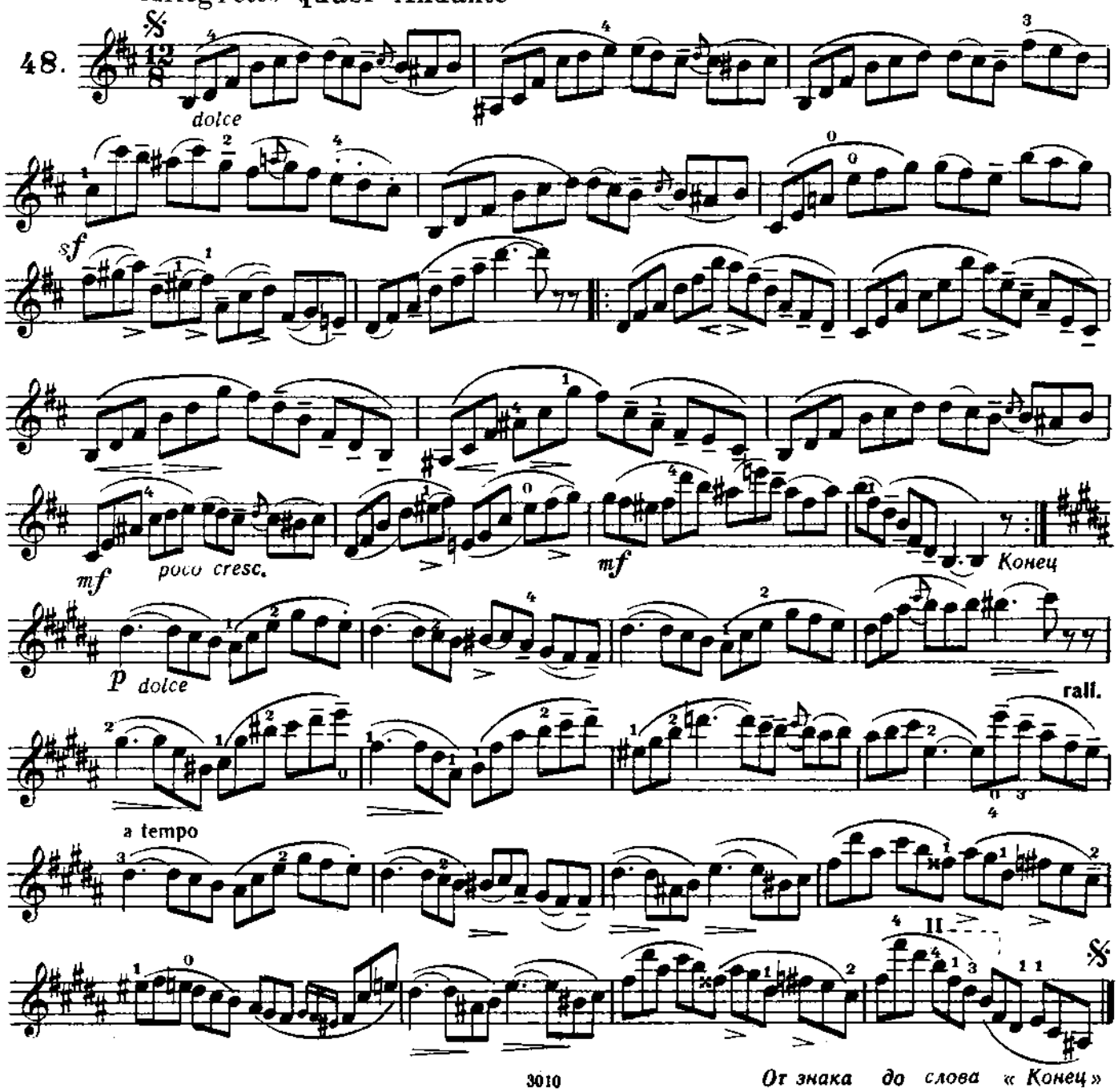

p
p
f
p


Allegro moderato
47.
dolce
lento




**Allegretto quasi Andante**

48.



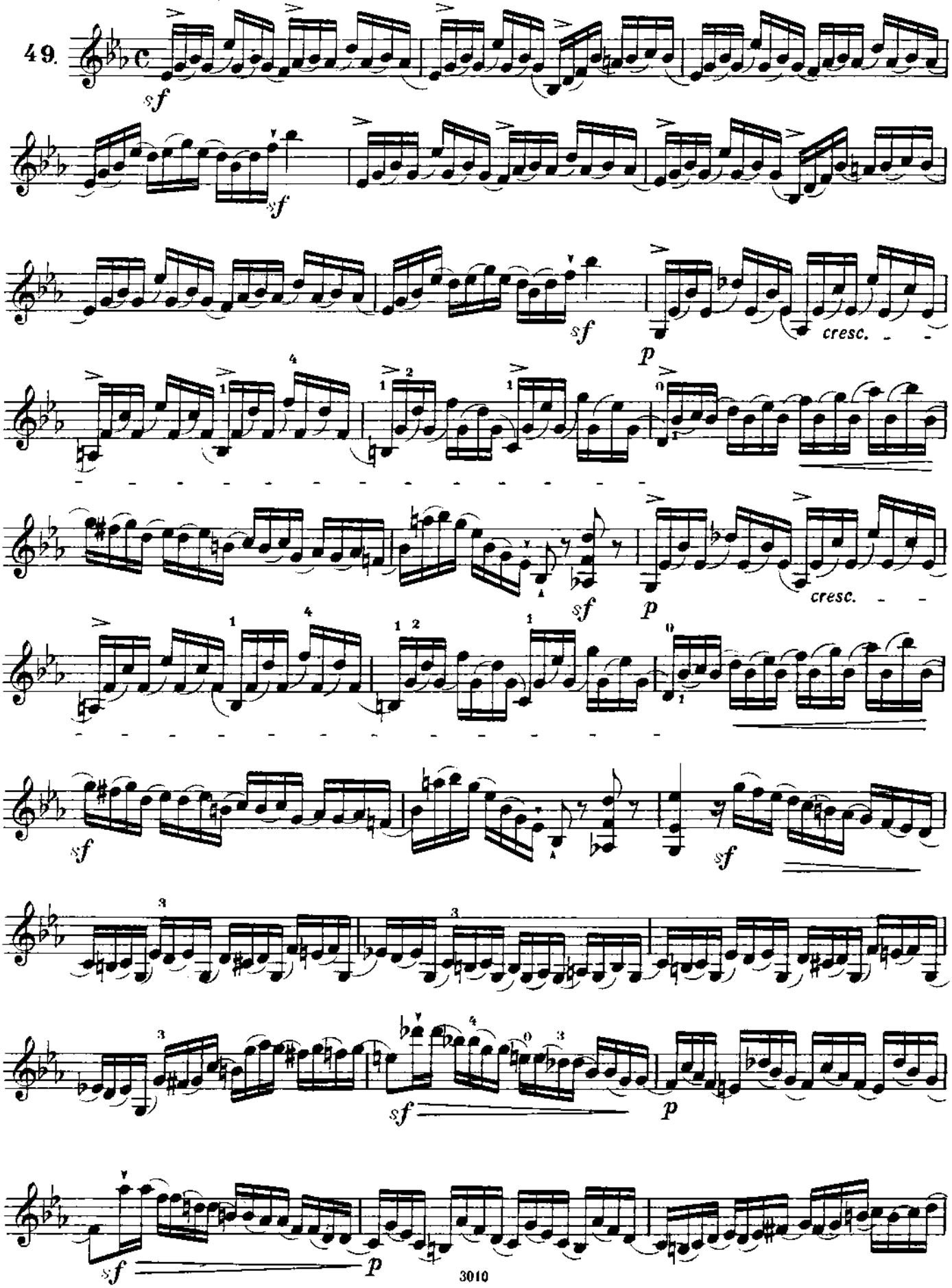


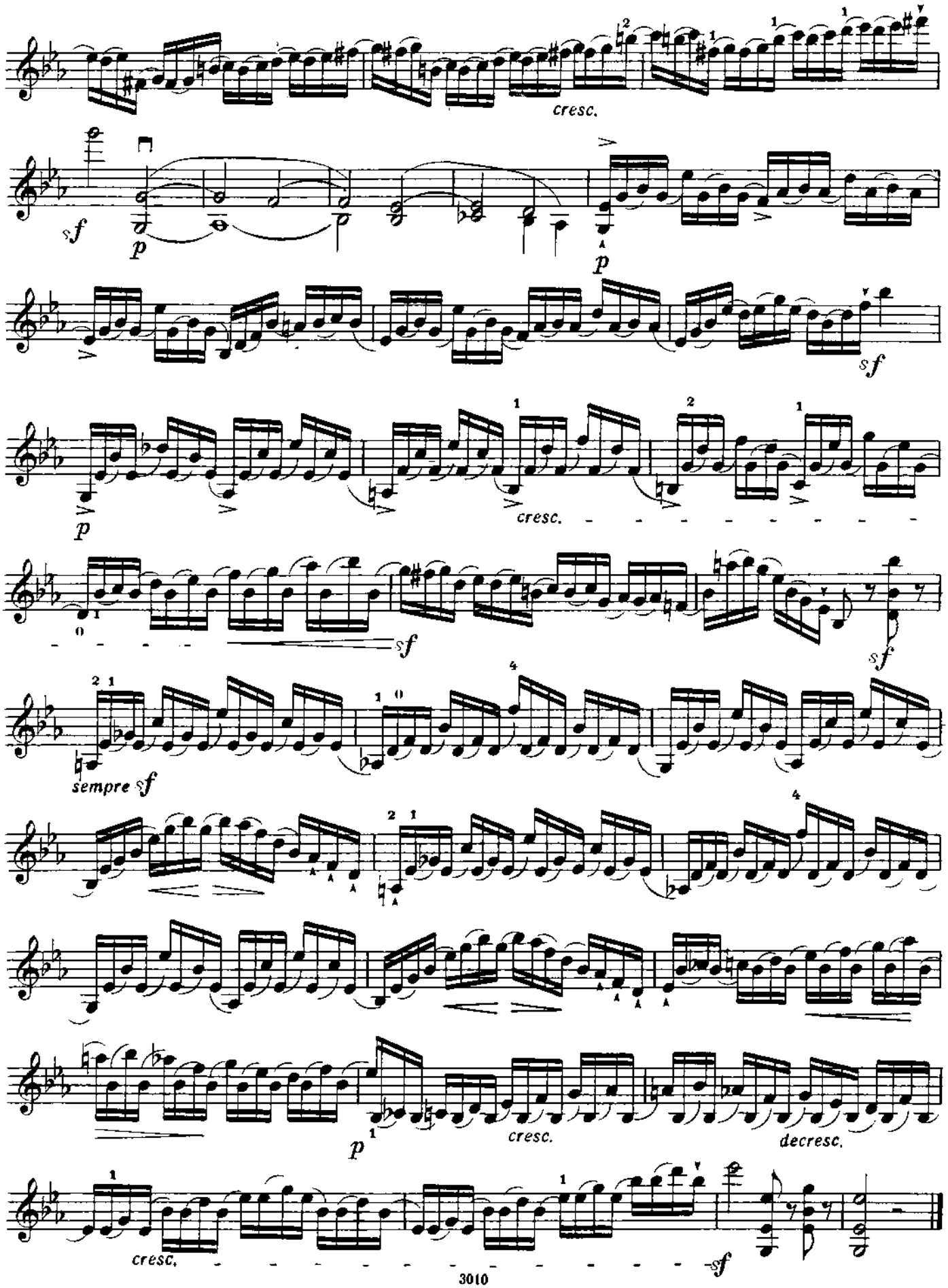

*От знака до слова « Конец »*

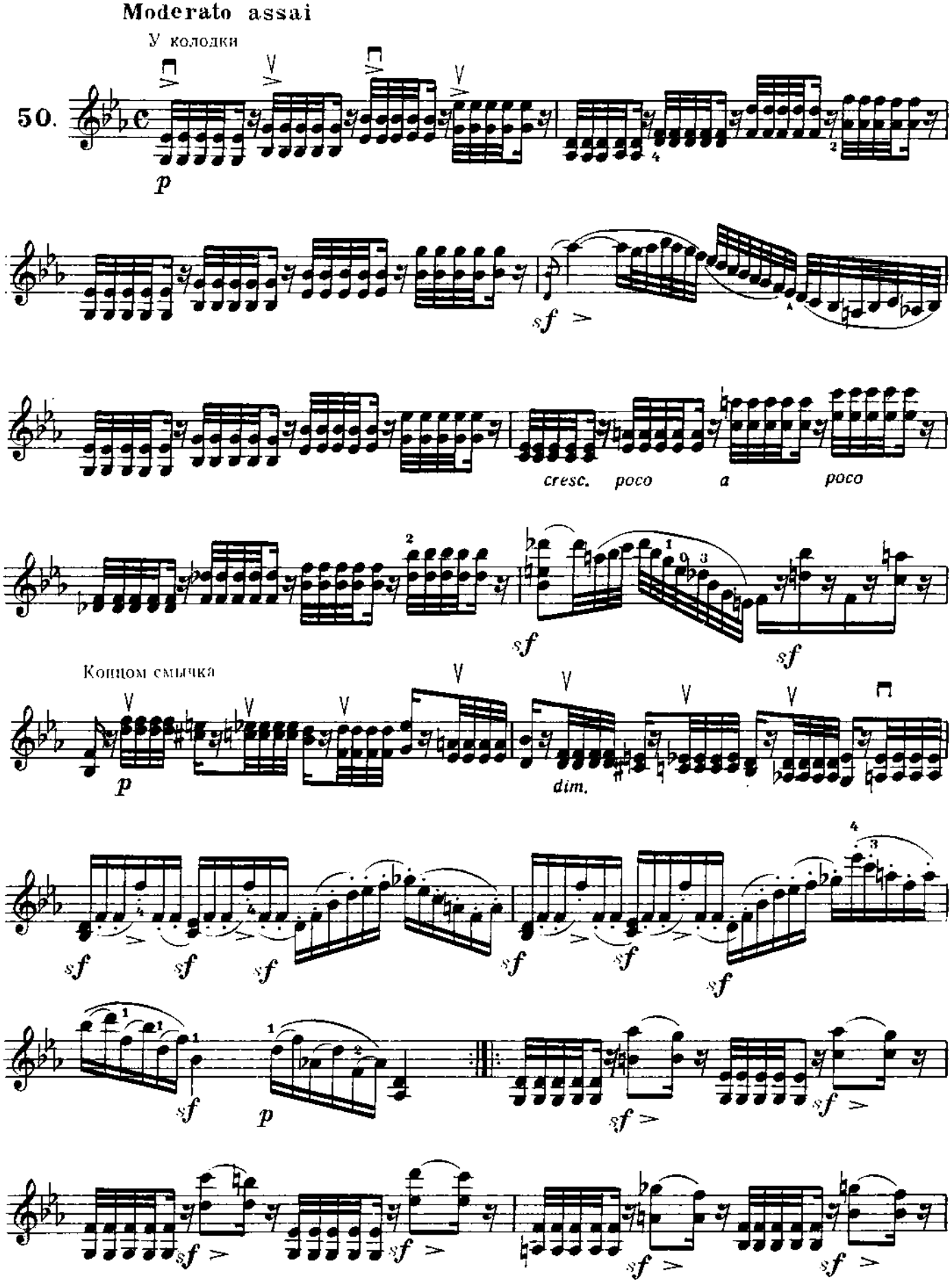
## Allegro non troppo

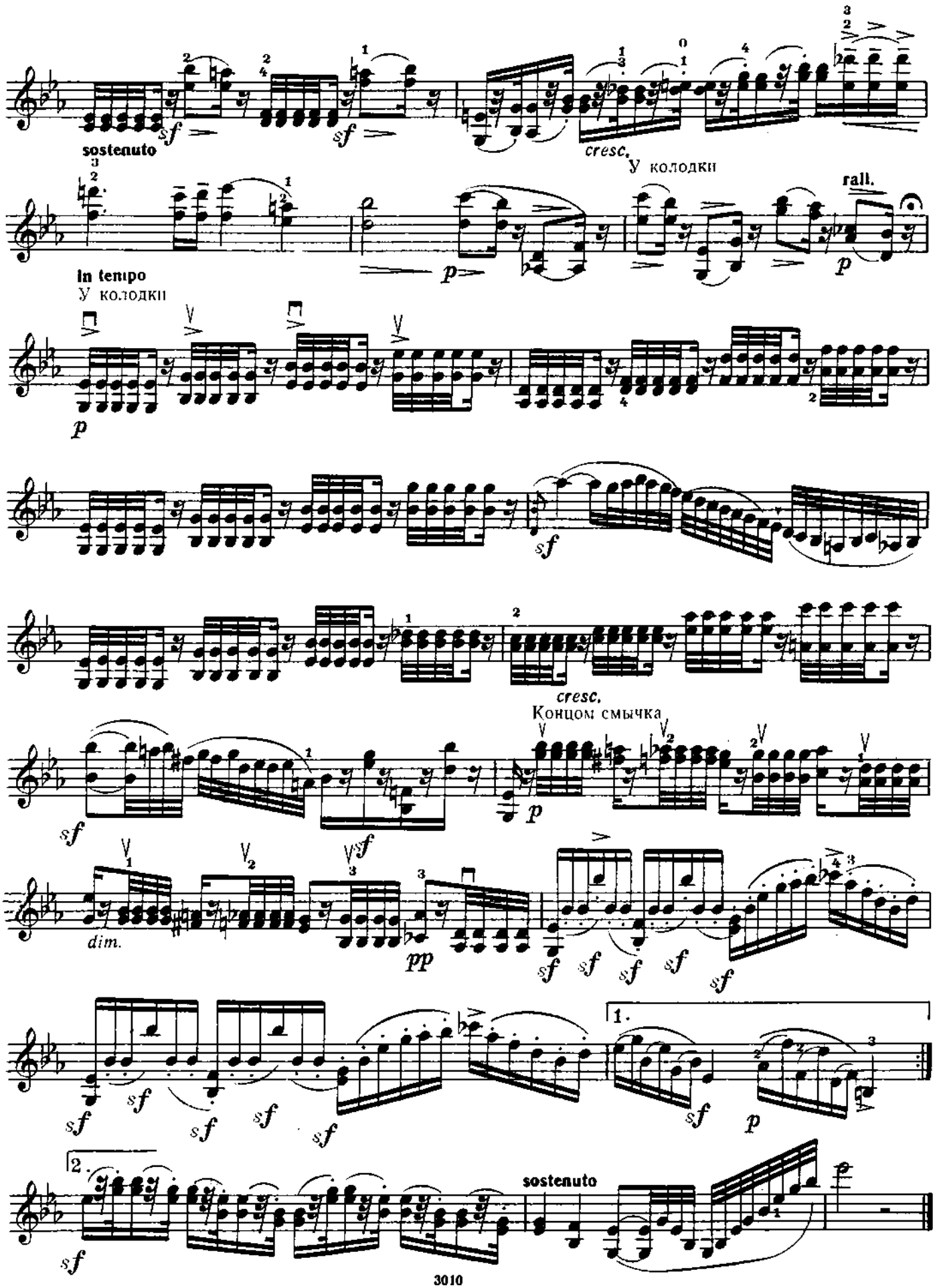
Концом смычка

49.




cresc.
sf
p
p
sf
p
cresc.
sf
sf
sempre sf
p
cresc.
decresc.
cresc.
sf

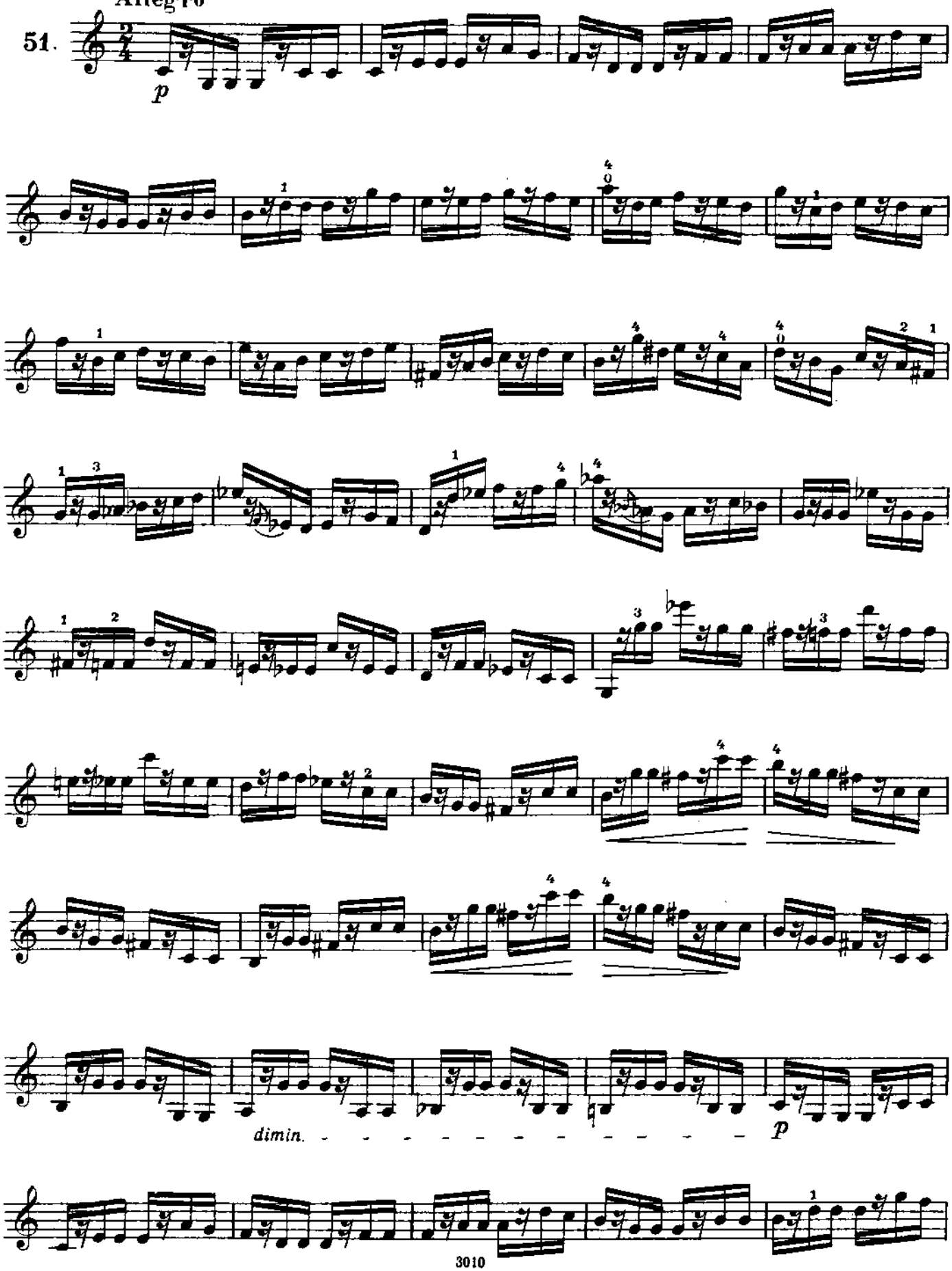

Moderato assai
У колодки
50.
p
sf
cresc. poco a poco
sf
sf
Концом смычка
p
dim.
sf
sf
sf
sf
sf
sf
sf
p
sf
sf
sf
sf
sf

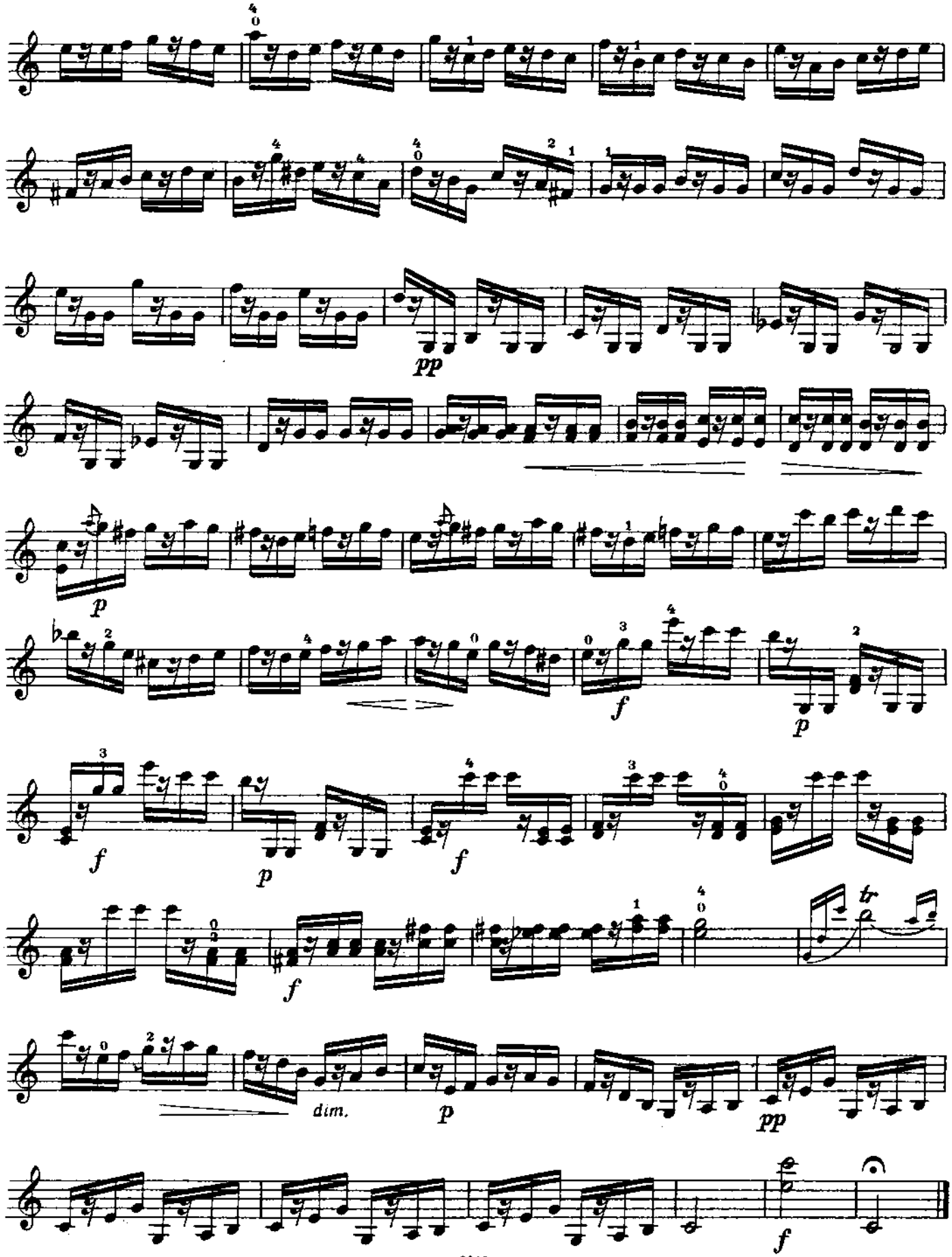

sostenuto
cresc.
У колодки
rall.
In tempo
У колодки
cresc.
Концом смычка
dim.
1.
2.
sostenuto

Коротко, концом смычка

**Allegro**

**51.**

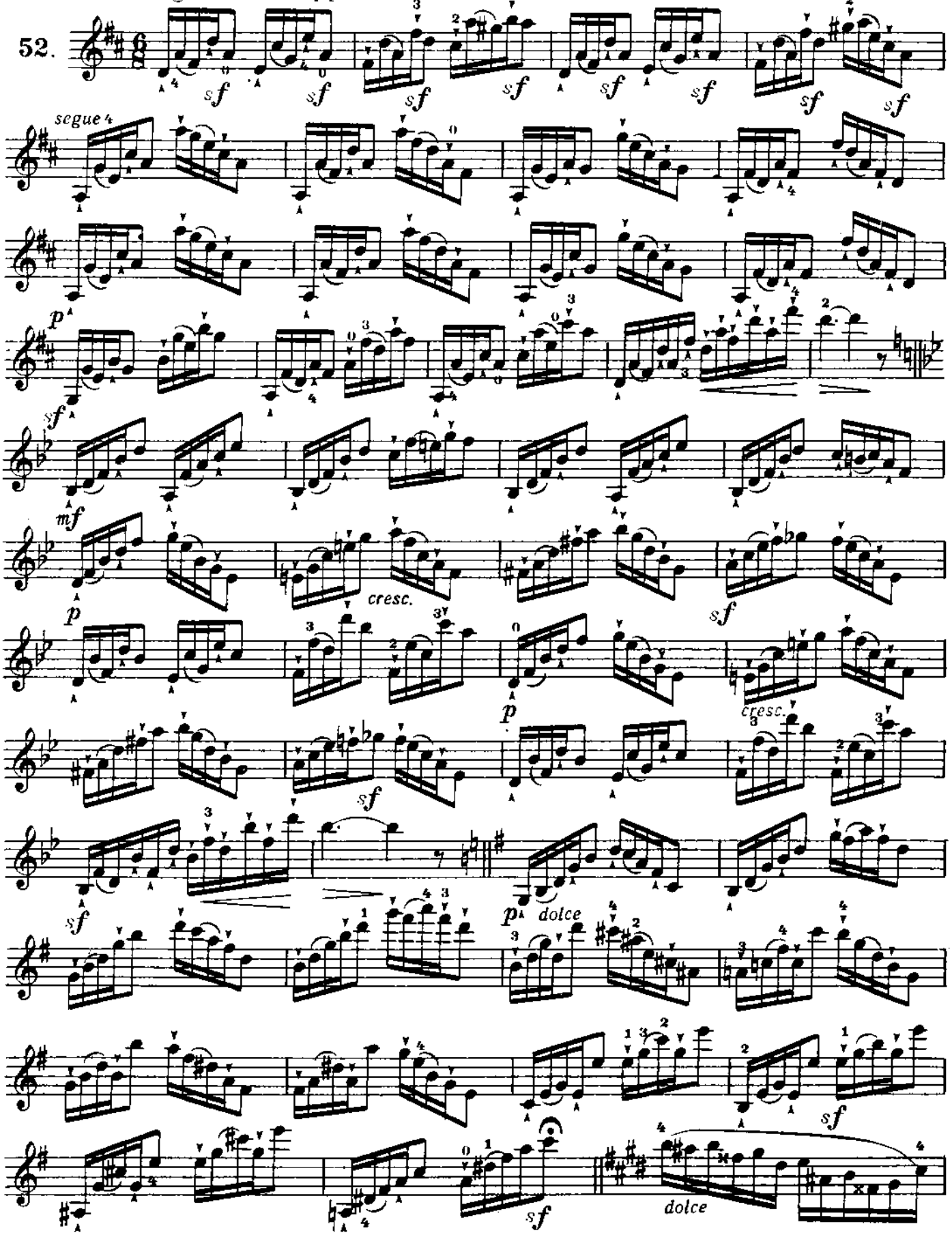


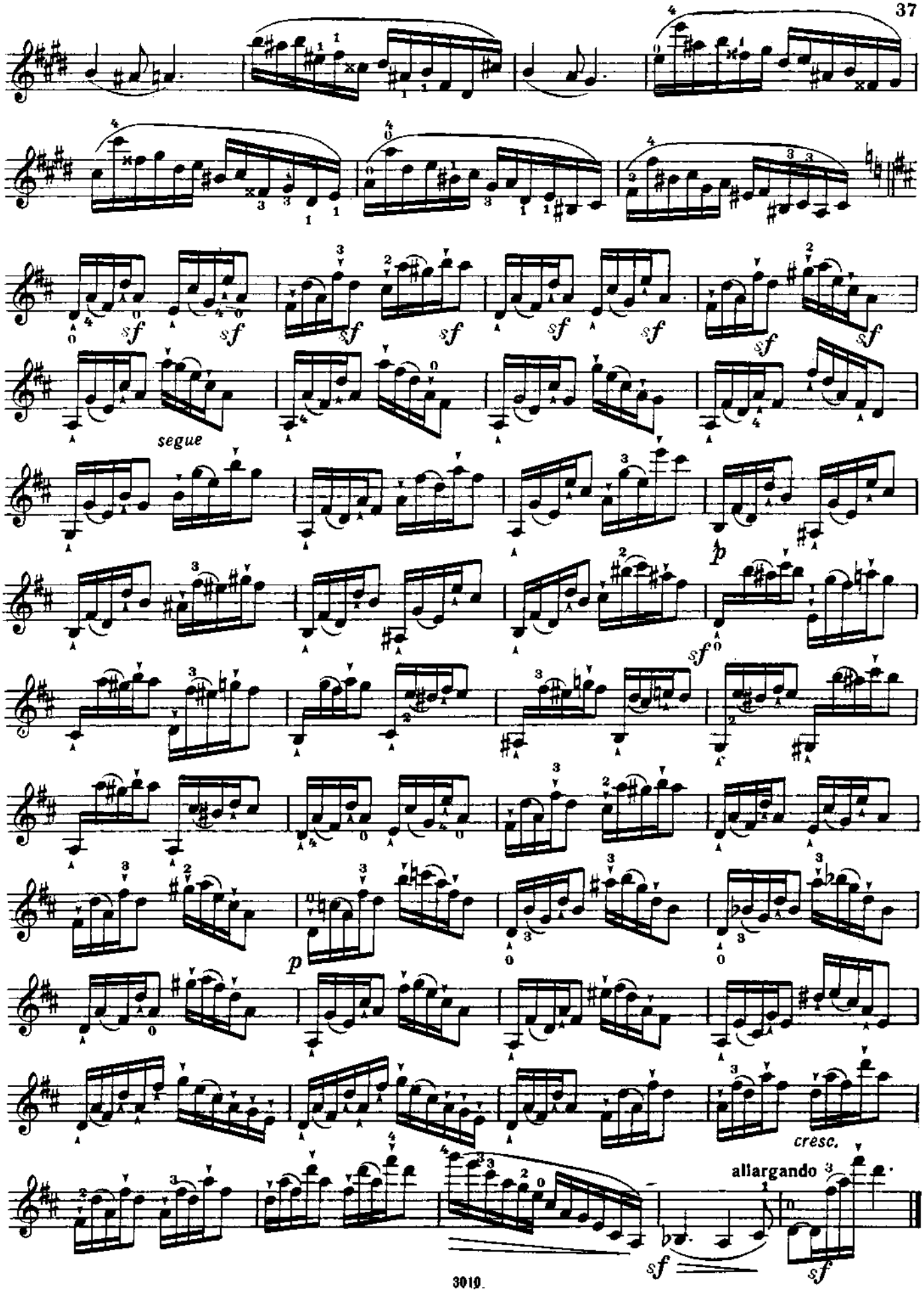

pp
p
f
p
f
p
f
f
dim.
p
pp
f

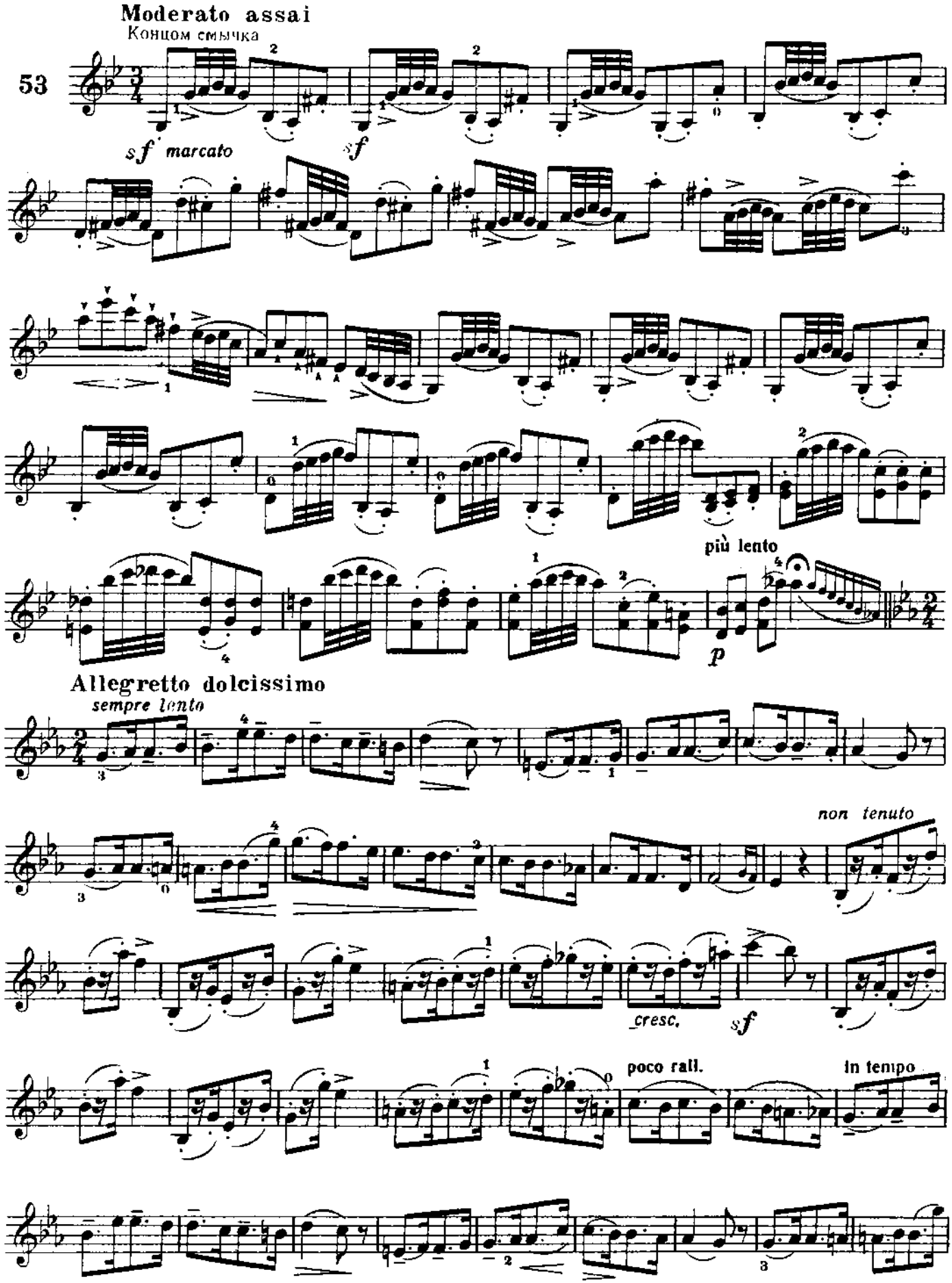
Верхней частью смычка

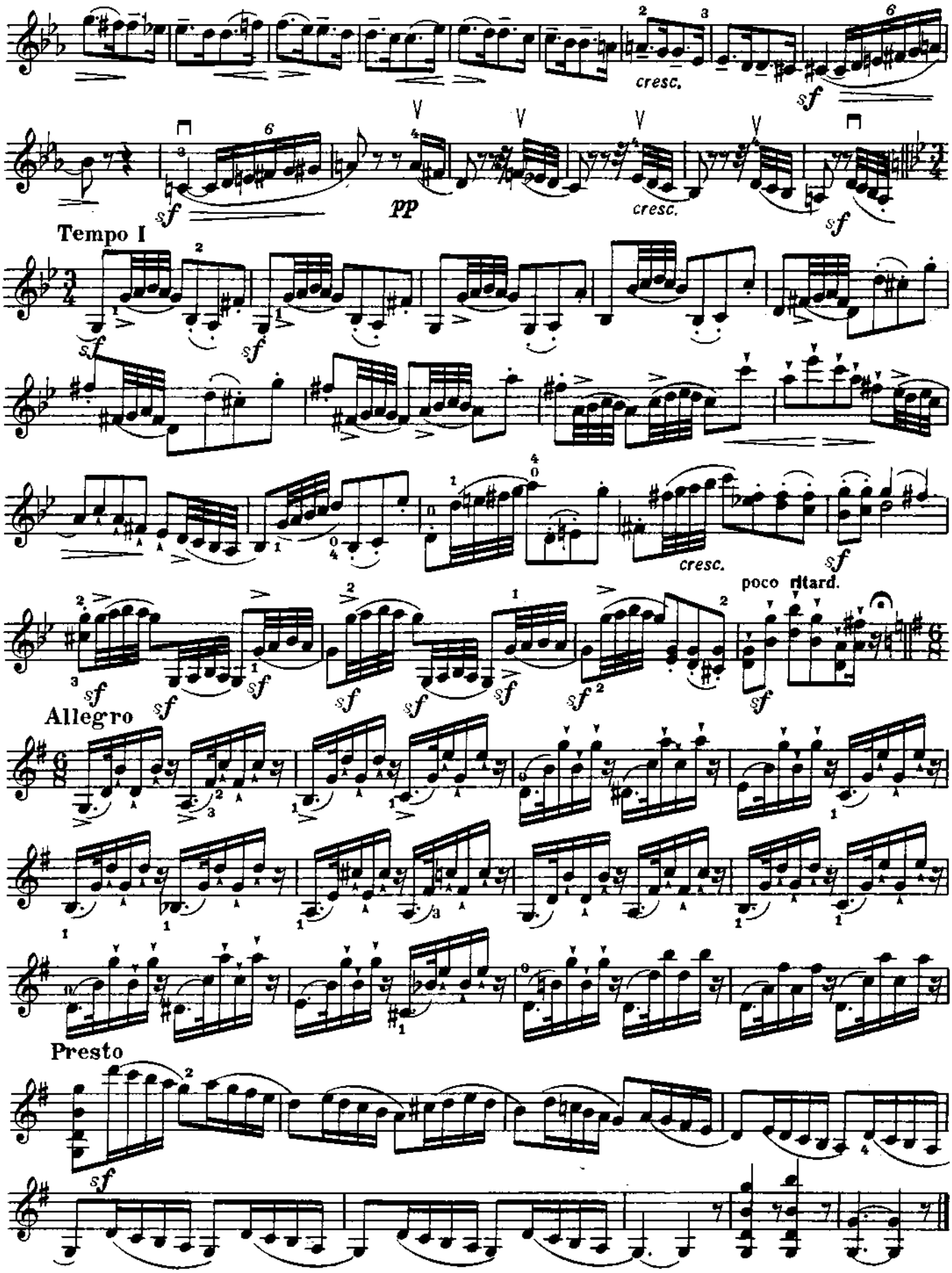
## Allegro non troppo

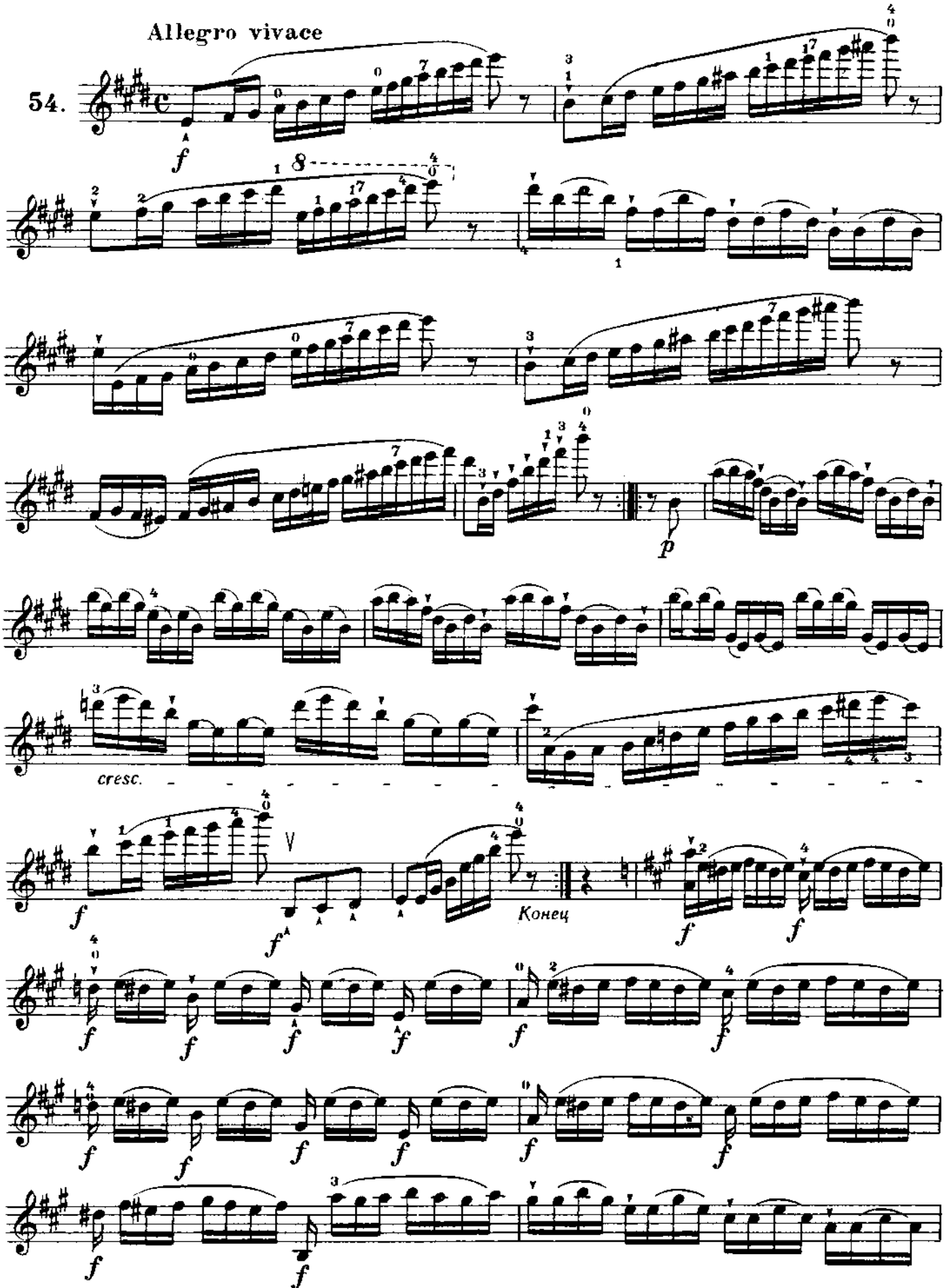
52.

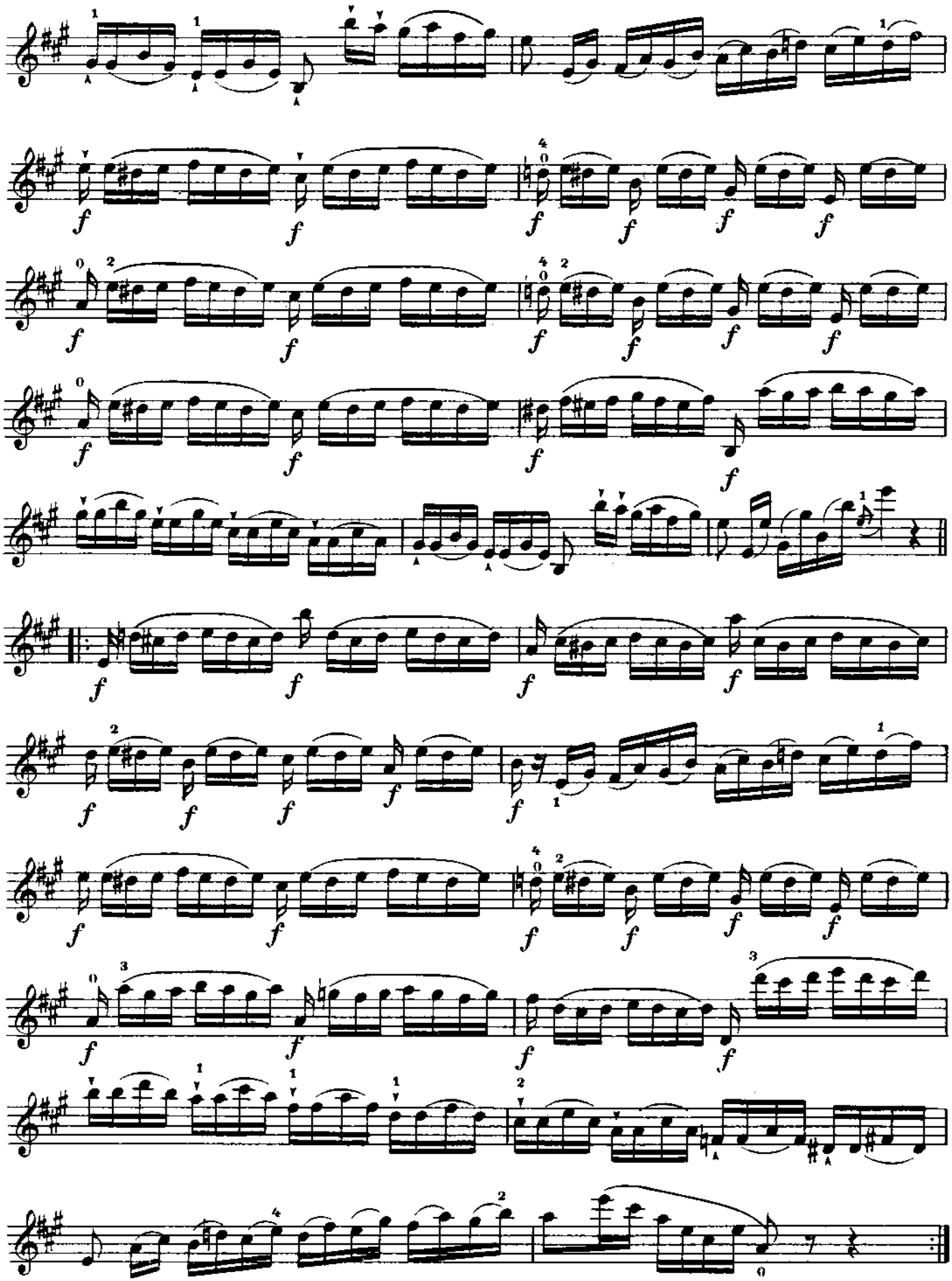


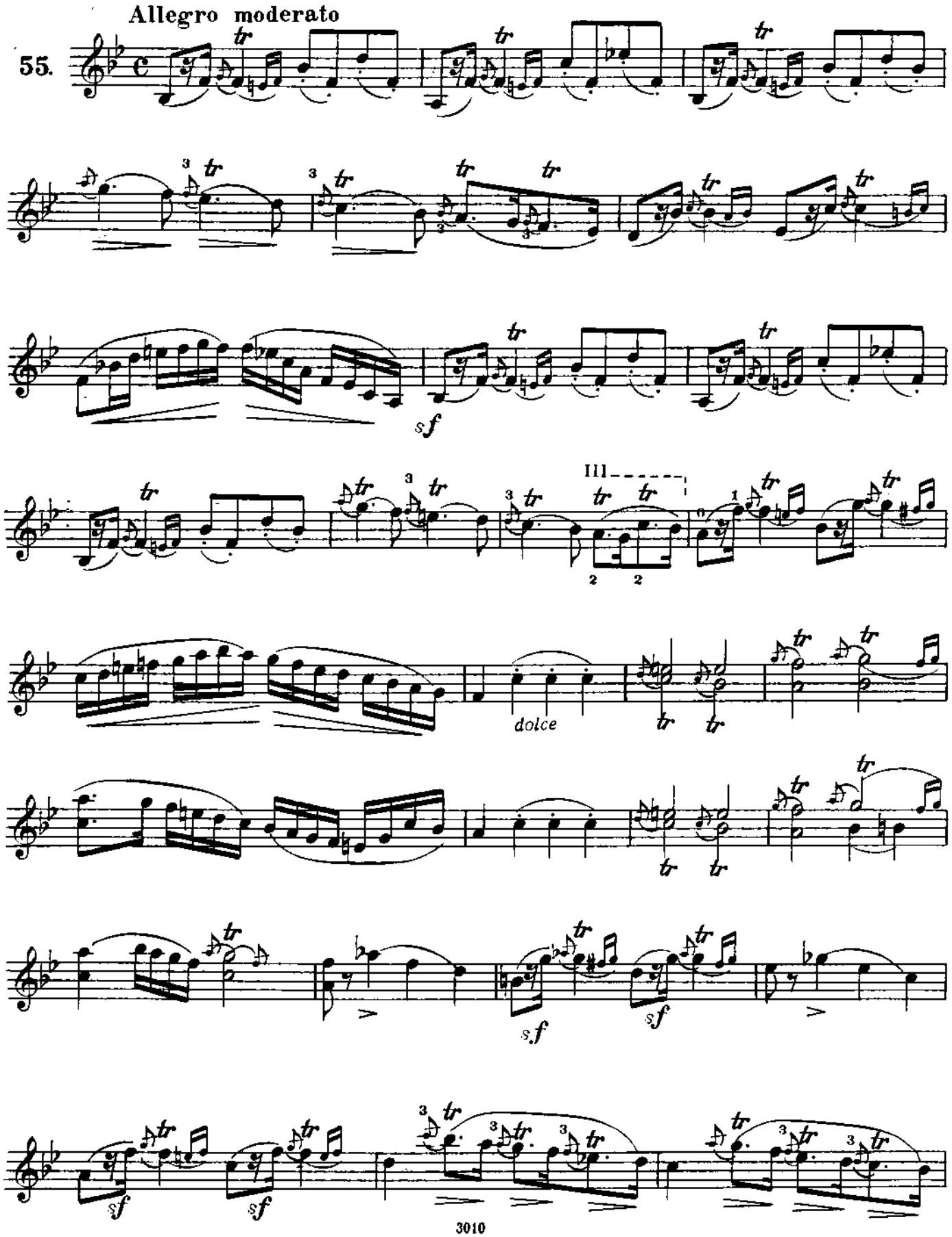

segue
cresc.
allargando

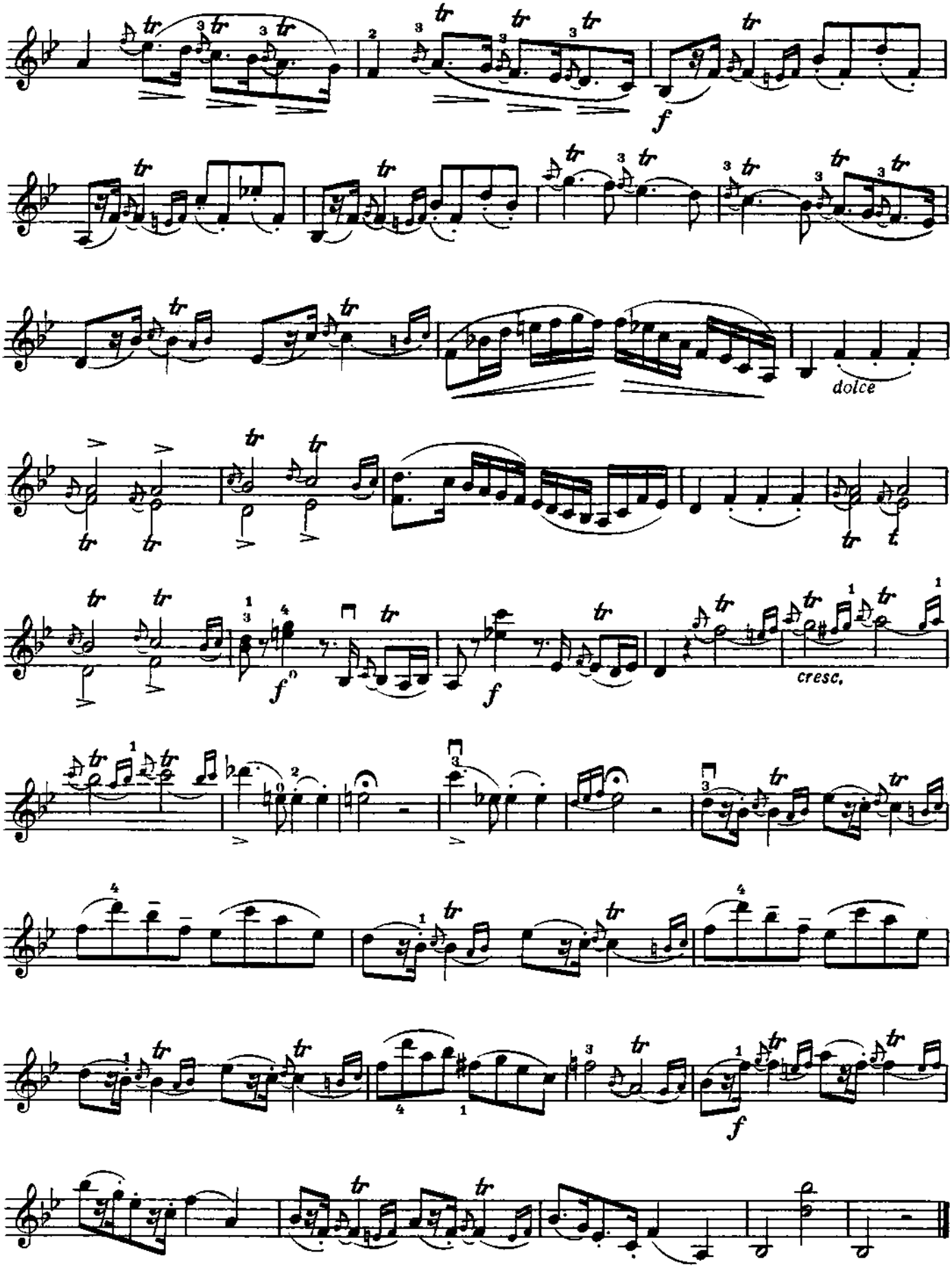

Moderato assai
Концом смычка
53
sf marcato
sf
più lento
p
Allegretto dolcissimo
sempre lento
non tenuto
cresc.
sf
poco rall.
in tempo


cresc.
sf
pp
cresc.
sf
Tempo I
sf
sf
cresc.
sf
poco ritard.
Allegro
Presto
sf


Allegro vivace
54.
f
p
cresc.
Конец

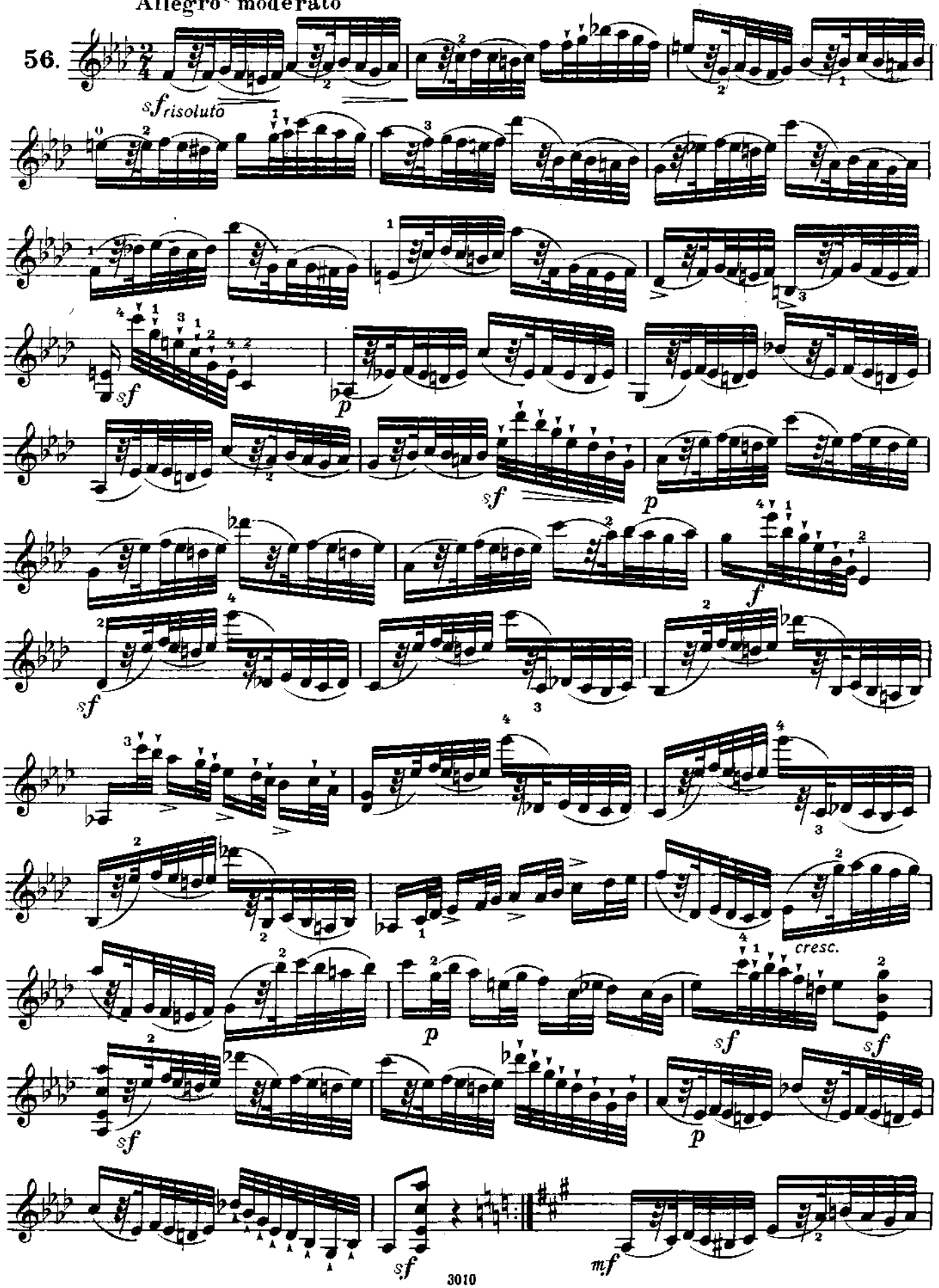


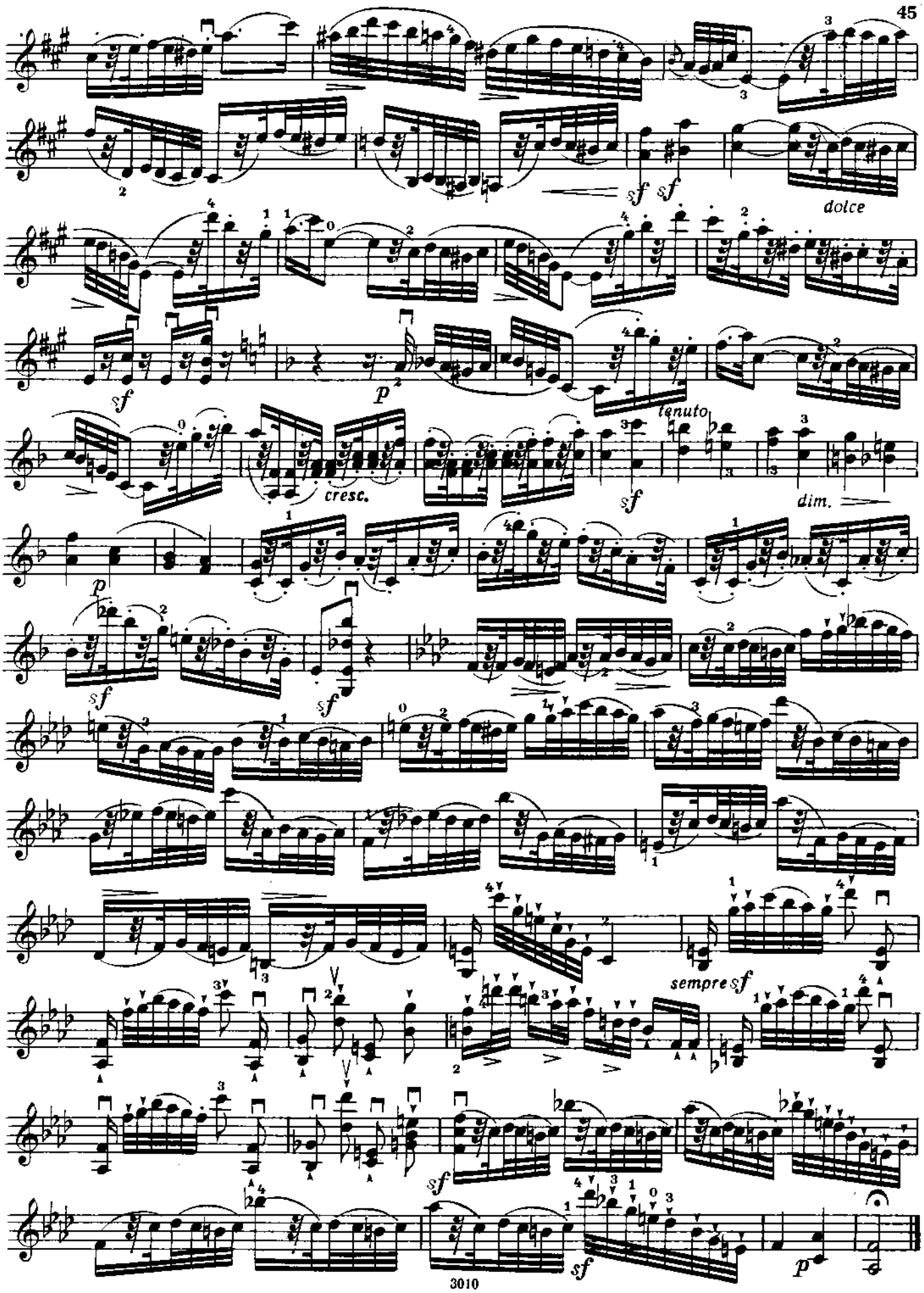

Allegro moderato
55.
sf
III
dolce
sf
sf
sf
sf

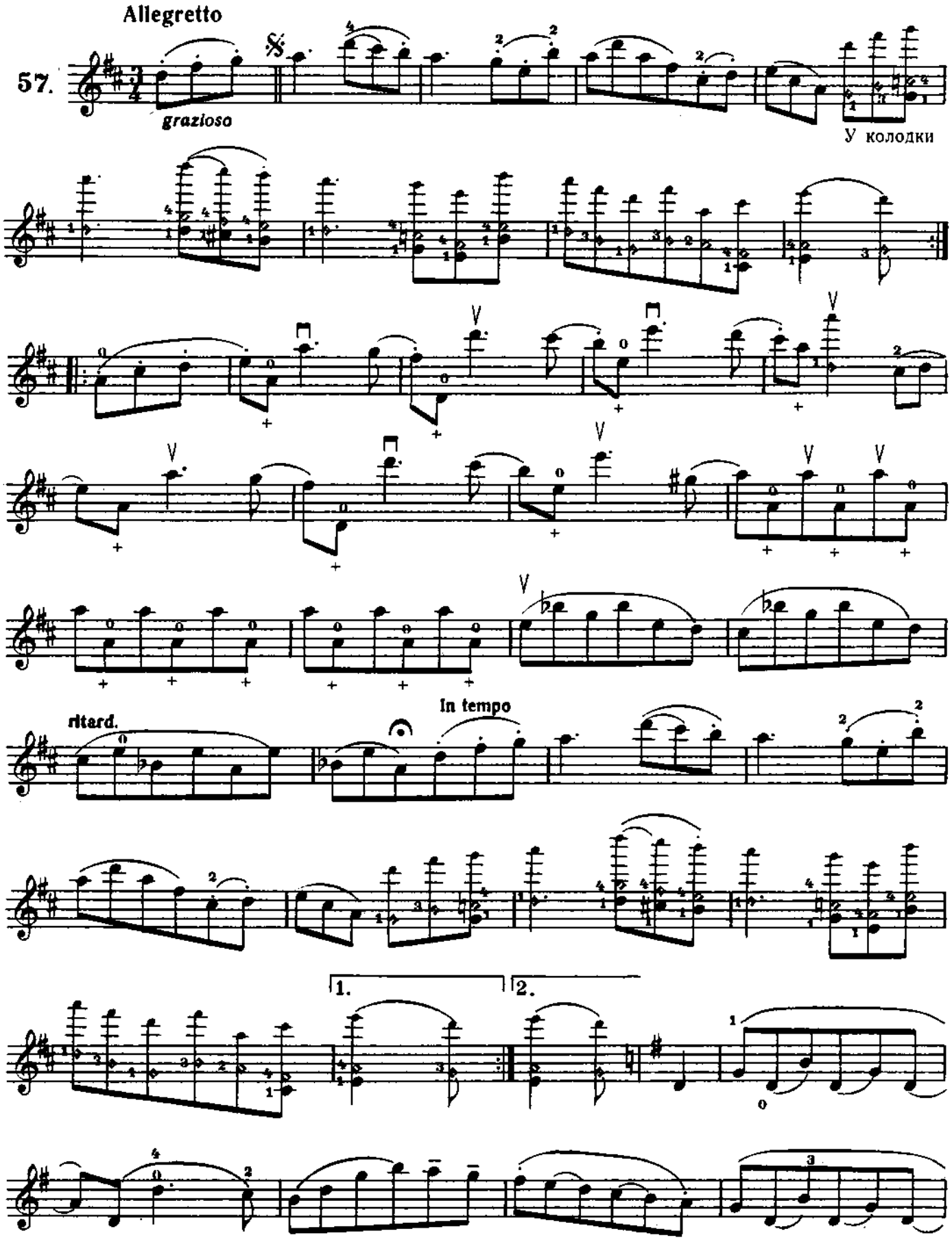

f
dolce
f
f
cresc.
f

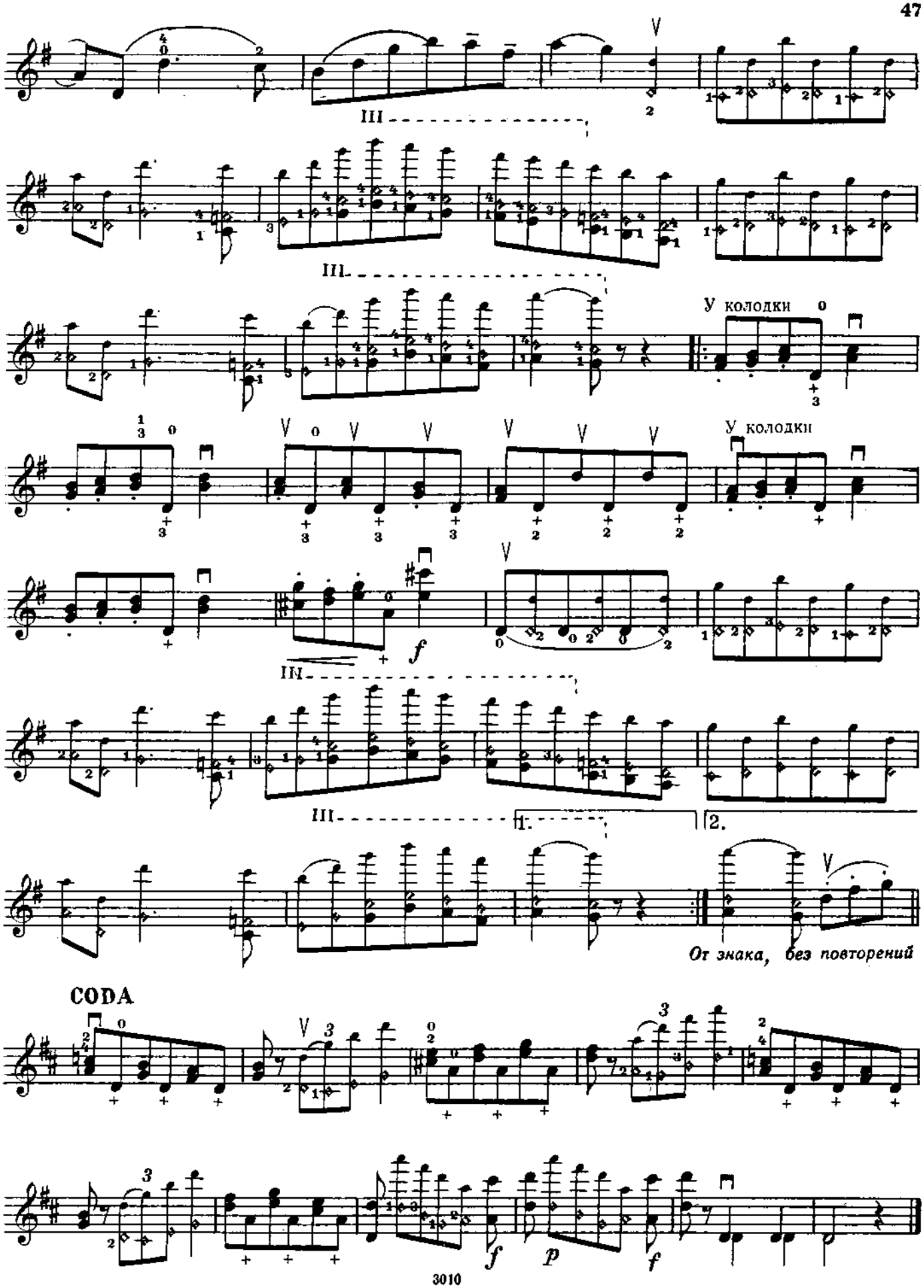
Allegro moderato

56.




dolce
tenuto
cresc.
dim.
sempre sf


Allegretto
57.
grazioso
У колодки
ritard.
In tempo
1.
2.


III
III
У колодки
У колодки
f
III
1.
2.
От знака, без повторений
CODA
f
p
f

Ж. Ф. МАЗАС

*БЛЕСТЯЩИЕ ЭТЮДЫ. ТЕТРАДЬ II*

Редактор С. Сапожников
Техн. редактор И. Левитас
Корректор Е. Карташова

Подписано к печати 11/IV-66 г. Формат бумаги 60×90 1/8. Печ. л. 6,0. Уч.-изд. л. 6,0. Тир. 5540 экз. Изд. № 3010. Б. з. 1965 г. № 37. Заказ 9043. Цена 59 к.

Издательство «Музыка», Москва, набережная Мориса Тореза, 30

Московская типография № 17 Главполиграфпрома Государственного комитета Совета Министров СССР по печати, ул. Щипок, 18

59 к.

# Литература для скрипки

## Педагогический репертуар детской музыкальной школы и музыкального училища

**Григорян А.** Начальная школа игры на скрипке
**Родионов К.** Начальные уроки игры на скрипке
**Юный скрипач.** Вып. 1 (I—III кл.); Вып. 2 (III—V кл.). Сост. К. Фортунатов
**Хрестоматия педагогического репертуара.** Вып. 1 (I—II кл.); Вып. 2 (III—IV кл.). Сост. М. Гарлицкий, К. Родионов и др.
**Хрестоматия педагогического репертуара.** Вып. 1 (I—II кл.); Вып. 2. (III—V кл.). Сост. К. Фортунатов

### ГАММЫ, УПРАЖНЕНИЯ, ЭТЮДЫ

**Григорян А.** Гаммы и арпеджио
**Флеш К.** Гаммы и арпеджио
**Мексин Я.** Упражнения, гаммы и народные песни двойными нотами
**Шрадик Г.** Упражнения (Школа, ч. I—развитие беглости пальцев)
**Коргуев С.** Упражнения в двойных нотах
**Избранные этюды.** Вып. 2. III—V кл.
**Избранные этюды для музыкальных училищ**
**Избранные виртуозные этюды**
**Избранные этюды на сложное интонирование**
**Донт Я.** Этюды, соч. 37
**Крейцер Р.** Этюды
**Мазас Ж. Ф.** Этюды. Ч. I (специальные этюды)
**Роде П.** 24 каприса
**Фиорилло Ф.** Этюды

### БИБЛИОТЕКА ЮНОГО СКРИПАЧА

**Скрипка и фортепиано**

**Бакланова Н.** Аллегро. Сонатина. Концертино
**Бах И. С.** Концерт ля минор. Ч. I
**Берио Ш.** Девятый концерт
**Вивальди А.** Концерт ля минор
**Вивальди А.** Концерт соль мажор
**Вивальди А.** Концерт ля минор для двух скрипок и фортепиано
**Виотти Дж.** Двадцать второй концерт
**Виотти Дж.** Двадцать третий концерт
**Гендель Г.** Сонаты
**Комаровский А.** Концерт ми минор. Ч. I
**Корелли А.** Сонаты
**Моцарт В.** Концерт ре мажор «Аделаида»
**Роде П.** Седьмой концерт
**Роде П.** Восьмой концерт
**Раков Н.** Концертино
**Пьесы зарубежных композиторов.** И. С. Бах. Маленький прелюд. Гавот. Рондо; Г. Гендель. Прелюдия и др. (V кл.).
**Классические пьесы.** И. С. Бах. Сицилиана; А. Вивальди. Интермеццо; Г. Гендель. Вариации и др. (VI—VII кл.)
**Классические пьесы.** Л. Бетховен. Полонез; Ф. Мендельсон. Весенняя песня; Р. Шуман. Майская песня. (V кл.)
**Классические пьесы.** Г. Пуньяни. Ларго; А. Детуш. Паспье; Ф. Куперен. Маленькие ветряные мельницы; Ж. Мондонвиль. Тамбурин. (VI—VII кл.)
**Пьесы зарубежных композиторов.** Ф. Бах. Менуэт; И. Бенда. Граве; Д. Эксоде. Менуэт и др.
**Классические пьесы.** Б. Марчелло. Скерцандо; Н. Порпора. Хоровод; Э. далль Абако. Жига и др. (V кл.)
**Пьесы русских композиторов.** А. Львов. Народная мелодия; М. Глинка. Мазурка; А. Лядов. Прелюдия; Ц. Кюи. Колыбельная, Восточная мелодия и др. (VI—VII кл.)

***Специализированные нотные и универсальные книжные магазины книготорга и потребительской кооперации принимают предварительные заказы на музыкальную литературу. Оформляйте предварительные заказы в местных магазинах!***

**ИЗДАТЕЛЬСТВО МУЗЫКА МОСКВА**

Индекс 9—6—2