

Николаю Николаевичу Кармалину

19а

Грузинская песня

Слова А. ПУШКИНА

Музыка М. БАЛАКИРЕВА

Очень умеренно

Кларн.

Musical score for the first system. It consists of a piano accompaniment (piano) and a clarinet part (Кларн.). The piano part is marked *p* and includes a baritone part (Бар.) in the bass line. The clarinet part is marked *mf*. The tempo is "Очень умеренно". The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4.

Тенор

He

Musical score for the second system. It features a piano accompaniment and a tenor part (Тенор). The piano part continues with the same accompaniment. The tenor part is marked *mf* and includes the word "He". The tempo and key signature remain the same.

пой,

кра-са-ви-ца,

при мне

Ты

пе-

сен

Гру-зи-

Musical score for the third system. It features a piano accompaniment and a vocal line. The piano part includes parts for Flute (Фл.) and Cello/Double Bass (Скр.), both marked *mf*. The vocal line includes the lyrics: "пой, кра-са-ви-ца, при мне Ты пе-сен Гру-зи-". The tempo and key signature remain the same.

- и пе - чаль - ной: На - по - ми - на - ют мне о - не Дру - гу - ю

Рог Кларн. Фл.

Скр. *p* *pp*

жизнь и бе - рег даль - ной.

Рог Арфа

Скр. *sf* *p*

У - вы, на -

pp прав. рука Арфа

- по - ми - на - ют мне Тво - и же -

Кларн.

f *p* *pp*

- сто - ки - е на - пе - вы, тво - и.

Фл.

Альт

f *p* *pp* *mf*

постепенно

И степь, и

Гоб.

Фл. *trem.*

Скр. *pp*

f *p*

ускоряя

Медленно.

ночь, и при лу - не Чер - ты да - ле - кой, бед - ной де - вы!..

Дух.

Арфа *sf* *pp* *f*

p

Я при - зрак ми лый, ро - ко - вой, Те - бя у - ви - дев,

Арфа

Ввод.

pp прав. рука *sf* *p*

за - бы - ва - ю; Но ты по-ешь - и пре-до мной Е - го я вновь во - о - бра -

- жа - ю, Е - го я вновь во - о - бра - жа - ю.

Прежний темп

Не пой, кра - са - ви -

- ца, при мне Ты пе - сен Гру-зи - и пе-чаль - ной: На-по-ми-на-ют

мне о - не Дру - гу - ю жизнь и

Скр. *p* Фл. *pp* Рог Арфа

бе - рег даль - ной.

sf *p*

Гоб. Кларн. *p*

Гоб. Фл. лев. р. *pp*